El Banco Central Rescata Acciones y Debentures de la ex EMTA

(INFORMACION PAG. CUATRO)

ADVERTENCIA BRITANICA A MOSCU: QUEDAREMOS EN BERLIN, DIJO BEVIN

Se Opone a la Federación Europea.- Pidió el Cese de la Lucha en Palestina

Crítica
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913
MARTES, MAYO 4 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.105

Señaló el Peligro de la Política Soviética

LONDRES, 4. (United). — El canciller británico Ernest Bevin hizo saber a Rusia, que Gran Bretaña permanecerá en Berlín.

Un movimiento que actualmente es peligroso

Iniciando el debate sobre asuntos exteriores en los Comunes, Bevin elogió el tratado de Bruselas, que dispone la más estrecha cooperación de los cinco signatarios en los asuntos económico, financiero, social, cultural y militar.

Sin embargo, observó: "Ese tratado no dispone la unión en el sentido de aunar la soberanía o crear un estado europeo federado. Un acto espectacular de esa índole podría atraer a los idealistas, pero en el mundo de la política internacional nos vemos obligados a marchar paso a paso, y es necesario ser realista y práctico.

"Cualquier controversia que se suscitara ahora sobre las cuestiones teóricas de la soberanía, solo serviría para proporcionar un golpe a todo el movimiento que acaba de comenzar".

Golpe a las esperanzas de muchos británicos

La declaración de Bevin disipa las esperanzas de los laboristas y los conservadores a la vez, que venían aconsejando la inmediata creación de una Federación Europea.

La Cámara estaba totalmente llena de gente al comenzar el debate. En la galería de diplomáticos veíase al embajador soviético Jorge Zarubin y a los representantes de Brasil y China.

Defendió el plan de rehabilitación

Bevin defendió el programa para la rehabilitación de Europa, diciendo:

"Está todavía por aparecer quien esté dispuesto a levantarse para decir francamente que nosotros deberíamos haber rechazado la ayuda ofrecida por Estados Unidos para la rehabilitación de Europa, o que esté dispuesto a manifestarle al gobierno qué es lo que debe reemplazarle para que se restaure y mantenga nuestro nivel de vida y el de toda Europa".

Necesidad de que participen las zonas alemanas

Dijo luego que Gran Bretaña considera "absolutamente esencial" la participación de las tres zonas occidentales de Alemania en la rehabilitación de Europa.

"Estamos utilizando —dijo— toda la capacidad manufacturera y los grandes recursos de la Alemania Occidental en interés de la rehabilitación de Europa occidental".

Bevin también manifestó a los Comunes que la unión militar de los cinco países de Bruselas les pondría en posesión de negociar —presuntamente con Rusia— en un pie de igualdad tal que el acuerdo no sólo sería posible sino también probable.

Nuestra libertad, nuestra subsistencia, y el mantenimiento de la posición de las naciones de la Unión Occidental en el mundo deben estar sujetas a una continua organización y vigilancia".

Contrario a la proyectada federación de Europa

LONDRES, 4. (United). — El ministro de Relaciones Ernest Bevin se declaró contrario de la proposición de que se establezca una Federación de Estados Europeos.

Exhortó al cese de la lucha entre árabes y judíos

LONDRES, 4 (AP). — El canciller Ernest Bevin advirtió a árabes y judíos que "dentro de pocos días puede ser demasiado tarde" y exhortó a ambas comunidades a que cesen la lucha y busquen una solución pacífica del problema de Palestina.

Al hablar en la Cámara de los Comunes, dando comienzo el debate de dos días sobre política exterior, el señor Bevin dijo: "Estando la crisis sobre nosotros, aun hay tiempo para que triunfen la moderación y la razón. La necesidad vital ahora es que se cese el fuego y que se establezca algún mecanismo que pueda ser utilizado por ambas partes y que brinde así una oportunidad para que prevalezcan los consejos más atinados".

No se comprobó la invasión de Palestina

El ministro de Relaciones Exteriores, que reiteró la intención de Gran Bretaña de entregar el mandato sobre Palestina el día 15 del corriente mes, declaró: "No existe la cuestión de emplear nuestros recursos después del 15 de mayo para imponer cualquier clase de solución contra los deseos de cualquiera de las partes". Añadió que las informaciones divulgadas por la organización defensiva judía Haganah en el sentido de que los ejércitos árabes de los países vecinos habían invadido Palestina no son veraces, afirmando que "no han sido comprobadas por nuestros asesores militares".

No se llegará a un acuerdo con el Soviet

LONDRES, 4 (United). — En sus declaraciones en la Cámara de los Comunes, el canciller Bevin dijo que cada vez es más remota la posibilidad de llegar a un acuerdo con Rusia mientras este país persista en extender el comunismo por toda la tierra.

Al iniciarse los dos días de debates en la Cámara de los Comunes sobre política exterior, el señor Bevin atacó en forma por demás realista los asuntos mundiales.

El embajador soviético George Zarubin se hallaba en el palco del cuerpo diplomático cuando Bevin comenzó a hablar.

Acuerdo militar y defensa de las potencias

El canciller aclaró los siguientes puntos y por este orden:

1. — El acuerdo militar y de defensa entre las cinco potencias de la Unión Occidental de Europa, pone a esos países en igualdad de recursos con las grandes potencias para cualquier negociación futura.
2. — Gran Bretaña tiene la firme resolución de permanecer en Berlín.
3. — Gran Bretaña mantiene su decisión de entregar su mandato en Palestina para el 15 de mayo y su compromiso de mantener el orden y el respeto a la ley hasta entonces, en Tierra Santa.
4. — Trieste debe ser devuelto inmediatamente a Italia.

Principió diciendo Bevin que él siempre había creído que se podría llegar a un acuerdo con Rusia, pero no cuando aquel país persiste en introducir la ideología comunista. De esta manera se hacen cada vez más remotas las posibilidades de lograr un acuerdo permanente y efectivo.

Las proposiciones al servicio de la ideología comunista

"En otras palabras —dijo— toda proposición que nos ha sido sometida tuvo por objetivo principal, no la solució ndel problema, sino la cuestión de que sirviera a los intereses de la ideología comunista ante todo. Pero hay países como el nuestro que no toleran, no pueden tolerar tal característica filosófica y concepción de la vida y, no puede permitirse que esos países accedan a comprometerse a solucionar un asunto que es, sobre todo, una ventaja para el comunismo y la ideología comunista. Es indudable que, hasta que el Kremlin se despoje de esta ideología, hay poquísimas esperanzas de que se llegue a un acuerdo cualquiera"

Las fuerzas británicas tienen derechos en Berlín

Dijo el canciller británico que las fuerzas británicas tienen el absoluto derecho de permanecer en Berlín y que ese derecho se basa firmemente en un acuerdo de los cuatro gobiernos aliados en tiempos de la rendición incondicional de Alemania.

"No existe la menor duda —dijo— de que estos acuerdos y entendimientos son ahora igualmente válidos y comprometen a las cuatro potencias con lazos tan fuertes como lo eran cuando Alemania se rindió. Nosotros entramos en Berlín junto con los demás ejércitos y allí permaneceremos".

Debe terminar la guerra de nervios de Rusia

Más adelante agregó: "Los intentos rusos de solucionar este problema por medio de una guerra de nervios, tendrán que terminar pronto. Bien claro se ha visto que, en todos los problemas donde predominaba el buen sentido, se encontró pronto la solución y nuestra completa colaboración para solucionarlos.

Nos hemos mantenido tranquilos, en silencio, casi fríos, rehusando irritarnos a tal punto que se llegó a acusar al gobierno de Su Majestad de creciente debilidad. Pero el caso es muy otro, y si nuestra actitud ha sido tranquila no por ello deja de ser tenaz y firme y ello se comprobará al ponerse a prueba. La formación de la comisión militar permanente de las cinco potencias de Europa Occidental nos ofrece una oportunidad para estudiar nuestros problemas militares y de defensa".



Reinas en el Senado de la República.— El vicepresidente de la Nación, doctor Quijano, saluda a una de las Reinas, mientras la Reina del Trabajo brinda con otra reina. La escena fué registrada esta mañana en el Senado de la Nación, donde las hermosas argentinitas que representaron a todas las provincias pusieron una nota de alegría primaveral en la severidad del recinto y en el clima otoñal del día nublado y tristón. —

(Más información en la página CINCO)

Fusilaron a 154 Comunistas Griegos

Es la Respuesta al Asesinato de Ladas

ATENAS, 4 (United). — Fueron fusilados 154 presuntos comunistas y guerrilleros, incluso 37 en la isla de Egina, y 24 en Atenas.

Hoy ha sido el día de más ejecuciones colectivas de toda la guerra civil en Grecia.

Cumplen sentencias

El primer ministro T. Sofoulis declaró que estos ajusticiamientos representan la decisión del gobierno, de ejecutar a todos aquellos que han sido condenados a muerte.

23 personas fueron ejecutadas en Salónica, 12 en Lamia y 58 en Chalkis, Trípolis, Esparta y Kalama. Se había dispuesto la ejecución de 25 personas en Atenas, pero a último momento se le conmutó la pena a uno.

El ministro de Orden Público, Costas Rentis, ordenó que se falle sobre 830 pedidos de perdón dentro de 10 días, creyéndose en los círculos del gobierno que hay escasas probabilidades de que sean atendidos.

Las autoridades, prosiguiendo la investigación del asesinato del ministro de Justicia, Christos Ladas, arrestaron a 100 personas calificadas de comunistas peligrosos, todas ellas en Atenas.

Comentando las ejecuciones de hoy, Rentis dijo que el gobierno "está poniendo en práctica métodos democráticos y no totalitarios" para copar la rebelión.

Rebelión en 1944

ATENAS, 4. (AP). — Se anunció oficialmente que 154 personas convictas de asesinato han sido ejecutadas hoy en Grecia. Casi todas ellas estaban condenadas a muerte como complicadas en la revolución de 1944. Todas las apelaciones presentadas por los condenados fueron rechazadas oficialmente.

Respuesta al asesinato

Como se sabe, contingentes de tropas griegas y británicas sofocaron aquella rebelión, después de varias semanas de sangrientos sucesos.

Las ejecuciones se han producido pocos días después del asesinato del ministro de Justicia, señor Christos Ladas, como consecuencia de lo que se ha calificado en las esferas oficiales como un complot comunista. El primer ministro Temistocles Sofoulis emitió una declaración en la que dice que el gobierno no se dejará intimidar por ese crimen traidor de los comunistas y ha decidido cumplir todas las sentencias de muerte dictadas por los tribunales.

Un Pavoroso Incendio Destruyó Casas Comerciales y Privadas en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 4 (AFP.) — Un voraz incendio se declaró esta madrugada en la calle de los Romeros, en el barrio de la Peña.

Las llamas destruyeron totalmente tres grandes casas comerciales y diversos edificios residenciales, a pesar de la ardua tarea de los bomberos. Los perjuicios se estiman en más de tres millones de cruzeiros.

La policía trata de establecer el origen del fuego, que sólo pudo ser sofocado parcialmente luego de varias horas de intensa tarea y con empleo de todos los elementos de extinción de Río de Janeiro y de las localidades vecinas.

Sin Acuerdo en la UN Acerca de Palestina

LAKE SUCCESS, 4 (United). — El consejo de administración fiduciaria, luego de más de diez horas de sesión, no consiguió llegar a un acuerdo sobre la fraseología de su informe sobre Jerusalén, el que no podrá ser presentado en la reunión general de las Naciones Unidas, a realizarse hoy.

El informe consta de cuatro párrafos, pero las discrepancias sobre sus significados y acepciones son muchas, por lo que los fatigados delegados prefirieron postergar su votación.

Alcalde sin poder

LAKE SUCCESS, 4 (United). — El consejo de fideicomisos de la UN pedirá hoy la designación de un "alcalde de emergencia" para que gobierne en Jerusalén luego que termine el mandato británico, de aquí en 11 días.

Problema insoluble

LAKE SUCCESS, 4 (AFP). — El ministro de Colonias de Gran Bretaña, Sr. Arthur Creech Jones, afirmó ante la Comisión Política de la Asamblea General de la UN, que las intenciones declaradas tanto por los judíos de proclamar un Estado, como por los árabes de instituir un gobierno provisional en Palestina, no ofrecen ninguna garantía de que el conflicto armado podrá ser evitado.

Francia se Halla Ante Otra Gran Agitación Política

Por GEORGES ROTVAND. (Exclusivo para CRITICA)

PARIS, 4 (AFP). — Se inicia hoy un período de gran actividad en el dominio de la política interna francesa con la reapertura de las sesiones parlamentarias.

Aparte del examen de la legislación sobre alquileres y del estatuto de la compañía Air France, es probable que un problema de suma trascendencia política, como la proyectada enseñanza laica en las escuelas mineras, confiera al debate un clima político que, al decir de un observador calificado, es más bien un "clima preelectoral". Este tema, en apariencia secundario, puede suscitar muy bien una seria agitación política en la primera sesión después de las vacaciones parlamentarias.

Con este tema de la enseñanza laica en las escuelas mineras vuelve a resurgir la vieja querella entre la enseñanza libre confesional y la escuela del Estado laica, gratuita y obligatoria, que hasta ahora ha sido la divergencia más profunda y constante entre los republicanos populares y sus adversarios de izquierda, especialmente los socialistas. Es así cómo aparecen en este punto separados los dos pilares de la mayoría gubernamental, las dos alas de la coalición del centro que enfrenta con el nombre de Tercera Fuerza simultáneamente al comunismo y al degaullismo.

Hundida a la manera de una cuña en el corazón mismo del bloque mayoritario, esta punta, hábilmente aguzada por los comunistas para poner en difícil posición a los socialistas, es susceptible de comprometer el equilibrio ministerial, en momentos en que el presidente del consejo —republicano popular—, a fin de atraerse la mayoría de la asamblea para el texto del gobierno, se verá obligado a separarse en este punto de sus colegas socialistas y, por consiguiente, buscar a la derecha la mayoría necesaria.

Otro asunto menos espectacular contribuirá a ensombrecer la atmósfera. La prensa, como es sabido, y particularmente los diarios parisienses, atraviesa por una situación difícil en estos momentos. Los diarios de la Resistencia, herederos de los bienes de los órganos informativos que aparecían bajo la ocupación alemana, han ido aumentando sus pasivos y se hallan en dificultades para hacer frente a sus gastos de gestión. El órgano nacional de los republicanos populares, "L'Aube", acaba de anunciar su decisión de un despido en masa de sus colaboradores. "Le Populaire", tribuna socialista dirigida por León Blum, conoce, asimismo, dificultades considerables. Otros cotidianos se hallan a punto de desaparecer. Por tal razón, se esperan con impaciencia las medidas que propondrá el gobierno para hacer frente a esta situación poco cómoda de la prensa de la liberación.

Procesan a Numerosos Diputados de Checoslovaquia, Acusados de "Complot"

PRAGA, 4 (AFP.) — Se inició esta mañana en Bratislava un proceso contra diputados eslovacos. Se les acusa de "complot contra la República, actividad criminal y conspiración". Entre ellos se hallan Milos Burgar y Jan Kempny, ex secretarios generales del partido demócrata eslovaco; Josef Stasko, diputado demócrata eslovaco; Pavel Crnugursky y otros 10 parlamentarios.

ATACAN UNA ALDEA JUDIA

JERUSALEN, 4 (AFP). — Poderosos contingentes árabes, entre los cuales se cuenta la Legión Arabe y unidades de artillería, atacan desde el alba la colonia judía de Kfar Etzion, en la región de Hebrón. Esta noticia, obtenida en fuente árabe, no ha sido confirmada aún oficialmente.

Kfar Etzion es un viejo escenario de lucha

Kfar Etzion, ha sido escenario ya en otra oportunidad de violentos combates y está poderosamente fortificada, por lo cual está en condiciones de resistir con éxito a los ataques árabes.

Por otra parte, el Haganah atacó y ocupó luego en horas de la madrugada la aldea árabe de Akir, al sud de Rehovot. Los ocupantes se retiraron a las 9 de la mañana.

La carretera de Haifa a Acre fué ocupada por los judíos quienes hicieron volar el puente que se encuentra al sud de Acre.

Continúa la evacuación por mar de los árabes de Jafa.

Insisten que existe la invasión libanesa

TEL AVIV, 4 (United). — El cuartel general del Haganah en Tel Aviv anunció hoy que tropas libanesas cruzaron con artillería ligera la frontera de Palestina.

El cruce se efectuó esta mañana cerca de la aldea libanesa de Odissa, y cerca de la colonia judía de Ramot Naftali, en la alta Galilea.

Artillería árabe cañonea poblaciones judías

JERUSALEN, 4 (AP). — En fuentes militares judías se declaró que la artillería árabe emplazada en las colinas de Judea bombardeó dos colonias judías al norte de Jerusalén durante la noche. Se dijo que treinta granadas cayeron en la zona de Neve Yacov y Atarot. Ambas colonias están situadas sobre la carretera que une a Jerusalén con Ramallah. No hubo víctimas y los daños materiales son escasos.

Sólo hubo tiroteos esporádicos en Jerusalén

Esta ciudad permaneció tranquila durante la noche, pero esta mañana se oyeron algunos tiroteos esporádicos en Mekor Haim, zona en la cual los británicos están imponiendo la tregua entre ambos bandos.

La mayor parte de Jerusalén estuvo sin energía eléctrica durante la noche, como consecuencia de un desperfecto sufrido en la usina. A mitad de la mañana de hoy dicho inconveniente había sido subsanado sólo a medias.

Testigos presenciales declararon que las fuerzas árabes se están organizando en las colinas, para un ataque en masa contra la colonia judía de Kfar Etzion.

Continúan llegando más tropas británicas

JERUSALEN, 4 (United). — Otros 2.000 hombres llegados para reforzar las unidades británicas tomaron posiciones en Jaffa hoy martes a fin de colaborar en la tarea de hacer observar la tregua que ha deparado relativa tranquilidad a las principles ciudades de Tierra Santa por primera vez en varios meses.

Se realizarán importantes conferencias

Hoy deben celebrar conferencias que posiblemente ocasionen la paz en la Ciudad Santa, la comisión de las Naciones Unidas para la tregua y dos altos dirigentes árabes. La comisión anunció que visitará la capital de Transjordania para conferenciar con el rey Abdullah y con Abdul Rahman Azzam Bajá, secretario general de la Liga Arabe. La UN confió a la comisión la tarea de hallar una fórmula para la tregua en la Ciudad Santa.

Los miembros de la comisión no revelaron el objeto de la visita a Amman, pero se presume que sondearán a los líderes árabes sobre el plan de tregua.

Jerusalén sigue desusadamente tranquila, bajo la amenaza británica de aniquilar a quien reanude las hostilidades.

Noticias extraoficiales dicen que los británicos advirtieron a los árabes de Ramallah —a quince Kmts. al norte de Jerusalén— que les atacarían con aviones lanzacohetes si seguían bombardeando esta capital.

El crucero británico Newcastle se ha unido a dos destructores en Jafa, y dos mil soldados más desembarcaron con tanques y artillería para mantener la paz en el asediado puerto árabe.

Hay ya 5.000 soldados ingleses en Jaffa

Las nuevas fuerzas hicieron ascender a 5.000 el número de soldados británicos en Jafa. Un cuantioso contingente acampó en Tel El Rish, en las afueras del sur de Jafa. Otros destacamentos se estacionaron a los lados de la carretera que conduce a Yazur, aldea árabe tomada por los judíos hace tres días.

Refugiados de Jafa desfilan por el Este hacia Lydda, mientras los refuerzos del Ejército Arabe de Liberación arriban en la ciudad portuaria por el mismo camino. Continúa la evacuación árabe en las zonas próximas a Jafa y Tel Aviv, lo que permite a los hebreos retener a Jafa sin recurrir a las armas.

En el Norte fueron evacuadas las aldeas árabes que hay en la costa hasta la altura de Haifa. En el nordeste la aldea árabe habitada más cercana dista 25 kilómetros de Tel Aviv. En el sudeste las líneas árabes se han replegado a 8 a 12 kilómetros de Tel Aviv.

Las líneas hebreas forman ahora un frente en forma de cuarto creciente, a 15 kilómetros al oeste del aeropuerto de Lydda, donde se espera que permanezcan las fuerzas británicas hasta el 15 del corriente mes.

Los judíos atacan una colonia en poder de los árabes

JERUSALEN, 4 (AP). — Se informó que al mediodía estaba bastante avanzado el ataque judío contra la colonia judía de Kefar Etzion, y que anoche fuerzas judías atacaron el hospital situado en el monte Scopus, el que se encuentra en poder de unidades de la legión árabe.

Un vocero árabe declaró que los atacantes fueron rechazados y que se les hicieron cien bajas. Por su parte, un vocero judío dijo: el ataque fué una represalia y que sólo se produjeron tres muertos de los judíos.

Fué volado un puente entre Haifa y Acre

HAIFA, 4 (United). — Elementos del Haganah volaron un puente anoche en el camino principal entre Haifa y Acre y la explosión hizo vibrar los cristales en Haifa a 16 kilómetros de distancia.

Los británicos frustraron los esfuerzos del Haganah para impedir los patrullajes árabes, confiscando vehículos blindados del Haganah que recorrían los caminos adyacentes a la carretera principal y expulsando a las fuerzas judías del cuartel de la policía en el sector occidental de Haifa.

El Haganah niega que sus fuerzas hayan sido expulsadas de la estación policial.

Evacuan a los egipcios

JERUSALEN, 4 (A.P.) — Un vocero de la agencia judía declaró que el gobierno egipcio está procediendo al envío de seis ómnibus a Jerusalén, bajo los auspicios de la Cruz Roja, con objeto de evacuar a los egipcios de la ciudad. Agregó que la Haganah dió salvoconducto a los mencionados vehículos.

EL TIEMPO

19°4, a las 15

MINIMA, 11°6. A las 0.30 hs.

INESTABLE

Presión, 759.3; humedad 77 por ciento y viento del norte a 19 kilómetros en la hora.

RONOSTICO HASTA MAÑANA
Capital Federal. — Parcialmente nublado y húmedo. Probablemente empeorando mañana. Temperatura en moderado ascenso.

HOY

"Villagra no lee"
Modas masculinas
Accidentes patrióticos
Hoy, Porfirio Díaz

OY se inaugura en las galerías Kraft la exposición de las as de Paul Groussac, francés de ser argentino, pero que si era sido argentino no hubiera no de él, en su tiempo, afran- de "argentino digno de ser cés".

l Buenos Aires que lee le debe este homenaje. Cuando en el 1883, se le nombró director de stra Biblioteca Nacional, empe lanzar su casi trágico llamado ciudad de Buenos Aires, con frase que se hizo un "slogan" aún se recuerda: "Buenos Aires no lee", decía.

í pudiera Groussac pasear su figura de principios de siglo por esta calle Florida de hoy, sus librerías y vidrieras y chi jovencitas y decididas, andando radas con el último libro debajo del brazo, y oyera sus conversaciones, tendría la satisfacción de que su llamado no cayó en nes.

Hoy, Buenos Aires lee. Y bien. Y cho. Y paga lo que lee.

Y además de sus premios, ha ado un organismo oficial para sear a leer y para estimular a ribir y a hacer arte a los artistas. La "Comisión de Cultura" hoy lo recuerda en su último etín informativo.

O solamente en libros, en comedias o en versos, o en artes ásticas, ha marchado vertiginosa- nte nuestra cultura. Si hoy oussac abriera uno de nuestros rios, no lo reconocería.

Como la pedantería y el auto elogio, que está muy mal visto en las sonas privadas, se acostumbra cho en las entidades y en los rios, mayormente en estos últimos, que ninguno "tiene abuela" —, que se dice—, y deben ponderse solos, nos apuntamos nosotros lo nuestro, diciendo y re- cando que a esta CRITICA se debe mucho y mucho, si no todo el impulso inicial de la carrera de en se supera más a la prensa de la república.

Esta CRITICA, que fué la primera que arrastró y sufrió por el periódico sin nombre que ignificaba entonces hablar en un diario de la "cuestión social". Y cordar en él que existía una clase explotada y dolorida.

TODO esto lo decimos "para preparar el ambiente", como acostumbraban a hacer los chimentosos, contar una aventura de la "Ultima Hora" de los tiempos de la periodística conectada n "Buenos Aires no lee", de aul Groussac.

No es por hablar mal de una persona amiga y muerta, pero uno de los más egregios componentes del Buenos Aires no lee" era don Carlos Villagra, director de "Ultima Hora" que no leía el pobre no su propio diario. Se lo hacía contar. Una vez el "alto cuerpo de redacción" —que se llama lo constituían García Pintos, Natalio Botana, Teodoro Berro, arnas y Antonio Monteavaro. El ecretario era García Pintos. Entonces, en los diarios, no había horarios ni estatutos, ni obligaciones divididas, ni tampoco servicios cablegráficos del exterior. Cada uno hacía lo que podía y como quería. Lo único que mandaba allí era el sentido del oficio y la responsabilidad de la vocación incontenible que llevaba a los muchachos a aquellas redacciones pobres y bohemias.

LLEGO, el día del cuento, se entiende, la hora de cerrar el diario, y no había ni siquiera la primera página escrita. La responsabilidad y la vocación habían fallado colectivamente. García Pintos estaba desesperado, y en un ataque de heroicidad, decidió usar la primera página entera de un diario de unos meses atrás, cambiándole algunas cositas, es claro. Pero pocas.

Eligió una que le pareció adecuada, y le puso arriba:

"Esta: Villagra no lee" — dijo Paul Groussac.

Y así marchó al taller.

Y el regente, no evolucionado también él, no se dió cuenta y la página salió con ese título a todo lo que daba. Y, créase o no, Villagra no la leyó y nunca se enteró. Que García Pintos tenía razón.

TAMPOCO los diarios de aquellos tiempos tenían unos avisos tan importantes como los de ahora, y solamente usaban crónicas de modas, los "diarios grandes" de los que los redactores de los "diarios chicos" se reían y despreciaban. Escribir, o hacer una crónica social, era entonces una especie de vergüenza de la especie. Y los redactores como Jorge Cabral y otros, que se ocupaban de esos menesteres sociales, eran algo así como unas aves exóticas entre las gentes de los diarios verdaderos.

Sin embargo, hoy, no son solamente señoras las cronistas sociales. Adelantó también eso y no por nuestra culpa esta vez. Venimos leyendo una publicidad preciosa de un cronista social, caballero él. Muy buen mozo también, que su retrato que ilustra sus crónicas hablando sobre elegancia masculina, es un modelo de fotogenismo.

NOS hemos enterado así de que el cuello de los pullovers de hombre debe este año por obligación tener forma de "V" y que esta prenda se va a usar con mangas largas. Que están además muy de moda los pantalones sin dobladillo —creemos que para sport.

Que se usarán sacos diferentes de los pantalones y de tonos descombinados o desencontrados.

Y de que al Club de San Isidro concurrió un caballero muy elegante y churro que llamó mucho la atención de las chicas y chicos, vistiendo un traje beige con espiguitas marrón todo él. El traje, se entiende.

TAMBIEN estamos acabadamente informados de la gama de colores, formas y clases de los impermeables con que se defenderán de la lluvia este año los caballeros que se respeten socialmente.

Y lo que es más grave. Estamos seguros que no hay caballero que no lea esta nota después o antes de la sección Fútbol o de la sección Carreras. El turno va por clases.

Parece que el impermeable ideal de este año debe ser color gris-humo o un poquito más oscuro del clásico color beige. Juan Carlos, que se llama el cronista, les dirá a sus amigos en su próxima charla, cómo debe ser el corte y la caída de tan destacada prenda acuático-ciudadana.

QUE diferente la psicología de este Juan Carlos, cronista de modas él, con la de dos tejanos, de por allá por Dallas, muchachos de moda, ellos también, por supuesto, que andaban por eso mismo corriendo con sus automóviles por los caminos de una manera descabellada y algo apresurada.

Alguna vez habían de tener razón los inspectores municipales, que les llamamos nosotros, que quien sabe cómo les llamarán ellos por allá por Texas, pero que igual que éstos, les hicieron la boleta, y los citaron a sus tribunales sobre la violación del tránsito. "Tribunales de faltas", que les decimos nosotros, pero que son lo mismo que los de Dallas, al parecer.

Los muchachos, estaban citados para el martes y no comparecieron. Parece que la boleta se la habían hecho con toda razón y a la criolla. No comparecieron porque no pudieron, que los dos habían muerto en accidentes de tránsito, entre esa última infracción y la audiencia consiguiente.

Si esto no es "hacer la boleta" en forma, que venga Carlos de la Púa y nos lo diga. El, que entiende tanto de estas frases sueltas que usa la gente chic y muy de moda.

LOS accidentes siempre se caracterizan por su oportunidad o bien por su inoportunidad. Pero algo tienen, que parecen siempre una cosa del destino.

Ahí lo tenemos no más, para muestra, a mister John Caron —que se sepa no tiene nada que ver con el barquero de la Estigia que lleva su nombre, ni tampoco con los distinguidos perfumes cuyo nombre usa—, que viajaba, no por la laguna Estigia, rumbo a los infiernos, sino en modesto ferry-boat urbano y neoyorquino, rumbo a su hogar.

Con el codo apoyado en la borda y la mano en la mejilla, soñaba mirando el tránsito portuario, o bien tosió o estornudó o abrió la boca de admiración ante la estatua de la Libertad, que eso no lo consigna el cable. La cuestión es que se le cayó la dentadura postiza, y en el salto que dió por alcanzarla, se cayó el hombre entero también atrás de los dientes.

"¡Hombre al agua!", gritaron los pasajeros. Y el capitán, inmediatamente como se acostumbra, organizó el "zafarrancho de salvataje", que le dicen los marinos avezados.

El "zafarrancho" lo rescató al señor Caron, que, aunque algo mojado, salió a flote con su quijada triunfalmente agarrada en su mano derecha.

Aunque el señor Caron no sería un hombre muy entero físicamente, que se le dice, porque si reconquistó los dientes, en cambio perdió los anteojos en la zambullida. Y sólo de esas fallas habla el cable.

NOS acordamos de un amigo, señor mayor y entrerriano, y muy cívico y argentino él, cuya felicidad mayor consistía en ver los desfiles patrios, y en los desfiles patrios, a los granaderos a caballo, que eran su delicia. Y que un día, entusiasmado, sin poderse resistir, levantó el brazo y gritó: "¡Viva la patria!" al pasar la caballada. Y ahí no más, en plena emoción, se le saltó la dentadura, con tan mala suerte, que todo el escuadrón le pasó por encima. A la dentadura, no a él.

Así vale la pena perder dientes o anteojos, y no abriendo la boca o bostezando frente a un río más o menos concurrido, o a una estatua más o menos colosal.

1911 — La de Porfirio Díaz es una de las figuras singulares de México. El pedestal de su personalidad es una pirámide de espigas y fusiles. La reelección de Juárez a la presidencia motivó el levantamiento de Díaz. Proclamó, como principio de estilo de vida "la frugal y pacífica del obscuro labrador". Era una especie de asceta rural, que tenía los pulmones llenos con el aire de la patria, de esa "Suave patria" cantada magistralmente por el poeta mexicano Ramón López Velarde. Pero Díaz fracasó en esta primera tentativa democrática oponente al conservadorismo ciudadano y campesino. Se levantó en armas contra el sucesor de Juárez, Lerdo de Tejada, más tarde, y lanzó un manifiesto que es viva descripción del estado político, social, hasta humano del México que él trataba de encarrilar. El fraude era el arma del gobierno, en las urnas; la expoliación de los campesinos, su método de enriquecimiento; la burocracia, el sistema de compra-venta de inteligencias y conciencias. Porfirio Díaz lucha. Arrasa poblaciones. Acecha en bosques, llanos, ríos y piedras. Tiene, más de una vez, que pasar la frontera e internarse en los Estados Unidos; pero, por fin, en la batalla de Tecoac triunfa definitivamente, al frente de sus guerrilleros, y asume poco después la presidencia de la República.

Díaz, como todo hombre de su talla que trae en la cabeza y en el corazón un plan de conquistas sociales era enérgico, sobrio como un camello. Dormía en catres, bebía en cántaros de barro, no sabía de banquetes ni francachelas. Fué el sofocador de pronunciamientos más hábil y vigoroso de México, y acaso de América latina. Porque no pasaba un tiempito sin que le hicieran una revolución. Alvarez se sublevó en Guerrero, Escobedo en Coahuila, el mismo año de 1877. Luego, en dos años y medio se levantaron en armas las guarniciones y parte de las poblaciones, sucesivamente, de Veracruz, Jalisco, Puebla, San Luis de Potosí, Oaxaca, Yucatán, Campeche y Sinaloa. Díaz no estaba dispuesto a andarse con chicas y en 1879 presenta a la historia una lista de fusilados: la de los 9 dirigentes de la revolución de Tlacotalpam. Con todo, se hizo elegir presidente, de nuevo, salvado un período, en 1884 y en seguida comenzaron los motines. La fusilería suena en todo el territorio del país. Las degollatinas son cotidianas casi. Galopes de caballos se escuchan en las noches cerradas de los poblados. Hay levantamientos en San Jerónimo, Tepic, en Córdoba, en México, en Nuevo León y en Coahuila, todos ellos en el término de un año. Hay guerras contra los indios de Yucatán y Sonora. Díaz sigue, entretanto, haciéndose reelegir, trata de legislar, de ordenar, de dirigir la vida interna y externa de la Nación, mientras Norte América vende armas por igual a legalistas y adversarios. Por fin el 4 de mayo de 1911 renuncia a la presidencia, urgido por los acontecimientos y se hunde en la historia, con su cortejo de obsecuentes, de víctimas, y también de conquistas para su país, auténticamente original en los trazos definitivos de su vida.

DIAZ Y LA AGRICULTURA

"El porfirismo adoptó con respecto a la tierra dos programas: fomentar la colonización y distribuir las grandes extensiones de terrenos baldíos de propiedad nacional entre los particulares. Las leyes de colonización se expidieron el 31 de mayo de 1875 y el 15 de diciembre de 1883. El gobierno quedó autorizado para celebrar contratos con empresas de colonización y concederles subvenciones y franquicias en favor de las familias que introdujesen en la república. De los terrenos baldíos se darían a los colonos parcelas que pagarían a largos plazos".

Levene y otros: "HISTORIA DE AMERICA".

EL RETORNO MALEFICO

MEJOR será no regresar al pueblo,
al edén subvertido que se calla
en la mutilación de la metralla.

HASTA los fresnos mancos,
los dignatarios de cúpula oronda,
han de rodar las quejas de la torre
acribillada en los vientos de fronda.

Y la fusilería grabó en la cal
de todas las paredes
de la aldea espectral,
negros y aciagos mapas,
porque en ellos leyese el hijo pródigo
al volver a su umbral
en un anochecer de maleficio,
a la luz de petróleo de una mecha
su esperanza deshecha.

CUANDO la tosca mano enmohecida
tuerza la chirriante cerradura,
y en la añeja clausura
del zaguán, los dos púdicos
medallones de yeso
entornando los párpados narcóticos
se mirarán y se dirán: "¿Qué es eso?"
Y yo entraré con pies advenedizos
hasta el patio agorero
en que hay un brocal ensimismado,
con un cubo de cuero
goteando su gota categórica
como un estribillo plañidero.

RAMON LOPEZ VELARDE (Mexicano).

El Gobierno de Bogotá Rompió Relaciones Diplomáticas con Rusia

Zuleta Angel Aclara la Actuación Policial

BOGOTA, 4. (AFP). — Colombia rompió sus relaciones diplomáticas con la Unión Soviética.

La información oficial ha sido propalada a las 20, hora local del lunes, por la Radio Colombiana Nacional.

Aunque esperada, causó sensación

BOGOTA, 4. (AFP). — La noticia de ruptura de relaciones diplomáticas entre Colombia y la Unión Soviética, anunciada anoche a última hora, causó sensación, aunque era esperada, dada la extremada tirantez de relaciones a que se había llegado entre ambos países. Los diarios de la fecha publican la noticia con grandes titulares, acompañada de severas censuras hacia la política exterior de la Unión Soviética.

Respuesta colombiana a la nota soviética

BOGOTA, 4. (AFP). — El anuncio de la ruptura de relaciones diplomáticas entre Colombia y Rusia se hizo anoche, luego de que el jefe del Protocolo de Colombia entregó al Encargado de Negocios ruso en Bogotá la nota del gobierno, en la que, entre otras cosas, se manifiesta que el tono de la última nota soviética de protesta, relativa a operaciones de policía realizadas en las inmediaciones de la legación rusa, es considerado injurioso para la dignidad nacional de Colombia. La ruptura de relaciones entre Colombia y Rusia es la consecuencia de dos hechos salientes acaecidos últimamente: 1º, la acusación del presidente doctor Ospina Pérez de que agentes rusos habían intervenido en el reciente motín; y 2º, la difusión hecha ayer por la radio soviética de una violenta nota de protesta contra Colombia.

Causó gran revuelo la protesta rusa

BOGOTA, 4. (United). — En todos los círculos políticos ha causado gran revuelo la nota soviética protestando ante el gobierno colombiano por los sucesos del 9 de abril y por la actitud posterior del gobierno.

El Ministerio de Relaciones Exteriores mantiene un absoluto silencio con relación a la nota y, en opinión de "La Razón", es posible que aún no haya sido entregada a la cancillería.

El mismo diario, en un comentario editorial, dice que mientras el gobierno no conteste la nota, no se sabrá si los hechos de referencia "son ciertos o no, y a quién compete la responsabilidad en el caso de que sean verídicos.

Tratamiento ruso a representantes extranjeros

"Lo que parece fuera de toda duda —agrega—, tanto en un caso como en otro, es que el gobierno soviético está desautorizado moralmente para esta suerte de reclamaciones. El tratamiento que los rusos han dado a los diplomáticos de los países democráticos en los últimos tiempos, ha tocado los lindes del más abierto ultraje. Nuestro ministro en Moscú sufrió la "pérdida" de su equipaje y la violación de las valijas diplomáticas. Día tras día, la inescrupulosa actividad de los agentes de la policía secreta rusa, hace víctimas entre los representantes oficiales de las naciones extranjeras.

"En términos generales, esta protesta rusa no merece la protesta de Colombia. Y podría añadirse que ni nuestro pueblo ni su opinión rectora, ven interés alguno en la continuación de las relaciones con un país cuyas representaciones diplomáticas se han convertido últimamente en vulgares centros de espionaje y de agitación política."

El diario dice haber sabido en fuentes oficiales, que la nota fué entregada al gobierno por el Encargado de Negocios ruso, Fedin, y que la cancillería la contestó el 27 de abril.

Agrega que la nota rusa está concebida en términos enérgicos y se queja de algunos "brutales atropellos", tales como allanamientos, la substracción de documentos de importancia, la detención del secretario de la Legación y de un empleado de apellido Chivaldin.

Según "El Espectador", la nota colombiana es "un documento breve y comedido, en el cual se aclaran o rectifican totalmente las aseveraciones hechas por el Encargado de Negocios". Dice que no es cierto que ocurrieran allanamientos en las propiedades de la Legación ni atropellos contra sus empleados.

Aclaraciones del canciller E. Zuleta Angel

El canciller Zuleta Angel, por su parte, en declaraciones a la prensa, dice que los allanamientos no fueron practicados con fines particulares ni abarcaron el edificio de la Legación rusa, agregando sin embargo, que se allanó el local donde se publicaba el boletín de la Legación soviética y allí fueron decomisados varios documentos, entre ellos el kardex del Partido Comunista de Colombia.

Zuleta mantuvo silencio con relación a los rumores sobre inminente ruptura de relaciones con Rusia, limitándose a decir: "Nada puedo informar por el momento".

Afirman que no las rompió sino que las "suspendió"

BOGOTA, 4 (United). — De acuerdo con los círculos oficiales Colombia "suspendió" sus relaciones con Rusia; no las ha roto.

Sin embargo los diarios de la mañana dan la misma noticia difundida por Radio Nacional sobre ruptura de relaciones con Rusia. El director del departamento de protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores, Roberto Pinto Valderrama, visitó la embajada soviética el lunes por la tarde, entregando al encargado de negocios soviético Eugenio I. Fedin una nota sobre las relaciones cuyo contenido se desconoce.

E. U. Sigue el Ejemplo de Otros Países y Admite a Desplazados

Especial para CRITICA. Transmitido por United Press

NUEVA YORK, 4 (Especial). — Sin duda que el congreso de Estados Unidos meditó muy bien y largamente las ventajas y desventajas del proyecto de ley para admitir en Estados Unidos 200.000 personas desplazadas europeas, antes de aprobar ese proyecto que permite la inmigración durante dos años y aliviará considerablemente los gastos del ejército de ocupación norteamericano y, como consecuencia, será un alivio para los que pagan impuestos para mantener a esos 200.000 hombres y a otros miles más en los campamentos de personas desplazadas en Alemania.

Hasta ahora, todos los esfuerzos hechos para que el Congreso enmendara las leyes de inmigración, habían sido vanos. Durante los últimos meses, ante el ejemplo de Argentina y Brasil y otros países americanos, que abrieron sus puertas a la emigración europea, el congreso norteamericano consideró por fin la conveniencia de traer inmigrantes.

Estas personas desplazadas vienen de todas partes del mundo y actualmente no tienen patria ni hogar en ninguna y representan a todas las razas y credos. El interés de Estados Unidos es el de traer personas que compitan con los profesionales y técnicos que ya hay en la Unión, a fin de mejorar el trabajo.

Muchos son los observadores que dicen que si algunas naciones del mundo, como Estados Unidos, no hubieran puesto tan altas barreras y restricciones a la emigración, temporales algunas y permanentes otras, no existiría hoy el sangriento problema de Palestina, porque todos los judíos que hay entre las personas desplazadas, con un poco de libertad, se habría ido a Palestina y el resto se habría distribuido por todo el mundo.

Inglaterra, por ejemplo, recibe con los brazos abiertos a los emigrantes, especialmente a los polacos que no quieren volver a su patria mientras haya un régimen comunista. Los emigrantes llegan a razón de 500 por mes a Inglaterra y ya se dice que el aumento en la producción del carbón se debe exclusivamente al empleo de los mineros polacos.

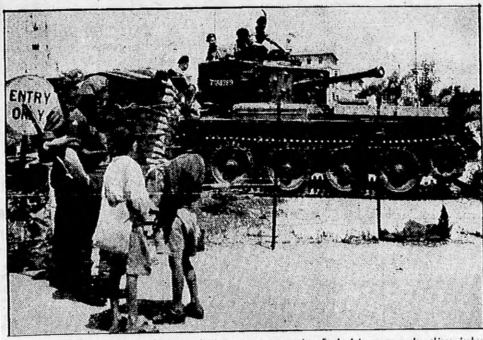
Ahora Gran Bretaña hace esfuerzos por absorber a esas personas desplazadas a la vida común.

Todo esto y los ejemplos de otros países del mundo se ha planteado ante el congreso norteamericano quien, ante la presión de los que abogan por la emigración y alegan que la entrada de sangre nueva en un país es una saludable transfusión para el mismo, aprobó finalmente la entrada de las personas desplazadas a Estados Unidos.

Rusia Anexaría en Breve a Rumania

Formaría la 17a. República

WASHINGTON, 4 (A.P.) — Funcionarios del gobierno que pidieron que se reserve su identidad, manifestaron que han oído rumores en el sentido de que Rusia piensa anexarse a Rumania este verano como 17ª república soviética, aunque no saben nada definido con relación a los mismos. Hicieron esta manifestación al comentar una noticia de Londres, que dice que algunos líderes rumanos habrían decidido preparar su país para ese paso.



En Vigilancia. - *De nuevo las tropas británicas han reasumido el control de Palestina. Los graves choques de las últimas semanas los obligaron a regresar con gran parte de sus efectivos y armamentos. En la foto se ve a dos chicos árabes preguntando a soldados ingleses algo sobre este tanque Cromwell de 28 toneladas, apostado en una encrucijada de Jerusalén*

Mató a 20 Personas un Huracán en E. U.

MAC KINLEY (Texas), 4 (United). — Los habitantes de esta ciudad y las regiones vecinas, ayudan a los trabajadores a remover los escombros dejados por el violento tornado que azotó estos lugares y mató por lo menos a tres personas, hiriendo a muchas.

El gigantesco torbellino sembró la destrucción y la muerte en una faja de terreno de 20 kilómetros de largo en la región norte de Texas, luego de que una devastadora tormenta produjo cuatiosos daños y mató a 20 personas

Un Colchón Ensangrentado y una Fosa, Hilos de una Pesquisa por Asesinato

WHEATON, Illinois, 4 (AP). — Un colchón manchado de sangre y una sepultura de poca profundidad, cavada recientemente, han sido los últimos hallazgos de la policía, que investiga ahora el misterioso asesinato de William Korbelik, de 42 años, presidente del Sindicato Obrero local, afiliado al Congreso de Organizaciones Industriales. La viuda anunció que había hallado el cadáver de su marido debajo de una pila de leña en el sótano de su casa, próxima a esta ciudad. La señora Korbelik informó oportunamente a la policía que su esposo había desaparecido el 10 de enero último.

La policía anunció que el cadáver estaba desnudo y tenía un agujero de bala en el cráneo. El colchón manchado de sangre estaba en el altillo de la casa, y la sepultura, donde posiblemente habría sido enterrado el cadáver, fué localizada en el patio posterior. Funcionarios policiales declararon que la viuda y sus dos hijas, una de 15 años y otra de 16, serán sometidas a interrogatorio.

Eleanor Roosevelt Cree que Wallace Tendrá Mucho Apoyo

NUEVA YORK, 4. (AP). — La señora Eleanor Roosevelt, viuda del que fuera presidente de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt, vaticina que Henry A. Wallace obtendrá un apreciable caudal de votos para presidente, porque "cualquiera que promete la paz pero no explique jamás cómo va a cumplir su promesa, obtendrá gran número de partidarios, puesto que todo el mundo quiere la paz".

Su futura acción

La señora Roosevelt formuló esa declaración al preguntársele, a su llegada de Europa, qué opinaba sobre las probabilidades del tercer partido en las elecciones presidenciales.

Añadió que no ha decidido todavía si continuará su labor con las Naciones Unidas, pero dijo que es posible que renuncie como presidente de la Comisión de Derechos Humanos y como miembro de la delegación norteamericana. "No quiero y no debo mezclarme en política, mientras esté al servicio de la UN", dijo.

Refiriéndose a Gran Bretaña, dijo que su pueblo está "cansado", pero que, a su juicio, "el Plan Marshall y los sentimientos que ha despertado han proporcionado un gran aliento a ese pueblo".

Campaña de Wallace

COLUMBIA Missouri, 4. (AP).— Henry Wallace, candidato presidencial del tercer partido sostuvo un duelo verbal con los que interrumpieron su discurso varias veces con un cantito en el que decían: "No lo queremos, os lo regalamos; es demasiado rojo para nosotros".

Wallace habló ante un auditorio de cinco mil personas. Al mismo tiempo que se producían las interrupciones, se descompuso el micrófono ante el cual hablaba Wallace.

El exvicepresidente dijo: "Propongo que me demostréis que el pueblo sigue creyendo en el derecho a ser oído". Inmediatamente se cortó la transmisión. "Pido al pueblo que ejercite el derecho de norteamericano libre para reunirse sin trabas y expresar sus puntos de vista sin restricciones", agregó al ponerse de nuevo en condiciones el micrófono.

El señor Wallace enrojeció de ira cuando fué interrumpido por el canto mencionado, y gritó: "No bien esos intrusos hayan terminado con sus interrupciones preparadas de antemano, continuaremos". Señalando hacia el lugar donde se hallaban los protestadores, Wallace agregó: "Ahí, en ese grupo, hay personas que predican la violencia". Un momento después dijo que los derechos civiles del pueblo norteamericano están en peligro, y añadió: "Si no practicamos la democracia, sin tener en cuenta las razas, no podremos ejercer influencia sobre el resto del mundo. Y espero que esos señores hagan chistes sobre ésto". Nadie respondió.

En cierto momento, cuando el señor Wallace dijo que se ha estado sugiriendo que él es comunista, expresó: "Sucede que no lo soy", y del público le respondió una voz: "Entonces, no obre como si lo fuera".

Mató a Farran la Organización Stern

PARIS, 4 (United). — Una persona llamó por teléfono a las oficinas de la United Press afirmando pertenecer a la organización terrorista Stern, y diciendo que ayer los sternistas enviaron la encomienda explosiva a casa del capitán Farran, en Inglaterra, para castigarle por haber asesinado a un judío, y como protesta por el refuerzo de las tropas británicas en Palestina.

Se recordará que la encomienda mató, al estallar a un hermano del hombre a quien iba dirigida.

El informante de hoy manifestó: "Nuestra encomienda explosiva representa nuestra respuesta, nuestra explicación y nuestro aviso".

Buscan a los autores

LONDRES, 4. (A.F.P.)—Scotland Yard se mantiene en constante comunicación por radio con el cuartel de Policía Internacional cuya sede se halla en París, con la esperanza de hallar rastros del autor o cómplices del envío de una encomienda explosiva al capitán inglés Farran, que causó la muerte de un hermano de éste de nombre Rex. Mientras tanto, los servicios especiales de policía estudian nombres y antecedentes de todos los extranjeros que han llegado últimamente a Inglaterra.

El pañuelo del mundo

★ **Platos voladores en China.** — Hong-Kong, 4 (AFP). — Las fugaces y misteriosas bandejas luminosas y voladoras han vuelto a surcar el diáfano cielo del sur de China. Muchos testigos vieron anoche una bola incandescente de color azulado que cruzó el espacio a gran velocidad.

★ **Contrabando de armas.** — Quito, 4 (AFP). — La policía se incautó de una remesa de pistolas de fabricación holandesa, que venían consignadas a una firma de Guayaquil. Se estableció que esa partida formaba parte de un vasto negocio clandestino de armas.

★ **Terrorismo en Sicilia.** — Roma, 4, (AFP). — Comunican de Messina, Sicilia, que estalló una poderosa bomba en el Palacio de la Libertad, donde funcionaban las oficinas del partido Anarquista local y del Frente Popular. Hubo solamente daños materiales. La policía inició averiguaciones para dar con los autores del atentado.

★ **Radar en pesqueros.** — La Habana, 4 (AP). — El gobierno cubano está estudiando un plan para equipar a las embarcaciones de pesca con aparatos radar. Roman Nodal, ministro de Agricultura, declaró que el radar permitirá a los pescadores encontrar los cardúmenes, aumentar el volumen de la pesca y acortar los viajes en busca de ella.

★ **Gobernador de India.** — Nueva Delhi, 4 (AP). — Se anunció oficialmente la designación del conocido político, estratego y abogado señor Chakravarti Rajagopalachari, para el cargo de gobernador general de la India en reemplazo del conde Mountbaten. El anuncio expresa que ese nombramiento cuenta con la aprobación del rey Jorge de Inglaterra, a propuesta del gobierno de la India.

★ **ESTRELLOSE UN AVION.** — Fuerstenfeldbruck, 4 (AP). — Un bombardero B-29 norteamericano, se estrelló anoche en esta localidad. Uno de sus tripulantes pereció y otros dos sufrieron graves heridas. Los nueve restantes salieron ilesos. El avión se incendió, quedando completamente destruído.

★ **ERUPCION DE UN VOLCAN.**— Auckland, 4 (United). — El volcán Ngauruhoe despidió hoy una gran columna de humo cargado de ceniza sobre una vasta zona de la isla.

Frecuentes explosiones producidas en el interior de este volcán, que es uno de los dos que hay en Nueva Zelandia, despidieron peñas de grandísimo tamaño desde el cráter, pero no hay señales de lava.

★ **LEY ANTICOMUNISTA EN CHILE.** — Santiago, 4 (AFP). — La comisión de la Constitución, Legislación y Justicia de la Cámara de Diputados aprobó, en general, el proyecto de defensa de la democracia por once votos contra dos.

Votaron en contra los diputados César Godoy Urrutia, comunista, y Raúl Laroy, falangista.

★ **INMIGRANTES A CHILE.** — Santiago, 4 (AFP). — La Comisión de Inmigración chilena fijó en diez mil personas la cuota que recibirá Chile de gente desplazada procedente de las naciones europeas. Llegarán al país en grupos, siendo el primero de 700 personas, las cuales serán absorbidas por las industrias nacionales.

★ **HOMENAJE A UN GENERAL.** — Wageningen, 4 (United). — El consejo municipal concedió la ciudadanía honoraria y una medalla de oro al general Foulkes, comandante del primer ejército canadiense, como homenaje a las fuerzas de esa nacionalidad, que desempeñaron un destacado papel en la liberación de Holanda.

★ **BARCO VARADO.** — Flesinga (Holanda), 4 (United). — El vapor sueco Canadá varó en el estuario del Escalda, cerca de Walsoorden. Se dirigía a Amberes procedente de Rotterdam.

Tratarán el Futuro de las Colonias Italianas

Mientras Iba en Avión, Dió a Luz

SHANGHAI, 4 (United). — Una mujer china dió a luz a bordo de un transporte C-46 que volaba a más de 2.300 metros de altura sobre el territorio de Siam. Se desempeñaron como parteras otras dos mujeres chinas que viajaban en el aparato.

Cuando el avión descendió, la madre bajó del mismo con la criatura en brazos.

En su Retiro. - *Benes sigue alejado de Praga. Los visitantes, por prominentes que sean, deben ir a Sezimovo Usti si quieren ver al anciano presidente checo. Aquí lo vemos con Dimitrov "premier" de Bulgaria. Gottwald aparece firmando. De espalda está Kolarov, canciller búlgaro*

Francia Procura Garantías a Cambio de sus Concesiones

LONDRES, 4 (AFP). — La comisión de suplentes de los cuatro ministros de Relaciones Exteriores —Francia, Gran Bretaña, Unión Soviética y Estados Unidos—, encargada de las discusiones preliminares sobre el futuro de las colonias italianas, reanudará sus actividades el martes próximo, luego de una interrupción de varias semanas, motivada por las elecciones italianas.

Asuntos que figurarán en el temario

En el orden del día figuran: 1º) Informe sobre Eritrea, redactado por la comisión cuatripartita, que prosigue actualmente sus trabajos en Libia. 2º) Pedidos de audición de los gobiernos interesados, excepción hecha de los de los "cuatro", deseosos de exponer sus puntos de vista sobre el futuro de las colonias italianas.

Francia hará concesiones, pero pide garantías

PARIS, 4 (AP). — Funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores se negaron a comentar las informaciones de Londres según las cuales el canciller francés señor Bidault trata de conseguir una próxima reunión de las tres grandes potencias occidentales, en Wáshington. Dichas informaciones dicen que el señor Bidault tiene verdadera ansiedad en discutir las medidas tendientes a garantizar la seguridad francesa, a cambio de concesiones realizadas por Francia respecto al futuro gobierno de Alemania y el control del Ruhr.

En fuente allegada al ministerio se dijo que existe la posibilidad de que dichas informaciones sean veraces.

Conservadores y Laboristas amplían sus Cuadros Políticos

LONDRES, 4 (U.P.). — El secretario general del partido laborista, señor Morgan Phillips, anunció hoy que la campaña iniciada para conseguir un millón de nuevos miembros para ese partido, marcha satisfactoriamente.

Respuesta a la campaña conservadora

Este anuncio se hace tres semanas después de que Lord Woolton, presidente lel partido conservador, declaró que se iniciaba el reclutamiento del "segundo millón de miembros del partido conservador" en sólo tres meses. La campaña de los conservadores se inició el 18 de abril.

En la actualidad, los miembros del partido laborista suman alrededor de 600.000, pero si se incluye el número de afiliados a los sindicatos, el total de miembros es de 4.685.000.

La campaña de los laboristas tendrá por lema "Adelante Inglaterra".

En un artículo publicado por todos los diarios laboristas, el señor Morgan Phillips dice: "Esta campaña será una de las más importantes que haya hecho el partido en sus 43 años de existencia. El partido no ganará fácilmente una victoria en elecciones generales y debe tenerse en cuenta que el partido sufrió una pérdida del 40 por ciento de sus votos en las elecciones municipales de noviembre último, aunque algo se recuperó en las elecciones de abril".



El Tránsito por el Puente de Uruguayana Será Resuelto, Dijo Bramuglia

Miranda Refutó las Críticas Yanquis con la Evidencia de los Hechos

En Una Clara Radiografía Económica Expuso la Realidad de la Argentina



"LA ARGENTINA está dispuesta a tratar a todo el mundo en igualdad de condiciones. Y si los Estados Unidos desean que volvamos la comercialización de nuestros productos a sus cauces normales, deberán hacer lo mismo los demás países y Norte América en primer término por ser en estos momentos el mayor productor".

Tal es, en síntesis, la respuesta dada ayer por el presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda, al informe recientemente publicado por el Consejo del Comercio Exterior de Estados Unidos. El discurso, basado en cifras del más alto interés, constituye un verdadero análisis de la situación actual financiera de nuestro país y fué pronunciado en los salones del Club Americano, al ser el señor Miguel Miranda invitado de honor en la comida mensual organizada por las autoridades del Spencer Ely Post de la American Legion.

Acompañaron al señor Miranda en la cabecera los señores J. S. Finn, comandante interino de la American Legion; R. S. Attwood, subjefe de la División de Asuntos del Departamento del Río de la Plata, del Departamento de Estado de Wáshington; Edward Many, cónsul general de los Estados Unidos; David Hastings, presidente de la Sociedad Americana en el Río de la Plata y otros altos destacados representantes de la colectividad norteamericana en la Argentina.

El orador fué presentado por el señor Finn. A continuación, leyó su discurso el señor Miranda, siendo éste aplaudido repetidamente y felicitado por muchos de los presentes al terminar.

DIVISAS

1946 — 5.646.000

1947 — 2.000.000 — 3.646.000

DIJO MIRANDA: "El 31 de diciembre de 1946 teníamos en oro y divisas extranjeras, pesos moneda nacional, 5.646 millones. Esta suma bajó en 1947 a pesos 3.645 millones, es decir, una pérdida neta de pesos moneda nacional 2.000 millones".

El Sr. MIRANDA dijo así:

Señoras y señores:

Cuando mi viejo amigo Mr. Finn me invitó en nombre de la American Legion a esta simpática cena, la acepté de inmediato porque entendía que me ha sido hecha en virtud del cargo que ocupo en el gobierno del general Perón y que, por ello, vosotros tendríais interés en que os hablara sobre el actual momento económico de la Argentina. Sé perfectamente que la mayoría de los miembros de la American Legion que habitan en nuestro país están conectados con intereses comerciales con vuestra patria. De ahí que quede justificado el interés de que hablemos de temas económicos. Como hombre del mismo oficio, os hablaré con el lenguaje claro que corresponde.

Antes de comenzar, debo deciros que el Excmo. señor presidente de la Nación, general don Juan Perón, al pedirle su venia para hablar en esta reunión, me pidió que os hiciera llegar su cordial saludo, tanto por vosotros, hijos de un gran país amigo, como también como camaradas.

Bien, casualmente los diarios de ayer publicaron un informe sobre nuestro país preparado por el Consejo del Comercio Exterior de los Estados Unidos.

◆ **Comercio y Estado**

Analizaré el informe del Consejo del Comercio Exterior de vuestro país sobre la situación financiera internacional del nuestro y en el cual recomienda que "el comercio exterior, actualmente conducido por el gobierno, vuelva a los cauces privados". Antes de contestar demostrando lo impracticable que es en estos momentos llevar a cabo esta recomendación, quiero aclarar que soy un hombre que se ha hecho dentro de lo que se llama la "libre iniciativa" y que no soy partidario de la intervención del Estado cuando los negocios y actividades industriales puedan desarrollarse libremente.

Pero es el caso, señores, de hablar claro. La Argentina intervino en la comercialización de su producción y puso en movimiento el Instituto Argentino de Promoción del Intercambio en setiembre de 1946 para defender su economía de las organizaciones hechas por los países compradores de su producción: me refiero concretamente al Consejo Internacional de Emergencia de Alimentación.

◆ **Acción del I. A. P. I.**

Los resultados —como es lógico— no se hicieron esperar. El primer contrato que para la provisión de aceites de lino celebramos con el citado organismo, reconoció para nuestro país el precio que justamente correspondía. Es decir: lo mismo, más o menos, que lo que les cuesta a esos países producirlos actualmente. La diferencia entre lo que cobrábamos hasta poner en marcha el I.A.P.I. y el precio que obtuvimos en el primer contrato, fué la siguiente: precio obtenido por el lino antes de que interviniera el I.A.P.I., m$n. 21,93; precio del primer contrato que hizo el I.A.P.I., m$n. 83.10. Diferencia: ¡m$n. 61,17 por cada kilogramos de semilla!

Ahora veremos cómo el precio fijado es el justo en el mercado internacional.

Los precios "asegurados" hoy por los gobiernos de Inglaterra, Estados Unidos, Canadá e India, equivalen en m$n. 74,41, 79,32, 52,89 y 79,92, respectivamente. Las cotizaciones actuales en el mercado norteamericano son superiores a los precios "asegurados".

Aquí cabría hacer una pregunta ante este hecho concreto: ¿No sería más práctico que el Consejo del Comercio Exterior de los Estados Unidos "recomendara" a su propio gobierno que dejase la comercialización linera a sus cauces normales en vez de hacernos la recomendación a los argentinos?

◆ **Las divisas**

Pasaré ahora a considerar la afirmación sostenida en el informe de que la posición financiera internacional de la Argentina "es crítica.

El 31 de diciembre de 1946, teníamos en oro y divisas extranjeras, m$n. 5.646 millones. Esta suma bajó en 1947 a m$n. 3.645 millones: es decir, una pérdida neta de m$n. 2.000 millones.

¿Por qué se sufrió esta pérdida de oro y divisas?

Varias son las causas. Voy a enumerarlas.

En primer lugar, se debe tener en cuenta que por cada dólar en que aumentaban las reservas de nuestro país durante la guerra y el período inmediato posterior, "quemábamos" —por lo menos— cuatro dólares de nuestras existencias de bienes de producción, transportes, etcétera, y, como era lógico y natural, al ser posible su reposición, nuestras reservas de divisas se liquidaban vertiginosamente. Afortunadamente, mediante la intervención del I.A.P.I., en la comercialización de la producción, pudimos cobrar por la misma precios que se aproximaban a los que debíamos pagar por las maquinarias y materiales que teníamos que reponer y así obtuvimos por lo que exportamos durante 1947, $ 5.332 millones en lugar de 1.700 millones, que es lo que se obtuvo por año en 1937-38 y 39. ¿Qué hubiera ocurrido de no intervenir el I.A.P.I., dejando la exportación a sus cauces normales? Sencillamente: ¡el caos!

◆ **Ayuda a Europa**

También ha sido una de las causas principales que motivaron la pérdida de las tenencias de oro y divisas, la posición tomada por nuestro país e nayuda de las naciones que intervinieron en la última guerra o sufrieron sus consecuencias.

Cabría preguntar aquí: ¿Qué hubiera ocurrido a la civilización occidental, si la Argentina no hubiera ayudado con todos sus recursos a España, Italia, Francia, etcétera, a la espera de la aplicación efectiva del llamado Plan Marshall?

No soy hombre pesimista, pero creo que si la Argentina no hubiera cumplido con su deber para con la madre patria y ésta hubiera caído en manos del comunismo, a estas horas no estaríamos aquí tan tranquilamente reunidos, y vosotros, que habéis combatido por nuestra civilización, lo hubiérais hecho inútilmente.

◆ **Aumento de exportación**

Dice el citado informe que las importaciones "innecesarias y antieconómicas" efectuadas por el IAPI ha sido una de las causas principales del drenaje de divisas.

Francamente, no me explico cómo en un informe serio pueda decirse semejante barbaridad. Por lo visto, el Consejo de Comercio Exterior de vuestro país estima que ha sido innecesario que compráramos locomotoras para reemplazar las "que quemamos" durante la guerra para abastecer de municiones de boca a vuestros aliados ingleses. Igualmente aprecia innecesario que compráramos camiones para estar en condiciones de llevar a nuestros puertos los cereales que el mundo hambriento pedía, lo que nos permitió aumentar la exportación de 500.000 toneladas mensuales a 1.200.000!

Asimismo, cree que fué innecesario que compráramos dragas, guinches y elementos para agilizar nuestros puertos. Al citado Consejo también le parece innecesario que compráramos ómnibus para atender a las necesidades de traslado de nuestra población; y así podría seguir largo rato enumerando todo lo comprado por IAPI, como ser: tractores, máquinas agrícolas, ambulancias, perforadoras para buscar agua y petróleo; fábricas para cemento portland, fábricas para industrializar nuestra producción de algodón y lana, etc., etc.

Sobre las compras "antieconómicas" realizadas por el IAPI, sólo debo decir que se compró al mejor precio que pudimos obtener.

No fué culpa nuestra el que debiéramos tratar con intermediarios que o bien tenían la mercadería que necesitábamos o tenían los permisos de exportación, como ocurría con el carbón, petróleo, hierro y otros productos.

◆ **Buenas inversiones**

¿Que hemos utilizado divisas para repatriar nuestras deudas? Ha sido una buena inversión, pues así no necesitaremos gastar más divisas para pagar sus servicios. De esta manera, señores, no ocurrirá más lo que sucedió con Inglaterra, en que pagamos intereses por el dinero que ellos nos debían, como lo probé el año pasado en el discurso que pronuncié en el Senado de la Nación.

¿Que gastamos divisas en la compra de buques para formar nuestra flota mercante?

Era lo menos que debíamos hacer, después de la experiencia que sufrimos en las dos guerras mundiales y, también, ¿porqué no decirlo?, la del bloqueo económico en que quemamos cereales por un importe mucho mayor que lo que nos ha costado la Flota Mercante.

Si no hubiéramos adquirido los barcos lo mismo habríamos gastado las divisas en el pago de los fletes.

He sido un poco extenso sobre el tema "Divisas", pero podría decir mucho más aún.

◆ **Las divisas en el futuro**

Me referiré ahora a las perspectivas futuras sobre divisas que —evidentemente— debe ser lo que a ustedes más interesa.

Los créditos acordados por nuestro país a Italia, Francia y Bélgica ya están excedidos y, de acuerdo con algunas operaciones hechas a plazos, recibiremos de estas naciones, junto con los saldos convertibles a nuestro favor en Suiza, en breve plazo, alrededor de 100 millones de dólares.

Deducida la venta convenida con Inglaterra de 1.200.000 toneladas de maíz, nos queda un saldo exportable de 3.000.000 de toneladas para ser vendidas en dólares que, calculadas al mismo precio del mercado de Chicago, reportará a nuestro país una disponibilidad de 300 millones de dólares.

La existencia de oleaginosos y subproductos comestibles o incomestibles de que dispondremos, calculados a los precios del mercado norteamericano, suman otros 300 millones de dólares.

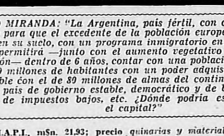
Lo enumerado totaliza 700 millones de dólares, que dispondremos en breve, pues el mundo necesita estos productos y dispondrá por el plan Marshall de los dólares necesarios para adquirirlos.

Si a lo expuesto agregamos los cueros, lanas, tanino, caseína, quesos, manteca, grasas comestibles e industriales, el pequeño saldo de trigo que nos queda, sus subproductos, la cebada, la avena, etcétera, se verá que podremos obtener más de 1000 millones de dólares por lo que exportaremos en los doce próximos meses.

Sobre las conclusiones a que arri-

(Continúa en la página siguiente)

POBLACION



EL PODER ADQUISITIVO DE ESTOS 20 MILLONES EQUIVALE AL DE 80 MILLONES DE EUROPEOS EN LA ACTUALIDAD.

DIJO MIRANDA: "La Argentina, país fértil, con clima propicio para que el excedente de la población europea se radique en su suelo, con un programa inmigratorio en ejecución que permitirá —junto con el aumento vegetativo de su población— dentro de 6 años, contar con una población de más de 20 millones de habitantes con un poder adquisitivo comparable con el de 80 millones de almas del continente europeo; país de gobierno estable, democrático y de base popular; de impuestos bajos, etc. ¿Dónde podría estar mejor el capital?"

IAPI — 1 DOLAR — ANTES 1700 — 1947 5332

DIJO MIRANDA: "Por cada dólar en que aumentaban las reservas de nuestro país durante la guerra y el período inmediato posterior, "quemábamos" —por lo menos— 4 dólares de nuestras existencias de bienes de producción, trasportes, etcétera, y como era lógico y natural, al ser posible su reposición, nuestras reservas de divisas se liquidaban, vertiginosamente. Afortunadamente, mediante la intervención del I.A.P.I., en la comercialización de la producción, pudimos cobrar por la misma precios que se aproximaban a los que debíamos pagar por las maquinarias y materiales que teníamos que reponer, y así obtuvimos, por lo que exportamos durante 1947, 5.332.000.000 de pesos, en lugar de 1.700 millones, que es lo que se obtuvo por año en 1937, 1938 y 1939. ¿Qué hubiera ocurrido de no intervenir el I.A.P.I., dejando la exportación a sus cauces normales? ¡Sencillamente, el caos!"

100 MILLONES DE DOLARES — 300 MILLONES — 300 MILLONES — 300 MILLONES — MÁS DE MIL MILLONES DE DÓLARES.

DIJO MIRANDA: "Los créditos acordados por nuestro país a Italia, Francia y Bélgica ya están excedidos y, de acuerdo con algunas operaciones hechas a plazos, recibiremos de estas naciones, junto con los saldos convertibles a nuestro favor en Suiza, en breve plazo, alrededor de 100 millones de dólares. Nos queda un saldo exportable de 3 millones de toneladas de maíz para ser vendidas en dólares, que, calculadas al mismo precio del mercado de Chicago, reportará a nuestro país una disponibilidad de 300 millones de dólares. La existencia de oleaginosos y subproductos comestibles e incomestibles de que dispondremos, calculados a los precios del mercado norteamericano, suman otros 300 millones de dólares. Si agregamos los cueros, lanas, tanino, caseína, quesos, manteca, grasas comestibles e industriales, el pequeño saldo de trigo que nos queda, sus subproductos, la cebada, la avena, etc., se verá que podremos obtener más de 1.000 millones de dólares por lo que exportaremos en los próximos 12 meses.



BANQUETE DE LA AMERICAN LEGION. — *El señor Miguel Miranda, presidente del Consejo Económico Nacional, durante la comida en la cual refutó apreciaciones sobre la situación económica y financiera de la Argentina, con hechos y cifras que constituyen una real pintura del panorama general que ofrece en la actualidad nuestro país*

Bramuglia Llega Mañana; Será Recibido por el Gener al Perón

SE informó esta tarde que mañana, a las 16.15, arribará en un avión de la Fuerza Aérea Argentina, procedente de Río de Janeiro, el titular de la cartera de Relaciones Exteriores, doctor Juan A. Bramuglia, que, como se sabe, presidió la delegación argentina que concurrió a las deliberaciones de la Conferencia Interamericana celebrada últimamente en Bogotá. Posteriormente, el canciller efectuó visitas de cortesía a varios países del continente.

◆ **Lo recibirá el primer mandatario**

El doctor Bramuglia, según se ha anunciado, será recibido mañana por el primer magistrado, ministros y secretarios del Poder Ejecutivo y jefes superiores de las fuerzas armadas.

El general Perón quiere así testimoniar al doctor Bramuglia su complacencia y reconocimiento por la destacada actuación que tuvo en el seno de la Conferencia cumplida en Bogotá.

EL LINO

PRECIO ANTES DE INTERVENIR EL I.A.P.I. — $21.93 — 100 KGS.

PRECIO DEL PRIMER CONTRATO DEL I.A.P.I. — 100 KGS. — $83.10

DIFERENCIA A FAVOR $61.17

DIJO MIRANDA: "El primer contrato que para la provisión de aceites de lino celebramos con el citado organismo, reconoció para nuestro país el precio que justamente correspondía. Es decir, lo mismo más o menos que lo que les cuesta a esos países producirlos actualmente. La diferencia entre lo que cobrábamos hasta poner en marcha el I.A.P.I. y el precio que obtuvimos en el primer contrato, fué la siguiente: precio obtenido por el lino antes de que interviniera el I.A.P.I., 21.93 pesos moneda nacional. Precio del primer contrato que hizo el I.A.P.I., 83.10 pesos. Diferencia: 61.17 pesos moneda nacional por cada 100 kilogramos de semilla.

El Aprovechamiento de las Cataratas del Iguazú Estudian

RIO DE JANEIRO, 4 (AP). — En rueda de periodistas el canciller argentino doctor Juan A. Bramuglia declaró que la Argentina ha facilitado 7700 millones de pesos en concepto de ayuda para el restablecimiento de Europa y que ha procedido no ateniéndose a un plan previo sino siguiendo los dictados del espíritu de cooperación hacia los pueblos de cultura occidental que anima al presidente Perón.

Con respecto a las repúblicas americanas el canciller expresó que la Argentina está dispuesta a concretar acuerdos bilaterales que puedan facilitar su desarrollo económico y sobre la próxima conferencia económica que tal vez tendrá por sede a Buenos Aires dijo que la fecha de su realización será fijada por el Consejo Económico.

◆ **Líder femenista**

Pasando a otro tópico el doctor Bramuglia manifestó que la señora María Eva Duarte de Perón, que encabeza el movimiento feminista argentino, ejerce gran influencia sobre el pueblo, ya que "ella sintetiza todas las aspiraciones de la política social en la Argentina. La señora de Perón ha tomado sobre sí el cumplimiento de una gran obra cultural y social".

Luego se refirió a la Conferencia de Bogotá, diciendo que ella fué un éxito y que "armonizó los deseos de los pueblos americanos". Al contestar a una pregunta manifestó que los sucesos sangrientos que se registraron en la capital colombiana " tuvieron relación con causas anteriores".

A otro periodista que inquirió si tienen significado político las normas económicas que pone en práctica el gobierno argentino, el canciller replicó: "Como todos los dictados económicos tienen significado político, los nuestros también lo tienen".

◆ **El puente internacional**

El canciller declinó hacer comentarios acerca de la visita del presidente Perón al Brasil, y dijo que con su colega, el doctor Fernandes, consideró la designación de una comisión mixta que se encargue de resolver el problema del tráfico por el puente internacional de Uruguayana. Aclaró que esto se hará inmediatamente y que la comisión estudiará también el tráfico que se hace en pequeñas embarcaciones y automóviles entre los dos países.

◆ **Las cataratas**

Dijo, asimismo, que estudió con el doctor Fernandes el aprovechamiento de las cataratas del Iguazú como fuentes de suministro de energía eléctrica y la concertación de convenios comerciales recíprocos y la forma en que se harán los pagos. Respondiendo a otras preguntas expresó que personalmente no cree que exista la amenaza inmediata de una guerra, pero dijo que no podía decir sí o no, porque todo depende de los acontecimientos que determinarán la conducta de las naciones.

◆ **El comunismo**

Sobre el comunismo manifestó que el gobierno argentino tiene un programa integral y social en beneficio de los trabajadores para hacer frente a una presunta amenaza de esa índole, como lo hizo constar en uno de sus discursos en Bogotá. Preguntado si la Argentina declarará al comunismo al margen de la ley, aclaró que este asunto no es de la competencia de su departamento sino del presidente Perón y del ministro de Justicia. Terminó diciendo que cuando se encontraba en Recife recibió la visita del ministro de Guerra argentino, general Humberto Sosa Molina, pero la visita fué solamente de cortesía.

◆ **Un almuerzo**

RIO DE JANEIRO, 4 (Especial). — El canciller Bramuglia, acompañado de autoridades, visitó algunas dependencias oficiales. Núcleos de estudiantes y delegaciones de obreros se apersonaron al canciller argentino presentándole sus saludos y expresándole sus simpatías por el gobierno de su país.

Al mediodía fué servido un almuerzo íntimo en la Embajada Argentina en honor de la delegación y el ministro. Participaron del ágape el canciller Bramuglia, el embajador doctor Juan Cooke, el ministro consejero doctor Ramón Del Río, el general Víctor G. Majó, el contralmirante Julio L. Castro, el comodoro Paes Núñez, el capitán Brass Harriot, los consejeros Raúl Chiessa, Miguel Angel Espeche, Gallac Saouvier, Federico Bernini, José Lescure y Juan Lescure, el general Isidoro Martini, el teniente coronel Julio A. Maglio, el doctor A. Ferreira, el señor José M. Caffaro Rossi, el secretario Carlos A. Bramuglia, el doctor J. Manzano, el comodoro Heriberto Ahrens, el secretario Etelberto Lara, el doctor José Kraves, el secretario Azor del Campo, el capitán José Moring, el capitán A. Lapuente y el secretario José Sta?no.

◆ **Visita a Itamaraty**

Por la tarde el canciller Bramuglia visitó en Itamaraty al ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, doctor Fernández. A las 16 éste retribuyó la visita, entrevistándose con Bramuglia en el Palace Hotel Copacabana.

El presidente de la Asociación Brasileña de Prensa hizo llegar al canciller argentino la siguiente nota oficial: "La Asociación Brasilera de Prensa saluda al eminente canciller de la Argentina con motivo de su pasaje por esta capital y le renueva sus votos de aprecio al mismo tiempo que expresa sus sentimientos favorables a una cooperación siempre mayor entre el Brasil y la Argentina en provecho de la unidad continental y de la paz mundial. Saludos atentos. Herbert Moses, presidente".

◆ **Saludos y ofrendas florales**

También se recibió del ministro de Panamá, en Brasil, el siguiente telegrama: "Acepte vuestra excelencia un cordial saludo desde su gran y hermoso país, habiéndome privado de ese honor en Río por encontrarme de vacaciones. Abdiel Arias, ministro de Panamá, en Brasil".

Numerosas felicitaciones y ofrendas florales llegan continuamente a la residencia del canciller Bramuglia, que a las 18 realizó una conferencia de prensa en el Copacabana Palace, estando representados todos los diarios cariocas.

Rescata Acciones y Debentures de la ex EMTA, el Banco Central

Igual que a los Mehatz, al Portugués Mou Parece que se lo Tragó la Tierra

"Cuidate de mi Vieja", le Escribió en Una Carta la Novia del Desaparecido

DIJO que iba a visitar a su novia, el 17 de febrero último, y desde entonces no hay noticias sobre su paradero. ¿Han atentado contra su vida? ¿Lo tienen secuestrado en alguna parte? Yo no sé. Pero ¿puede un hombre desaparecer tan fácilmente sin que se encuentre un solo rastro de su persona?

Antonio Costa, compatriota y cuñado de José Martins Mou, el floricultor portugués de Villa Elisa desaparecido en circunstancias misteriosas nos relata, en su domicilio de Gerli, los antecedentes del extraño suceso. Costa tiene 48 años y trabaja de picapedrero. Tiene a su esposa y dos hijos en Portugal. Es obrero humilde y honrado, como el floricultor por cuya suerte abriga los más sombríos temores.



DESAPARECIDO. — En circunstancias misteriosas, desapareció el 17 de febrero último el floricultor portugués José Martins Mou. Anunció que iba a visitar a su novia y desde entonces se carece de noticias sobre su persona. Tiene 32 años y su novia, Dora Guerrero, 22

◆ "Voy a casa de mi novia"

—El 17 de febrero —nos dice— mi cuñado salió de Villa Elisa y se dirigió al Mercado Central de Frutos, para efectuar gestiones vinculadas con su negocio. Luego, alrededor de las 10 de la mañana, estuvo en un hotel de la capital donde conversó un rato con su amigo, el mozo Joaquín Coustinha, también portugués. En el curso de la charla, le dijo que de allí iba a dirigirse hacia la casa de su novia, Dora Guerrero, que vive en Gerli. Agregó que pensaba estar de regreso en el hotel a las 14. Llevaba consigo 3.000 pesos y dos anillos de oro. Eso es todo. Desde entonces no hay más noticias sobre su persona.

¿Llegó José Martins Mou a casa de su novia? ¿Desapareció en el trayecto? Son preguntas que aún no tienen una respuesta clara.

—Transcurridos tres días —añade Costa— alarmado por la falta de noticias, me dirigí, naturalmente, al domicilio de la novia. Allí, el padre de Dora me dijo: "Hace quince días que no lo veo". Y luego, como yo le preguntase si presumía dónde podía hallarse me declaró: "No está detenido, pero debía estarlo".

◆ Se oponían a las relaciones

Nos dice el cuñado del desaparecido que los padres de la novia se oponían obstinadamente a las relaciones de ésta con el floricultor. En ese sentido, a estar a sus declaraciones, se particularizaba especialmente la madre y un yerno de Ricardo Guerrero, padre de la muchacha.

—El yerno, de nombre Antonio —agrega Costa— intrigó de muchas maneras para enemistar a la familia de Dora con mi cuñado. Uno de los amigos de Mou, llamado Mariano Martínez, interrogó al mencionado yerno sobre el posible paradero de aquél. El hombre, de mala manera, se limitó a contestarle:

—¿Está empeñado en hacerme decir cosas que no quiero?

Refiere Costa que, cada vez más alarmado, requirió información en el destacamento policial de Gerli.

◆ "Querían darle una paliza"

—Allí se me dijo que sólo tenían noticias de una denuncia formulada por Ricardo Guerrero contra Mou, a raíz de una carta ofensiva que le habría enviado este último y que, en lo relativo a la desaparición, debía dirigirme al destacamento de Villa Elisa. Formulé en éste la denuncia correspondiente, con intervención del juez del crimen de turno.

Entre otros detalles de interés señala que según amigos de Mogo, residente en Villa Elisa, el yerno a que ya hemos hecho referencia "buscaba el modo de darle una buena paliza al floricultor".

◆ "Cuidate de la vieja"

Por otra parte, agrega que entregó a la policía cartas escritas por la novia al floricultor portugués.

—En una de ellas —nos declara— le decía textualmente: "Cuidate de la vieja, porque es capaz de todo".

Finalmente, nos manifiesta, que Mou esperaba resolver el 17 de febrero, en forma definitiva, la cuestión de su casamiento.

—Hoy es el día decisivo —le dijo a su amigo el mozo del hotel—. Tiene que quedar todo resuelto por sí o por no. Si fracaso, no volveré a Villa Elisa, porque me da vergüenza.

Ahora bien, según las declaraciones del padre de la novia, el floricultor no estuvo en su casa ese día. ¿Es exacta su afirmación? El punto no ha quedado claramente establecido. Y de ser cierta, ¿quién impidió que José Martins Mou cumpliera su propósito? ¿Lo asesinaron para robarle los tres mil pesos? ¿Fué víctima de una oscura venganza? ¿Partió inesperadamente de viaje? Todas son interrogantes sin respuestas.

Como a los Mehatz, al floricultor de Villa Elisa parece habérselo tragado la tierra.

Mañana el Presidente se Reunirá con los Ministros

ESTA tarde se informó en la Casa Rosada que mañana a las 8 el general Perón se reunirá con sus ministros y secretarios de Estado en acuerdo de gabinete, a fin de tratar importantes cuestiones vinculadas a la marcha del gobierno nacional.

La reunión se realizará en el Salón de Acuerdos de la Presidencia de la Nación.



EN LA MUESTRA DE TRAJES REGIONALES. — Alumnas de la Escuela Profesional Nº 1, que ayer concurrieron al Museo de Arte Decorativo, en visita organizada por la Secretaría de Educación, observan un sector de la muestra de trajes regionales donados a la esposa del primer magistrado, doña María Eva Duarte de Perón, durante su permanencia en España. La visita incluyó la explicación de cada uno de los trajes expuestos

Jornada Quirúrgica Para Graduados en el Rawson

MAÑANA miércoles, en la sala VI del hospital Rawson, a cargo del profesor doctor Ricardo Finochietto, se realizará la quinta sesión quirúrgica para graduados, con la siguiente lista de operaciones.

8 horas: Ciego doloroso; Exploración y simpatectomía lumbar; Síndrome coledociano, col. op.; Prolapso, op. de Haeban.

8.30 horas: Artrosis cadera; Neurotomía post. Depresión mandibular; Fisura paladar; Epifisiolosis, ostectomía y enclavijado.

9 horas: Hemorroides, op. radical; Menisco interno.

9.15 horas: Prolapso, op. de Haeban; Várices; cayado y safena.

9.30 horas: Tortícolis; op. de Mickerlicy; Tetropion palfebral; Fisura paladar; Menisco interno; Angina de pecho; O. de Olive Crona.

10 horas: Papiloma de lengua, resección; Artrosis rodilla; Artrodesis; Hemorroides y pruritos, op. radical; Frenillo prenupcial, alargamiento; Pie raro equino, tarsectomía cuneiforme; Várices, cayado y safena; Inyecciones del simpático; Mioma, histerectomía subtotal.

10.30 horas: Nariz, plástica; Clínica radiológica.

11 horas: Quiste dermoideolabio, extirpación; Fístula, op. radical.

11.30 horas: Mostración, casos cirugía torácica; Operaciones de urgencia.

21.30 horas: Técnica quirúrgica en perros.

Se Instalarán Fábricas de Sulfamidas, DDT y Cemento

ESTA mañana el Consejo Económico Nacional, realizó una reunión en la Casa Rosada, desde las 10.30 hasta las 11.45, bajo la presidencia de su titular, señor Miguel Miranda. Posteriormente se informó que se habían considerado los estudios que se vienen realizando para instalar en el país fábricas destinadas a la producción de sulfamidas y de diclorodifenil-tricloro-etano (DDT). Al abordarse esta importante cuestión, se consideró la presentación que oportunamente hiciera al Consejo Económico Nacional la Dirección General de Fabricaciones Militares, dependiente del Ministerio de Guerra.

También se trató la necesidad de ampliar con toda urgencia las actuales plantas de producción de cemento pórtland del país, con el fin de poder asegurar las necesidades de las grandes obras públicas y, asimismo, de las privadas.

◆ Rescatarán acciones de la ex E. M. T. A.

Consideró el Consejo Económico Nacional, además, aspectos de la situación por que atraviesan las empresas deshidratadoras de lino, y los vinculados con la explotación y comercialización de los combustibles.

Por último, resolvió aconsejar al Poder Ejecutivo proceda a rescatar las acciones y debentures de la ex Empresa Mixta Telefónica Argentina. Dicha tarea estará a cargo del Banco Central, dependiente del Ministerio de Hacienda.

Agasajan a Trelles que Viaja a Europa



PADRE TRELLES

VUELVE a Europa nuestro amigo Santiago Trelles, el de la amistad liberal, abierta a todas las efusiones; el Dr. Trelles, de tan amplia vinculación en nuestros medios intelectuales; el presbítero español tan querido en la Argentina, que si no fuese por el inconfundible cuño hidalgo de su españolidad, se le incorporaría aquí vox populi al santoral ciudadano de nuestros "curas gauchos". De ellos tiene "el cura Trelles" —como se le saluda familiarmente en todas partes— la campechanía generosa, la abnegación alegre, el espíritu democrático, el amor a los humildes, la firmeza frente a los soberbios, el coraje en el peligro, la sencillez y entereza de alma de los cristianos viejos.

Trelles vuelve a Europa —en otro de sus viajes de ida y vuelta a la Madre Patria, a la Roma de su fe católica y al París de nuestros pecados, que es por esto mismo donde más falta hacen de vez en cuando curas como él—; y sus amigos, numerosísimos, van a reunirse mañana en torno suyo —a las 19, en el salón de fiestas del Castelar—, no para decirle adiós sino para augurarle buen viaje y feliz regreso, brindando por él con el vaso de "bon vino" del Arcipreste de Hita, cuya estirpe de curas bravos, andariegos y liberales siempre estará como en su propia casa en la tierra de Fray Luis Beltrán y del Padre Brochero.

Miranda Refutó Juicios Yanquis

(Viene de la página anterior)

ba el citado informe, concreto mi opinión:

Propone un tratado de amistad y navegación del tipo más moderno, para definir las condiciones del comercio entre nuestras dos naciones. Estamos de acuerdo.

En cuanto a la negociación de un tratado que evite la doble imposición al capital internacional en nuestro país, también estamos de acuerdo y conceptuamos justo y equitativo que se pague una sola vez el impuesto sobre las utilidades y, como es lógico, que el mismo se abone en el país donde se obtienen las utilidades.

Estamos de acuerdo —igualmente— en la necesidad de revisar todo lo referente a inversiones extranjeras a fin de estimularlas pero habrá que estudiar muy bien todo lo relacionado con los beneficios reinvertidos como asimismo sobre los porcentajes de utilidades que sean remisibles.

◆ Seguridad al capital

En lo que atañe a las posibilidades que brinda nuestro país al capital foráneo, corresponde señalar que la República Argentina es el único país del mundo que ofrece todas las seguridades al capital y lo será todavía por muchísimos años.

..."En efecto, país fértil, con clima propio para que el excedente de la población europea se radique en su suelo; con un programa inmigratorio en ejecución que permitirá —junto con el aumento vegetativo de su población— dentro de seis años, contar con una población de más de 20 millones de habitantes con un poder adquisitivo comparable con el de 80 millones de almas del continente europeo; país de gobierno estable, democrático y de base popular; de impuestos bajos, etc. ¿Dónde podría estar mejor el capital?

También estamos de acuerdo en revisar los precios de venta de nuestros productos, pero es ésta una cuestión que debe ir condicionada a que los precios de los productos que tenemos que comprar guarden una lógica relación.

No podemos tener interés en que los países extranjeros puedan comprarnos mayor volumen de productos, si por ellos no percibimos lo que corresponde y no nos habilitan para comprar lo que necesitamos.

Aún está en nuestra memoria la situación que se nos creó, cuando al mayor número de toneladas que exportábamos, mayor era la miseria de nuestra población, pues la realidad era que cuanto más producíamos menos obteníamos. En una palabra: nos hacíamos la competencia nosotros mismos.

◆ Los barcos

En lo que concierne al desarrollo de productos similares a nuestra producción no deberían alentar si es que en realidad se busca la reactivación del mundo. Cada país está habilitado por la naturaleza para producir lo que debe producir, pero entiende que debe pagársele por ello lo que vale y no trabarle su producción como ocurre —por ejemplo— en el caso del lino en que los países consumidores sin ventaja particular, han "asegurado" a sus productores los mismos precios que pedía nuestro país porque tenía pleno derecho a cotizar de esa manera.

En lo que respecta a la navegación, estamos dispuestos, como en todo lo demás, a considerarlo sobre la base de la "igualdad de tratamiento".

Hemos tenido que formar nuestra propia flota mercante para defender nuestro comercio. Hace pocos años nos vimos obligados a quemar nuestros cereales por no tener barcos. Primero fué por causa de la guerra en que vosotros combatisteis y luego por el injusto bloqueo económico que hemos sufrido. Hoy mismo por no tener suficientes buques tanques con nuestra bandera, para el transporte del petróleo que necesitamos para nuestras industrias, enfrentamos cada día mayores inconvenientes. Tan es así que actualmente por no obtener bodegas para traer combustible, existen paralizadas algunas fábricas de cemento portland.

Sobre los puntos 7, 8 y 9 —que se refiere a campañas de venta, promoción de viajes, informaciones, etc.—, estamos en un todo de acuerdo.

◆ El I.A.P.I. y los "Iapis"

Sobre el punto 10 —que se refiere a que el comercio exterior de la Argentina debe volver a sus cauces privados— debo declarar sin ambages que sólo será posible cuando todas las naciones que comercian con nosotros hagan exactamente lo mismo.

El I.A.P.I. argentino tendrá que seguir actuando mientras en otras naciones existan los "Iapis" disimulados, pues no otra cosa son: el Consejo Internacional de Emergencia de Alimentación; el convenio ultimamente firmado sobre el trigo; el control que la India tiene sobre el yute, fijando cuotas del mismo a todas las naciones consumidoras menos a la Argentina; o lo que actualmente ocurre con el cacao, a lo que me referiré en particular.

La producción total estimada de este artículo es de 584.000 toneladas y el consumo de 750.000. De este total vuestro país consume el 66 por ciento.

Inglaterra mantuvo siempre el control de la producción hasta la última guerra y después de ella pretendió seguir dirigiendo los precios para los productores y fijar los precios de venta. Hubo gran oposición a ello por los industriales norteamericanos ante el Departamento de Estado de vuestro país y el Parlamento, pero a pesar de ello siguió manteniendo su intervención, adquiriendo el Ministerio de Alimentación Inglés alrededor de 200.000 toneladas de este producto. Es en virtud de ello que hoy estamos obligados a pagar 108 dólares por cada 100 kilos de cacao en lugar de 20 que era lo que costaba en 1945. Saben ustedes cuánto cobran los productores por quintal?: 23 dólares solamente, de los 108 que pagamos los consumidores.

Por lo expuesto, comprenderán ustedes que por más partidario que se sea de la libertad de comercio o sea el volver a los cauces normales, ello no será posible ni aconsejable hasta que no varíen las condiciones actuales de producción y comercialización del mundo.

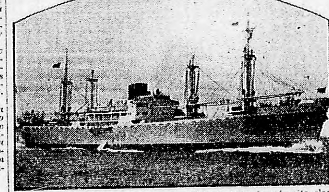
La Argentina, ha dicho nuestro presidente, está dispuesta a tratar con todo el mundo en "igualdad de condiciones". Esto quiere decir concretamente que para que la Argentina devuelva la comercialización de su producción a sus cauces normales, deberán hacer lo mismo los demás países Norteamérica en primer término por ser, en estos momentos, el mayor productor.

Señores: Por que nos conozcamos más y nos comprendamos mejor.

Por América.

Viaje Inaugural del Monte Urbasa

LA antigua empresa armadora hispana Naviera Aznar S. A., de Bilbao, vinculada desde hace mucho al tráfico marítimo rioplatense, incorpora a la línea a Buenos Aires una motonave recientemente construida, el Monte Urbasa, unidad de 14.500 toneladas de desplazamiento, primera de una serie de cuatro gemelas, que reemplazará a los Montes: Monte Ayala, Monte Albertia y Monte Ambeto.



◆ Nave moderna

El 8 de este mes entrará a Dársena Norte, haciendo en sólo 17 días la travesía desde Bilbao. El Monte Urbasa está dotado de todos los adelantos de la ciencia naviera y tiene capacidad para 52 pasajeros de clase única de cámara, salones, foyer, verandah y otras comodidades, aparte del aire acondicionado.

Tiene la nave la más alta clasificación del Lloyd's Register. La potencia de sus motores es de 7.300 H. P., su velocidad es de 17 nudos; tiene 148.13 metros de eslora, 18.92 de manga, 9.10 de puntal y con carga completa cala 7.90. Su capacidad es de 16.650 m3 para carga a granel y de 15.150 bultos; sus cámaras frigoríficas son de 436 m3 y posee un tanque para transportar 1.100 m3 de aceites vegetales.

Recordaron al Padre de Cipolletti, en Roma

ROMA, 4 (A.F.P.). — En la pequeña isla de Barthelemy, en el corazón de la vieja Roma, que atraviesa el Tiber, fué inaugurada hoy solemnemente una placa conmemorativa colocada en la fachada de la antigua casa en la que nació el ingeniero César Cipolletti, padre de Emilio Cipolletti, subsecretario de Informaciones y Prensa de la República Argentina.

Con tal motivo, el señor Gino Rebecchini, alcalde de la ciudad de Roma, pronunció un discurso en el que hizo una amplia reseña de la obra cumplida en Roma por el ingeniero César Cipolletti, que proyectó y realizó la construcción de un sistema de diques que sirvieron para evitar las periódicas inundaciones que afectaban a la capital de Italia. Hizo asimismo el orador mención de la obra de César Cipolletti en la Argentina.

El señor Emilio Cipolletti, que asistió a la ceremonia, junto con el embajador argentino en Roma, señor Rafael Ocampo Giménez, contestó a los conceptos del alcalde, expresando su profundo reconocimiento por esa alta distinción. Se hallaban presentes en la ceremonia numerosas personalidades italianas y crecida cantidad de espectadores.

Sugiérense Medidas Para Asegurar Una Mejor y Más Rápida Justicia

Las Auspicia en su Memoria Anual la Cámara del Crimen

LA Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la capital ha elevado al ministro de Justicia, por intermedio de su presidente, el doctor Atilio Pessagno, la memoria anual, en la que sintetiza la labor desarrollada y anota algunas sugestiones de interés acerca de la mejor administración de la justicia.

◆ Labor de la Cámara

La memoria informa que durante el último año, los juzgados de Crimen substanciaron 25.784 causas de las cuales 14.558 se tramitaron ante los 10 juzgados de Instrucción en lo Criminal y 21.190 ante los 5 correccionales. De los primeros 2801 alcanzaron el estado de plenario y de todo el conjunto de procesos llegaron a la Cámara, en grado de apelación, 4.183.

◆ Justicia rápida

El informe se refiere, en un capítulo especial, a las medidas tendientes a asegurar una mejor justicia. Recuerda al respecto el siguiente pensamiento del general Perón: "Queremos, por el cambio del procedimiento, llegar a una justicia más expeditiva. Tendemos al ideal de que el procesado entre por una puerta y salga por la otra, condenado o libre".

Basándose en ese pensamiento, el tribunal plantea las siguientes medidas:

Reducción de los términos procesales actuales; supresión de trámites meramente formales, referentes en muchos casos a la actividad del agente fiscal o del querellante; limitación del secreto del sumario y diez días, prorrogables por auto fundado; autorización del juez de instrucción para no disponer la detención de un procesado a quien se haya dictado prisión preventiva en los casos en que el imputado pueda beneficiarse con la ejecución condicional; asistencia del defensor particular u oficial desde el momento en que se le reciba declaración indagatoria al imputado; obligación de dar vista al fiscal por tres días, antes de clausurarse el sumario; comunicación policial simultánea e inmediata al juez y al fiscal, cuando ocurriera un hecho delictuoso; reducción de los términos para efectuar las pericias técnicas y de la publicación de edictos requiriendo le presentación de personas en el proceso; abolir la preeminencia del fuero federal en el conocimiento de las causas que puedan ser simultáneamente atendidas con la justicia ordinaria, por tener asiento en la misma localidad; adoptar el régimen de la excarcelación bajo caución juratoria solamente, suprimiendo la caución o fianza personal o real; que a dicha excarcelación no obste una condena anterior, en determinadas circunstancias que se especifican; autorización a los secretarios de juzgado para firmar diligencias de mero trámite; notificación simple pernoia a los interesados, durante el curso del proceso en plenario; inapelabilidad de providencias que ordenen diligencias de prueba, durante el período correspondiente; apelada una providencia por la que se deniega una prueba, se deberán proseguir las ordenadas antes de resolver la apelación, salvo razones de urgencia que deberá señalar el interesado; acordar mayores facultades a los jueces para encauzar la tramitación impidiendo las dilaciones intencionadas.



DIRECTOR DE VIALIDAD. — En una sencilla ceremonia, asumió esta mañana el cargo de Administrador de Vialidad el ingeniero Carlos J. Alonso, recientemente designado para el puesto. En presencia de altas autoridades de la repartición, el ingeniero Alonso pronunció un breve discurso que fué aplaudido por los presentes

Asumió el Nuevo Director de Vialidad Ing. Carlos J. Alonso

ESTA tarde, en un sencillo acto realizado en la sede de la Dirección General de Vialidad, el titular de Obras Públicas, general Juan Pistarini, puso en posesión de su cargo al nuevo administrador de aquella dependencia, ingeniero Carlos J. Alonso.

En dicha oportunidad el general Pistarini pronunció un breve discurso, señalando las cualidades y capacidad del nuevo funcionario, que posteriormente agradeció la distinción de que había sido objeto por parte del Poder Ejecutivo.

Después el ingeniero Alonso recibió el saludo de funcionarios y amigos personales.

INTRIGAS. — "Mi cuñado es un hombre tranquilo y trabajador", nos dice Antonio Costa, que formuló la denuncia sobre la extraña desaparición del floricultor. "La familia de la novia se oponía tenazmente a las relaciones, por intrigas de un yerno del padre de la chica"

Asaltaron 2 Menores a Una Pareja: Fueron Detenidos

ANOCHE se registró un audaz asalto y robo en perjuicio de una pareja en jurisdicción de la comisaría 23a., en el que intervinieron dos menores, que poco después de cometido el hecho fueron detenidos por dos agentes de policía.

◆ Cómo ocurrió el hecho

Siendo aproximadamente las 23 horas, transitaba por la calle Oro, Alberto Andrada, argentino, de 21 años, soltero en compañía de una señorita y al llegar a la intersección de Seguí le interceptaron el paso dos sujetos, quienes esgrimiendo armas de fuego los intimidaron. Luego, mientras uno de ellos cubría con su arma a Andrada, el otro asaltante apartó del grupo a la señorita, dándole orden que siguiera su camino, llevando a la víctima hasta el Parque 3 de Febrero, donde luego de amenazarlo de muerte si pedía auxilio, le registraron las ropas, sacándole la billetera que contenía la suma de 21 pesos en efectivo y un reloj pulsera que fué valuado en la suma de 200 pesos, después de lo cual huyeron.

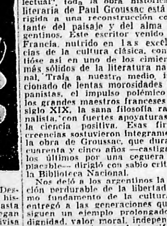
◆ Los detienen

Andrada, una vez repuesto de la sorpresa, caminó hasta encontrar un agente de policía, a quien dió cuenta de lo ocurrido. Inmediatamente éste, en compañía de otro agente, iniciaron la búsqueda de los asaltantes y al llegar a las calles Bellvich y Cerviño encontraron en actitud sospechosa a dos individuos que trataban de ocultarse entre los árboles y al dárseles la voz de alto trataron de huir, pero fueron fácilmente reducidos por los policías y conducidos a la seccional, donde se comprobó que se trataba de Roberto Delmonis, argentino, de 18 años, y Juan C. Vidal, también argentino, de 15 años, autores del atraco, secuestrándoseles la billetera con el dinero y el reloj. Los asaltantes fueron puestos a disposición del juez de menores.

Groussac nos Legó la Lección Perdurable de la Libertad Como Base de la Cultura

PAUL Groussac —la conmemoración de cuyo centenario entra esta tarde en sus fases decisivas— ofrece a nuestra consideración el mérito inmenso de haber incorporado el sentido de la responsabilidad intelectual en un medio donde la especulación literaria e histórica era considerada como adorno accesorio de otras actividades más redituables.

Este francés —nacido en Toulouse, el 15 de febrero de 1848, y residente en nuestro país desde 1866 hasta el día de su muerte, ocurrida el 27 de junio de 1929— puso sobre nuevas bases la crítica histórica argentina, la ordenó en los cauces del pensamiento liberal y laico del siglo XIX, y elaboró una actitud polémica que define el sentimiento de una conducta militante en los planos de la cultura nacional. "¿Por qué no penetra en los países de habla española —escribió en su polémica con Norberto Piñero— esta noción, al parecer sencilla y elemental: que la historia, la filosofía y aun esta pobre literatura son "especialidades" intelectuales, tan difíciles, por lo menos, como la del abogado o la del médico, y que no es lícito entrarse por estos mundos como en campo sin dueño o predio del común?"



PAUL GROUSSAC

Allí se define la manera intelectual de Groussac, que aspiró a la profesionalización de la literatura, no en el muy menguado sentido de la atribución material de sueldos, sino en el más noble y generoso de la consagración integral de un espíritu a esa "especialización" sin diplomas ni sinecuras.

La labor obstinada de Groussac se encauzó por esos rumbos. Desde su primer libro, el "Ensayo histórico sobre el Tucumán", hasta sus últimas creaciones, que llegan a su comedia histórica "La divisa punzó", cruzando por las semblanzas de "Los que pasaban", por las punzantes observaciones de "Del Plata al Niágara", o por las minuciosas críticas de "El viaje intelectual", toda la obra histórica y literaria de Paul Groussac está dirigida a una reconstrucción constante del paisaje y del alma argentinos. Este escritor venido de Francia, nutrido en las excelencias de la cultura clásica, convirtióse así en uno de los cimientos más sólidos de la literatura nacional. Traía a nuestro medio, inficionado de lentas morosidades hispanistas, el impulso polémico de los grandes maestros franceses del siglo XIX, la sana filosofía racionalista, con fuertes apoyaturas en la ciencia positiva. Esas firmes creencias sostuvieron íntegramente la obra de Groussac, que durante cuarenta y cinco años —castigados los últimos por una ceguera implacable— dirigió con sabio criterio la Biblioteca Nacional.

Nos dejó a los argentinos la lección perdurable de la libertad como fundamento de la cultura, y entregó a las generaciones que le siguen un ejemplo prolongado de dignidad, valor moral, independencia intelectual y trabajo, cifrado en el insobornable culto a la verdad.

Serán Construídas 800 Casas en el Barrio de Trabajadores 17 de Octubre

Han Llegado Técnicos Constructores, Mineros y Motoristas de Submarinos

Centenares de Inmigrantes Súmanse a la Vida del País

A los doce mil inmigrantes incorporados al país durante el mes de abril, se agregaron ayer varios centenares de italianos y algunos grupos de otras nacionalidades, llegados en cuatro barcos. El Buenos Aires, procedente de Génova, trajo un total de 815 inmigrantes, 163 de los cuales vienen por intermedio de la Comisión de Recepción y Encauzamiento de Inmigrantes, estando la entrada de los demás a cargo de los familiares que los llamaron. Son en su mayor parte italianos, menos nueve agricultores croatas.

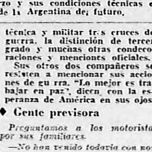
En el Ugolino Vivaldi llegaron también inmigrantes, todos con pasaje de llamada en número de 674. Setenta técnicos y obreros italianos, especializados en la construcción de puentes y caminos, constituyeron el pasaje del Giacomo C. El vapor británico Higland Brigada trajo, por último, seis polacos, provenientes de Londres.

Todos ellos formaron ayer un contingente de cerca de dos mil personas que se asimilarán muy pronto a la población de nuestro país, contribuyendo con su esfuerzo y sus condiciones técnicas e intelectuales a la mayor grandeza de la Argentina del futuro.

◆ **Especialistas contratados**

De los inmigrantes llegados en el vapor Buenos Aires, 115 son especialistas en distintas técnicas de la construcción, y han sido contratados en Italia por reparticiones oficiales y empresas constructoras particulares. La Dirección General de Navegación y Puertos del Ministerio de Obras Públicas, así como la de Combustibles Sólidos y Minerales, ha contratado a su mayor parte, viniendo los demás por cuenta de diversas fábricas de carrocerías de automóviles y compañías explotadoras de minas, y constructoras.

En no pocos casos, los familiares de estos inmigrantes llegaron al país con una anterioridad de dos o tres meses. La lista de oficios comprende treinta y siete motoristas de Diesel, casi todos navales, y grupos de mecánicos, calderteros, soldadores, herreros, albañiles, carpinteros y mineros en general.



PISA TIERRA ARGENTINA. — *Esta pequeña inmigrante, llegada ayer en el Ugolino Vivaldi, parece afirmarse en la rotundidad de su bienestar futuro, pisando alegremente un montículo de tierra en el patio del Hotel de Inmigrantes. Por primera vez desde la iniciación de las hostilidades, no cruje el terreno bajo sus piececitos, ni se cierne sobre su inocencia la amenaza del aire enloquecido por el rugido de los aviones*

◆ **Con tres motoristas**

Nuestra industria naval acrecentará sin duda su eficiencia con la incorporación de estos treinta y siete especialistas. Hemos conversado esta mañana con tres de ellos, que durante la guerra se desempeñaron como suboficiales mecánicos de submarinos, o actuaron en las distintas bases de construcción y aprovisionamiento de los mismos. Los tres aguardan con entusiasmo la hora de poner sus conocimientos y su experiencia al servicio de una industria que los aplicará a tareas de paz y de progreso.

Ercole Antonucci trabajó durante toda la guerra como operario naval en la base de Tarento, donde se construían los sumergibles italianos de la flota del Mediterráneo. No obstante ser un hombre joven —no llega a los treinta años— se precia de conocer "pieza por pieza" la fabricación y funcionamiento de un submarino de cualquier tipo.

Giuseppe De Giorgi se ha desempeñado también como motorista, y además como soldador autógeno, pero embarcado siempre en los sumergibles, asistiendo a las alternativas del torpedeamiento y naufragio de varios de ellos. Conoce asimismo el proceso de construcción de las lanchas cazatorpedos.

Emmanuele Corriero, por su parte, fué sargento motorista de cuatro submarinos: el Atropo, el Mennotti, el Squalo y el Mondo Cucoli. Obtuvo por su actuación técnica y militar tres cruces de guerra, la distinción de tercer grado y muchas otras condecoraciones y menciones oficiales.

Sus otros dos compañeros se resisten a mencionar sus acciones de guerra. "Lo mejor es trabajar en paz", dicen, con la esperanza de América en sus ojos.

◆ **Gente previsora**

Preguntamos a los motoristas por sus familiares.

—No han venido todavía con nosotros. Primero vamos a ver si nos arreglamos, y sobre todo si conseguimos viviendas seguras. Después, en todo caso, escribiremos a nuestras mujeres e hijos, y los haremos venir.

No está mal, en verdad, como contribución al problema de la falta de vivienda. En lo posible, he aquí un ejemplo que debería ser imitado, para bien de todos.

◆ **Un profesor de teología**

En el patio del hotel nos topamos con un grupo de chicos que corren y juegan con dos perros. Son todos hermanos. Aparecen sus padres y nos relatan brevemente su historia, que es en realidad la de la mayoría.

El señor Sergio Sahajdaony nos entrega una tarjeta en la que, debajo de una fina viñeta del Vaticano, se lee: "Profesor de la cátedra de lenguas eslavas de la Universidad Teológica Católica de Eslovaquia. Presidente del Apostolado Católico del Oriente". Y, más abajo: "Roma, Castel Gandolfo, Villa Pontificia". Lamenta aún haber dejado una ciudad amada y tan llena de recuerdos para un humanista, pero también espera reorganizar su vida y la de su familia —esposa y diez hijos— en este país abierto a todas las posibilidades, inclusive teológicas...

Dos de sus hijos permanecen todavía en la enfermería, enfermos levemente. Los demás continúan jugando con los dos hermosos perros que se trajeron hasta aquí, venciendo todo género de dificultades. Los dos fieles amigos parecen agradecer con húmeda y tierna mirada tanta consideración y tanto cariño. Están flacos, pero ya se repondrán ante los vitamínicos huesos de las calles porteñas.

Las nubes se disipan de pronto y sale el sol. Todo un símbolo del destino de estas dos mil almas que miran ya al frente y hacia arriba, en nuestra tierra segura.



A CABALLO SOBRE SU ESPERANZA. — *Sentados a caballo sobre un antiguo cañón, inofensivo ya desde hace un siglo, posan estos ocho pequeños inmigrantes, con los dos perros que consiguieron salvar de la catástrofe. Ayer llegaron a nuestro país en el vapor Buenos Aires. Su padre es profesor de lenguas eslavas, y se ha desempeñado como tal en la universidad pontificia de Roma. Cabalgan, en la imaginación, sobre su esperanza, tal cual sobre un alegre Pegaso que los conduce a un futuro de paz y bienestar*

MOTORISTAS DE SUBMARINOS. — *Tres inmigrantes italianos de los llegados ayer en el Buenos Aires. Son motoristas de Diesel, contratados por el Ministerio de Obras Públicas. En la guerra actuaron como mecánicos, suboficiales de diversos sumergibles de la flota del Mediterráneo*

Elogian un Gesto de la Señora de Perón

SANTIAGO DE CHILE, 4 (A.P.). — Casi sin excepción, los diarios han comentado "el notable gesto" de la señora María Eva Duarte de Perón, de donar 300.000 pesos chilenos (30.000 pesos argentinos) al Hogar del Ciego de la Sociedad Santa Lucía.

Bajo el título de "Una dádiva argentina", el vespertino "El Imparcial" manifestó editoriamente que la esposa del mandatario argentino "vive solícita, buscando toda ocasión en que ella pudiese enjugar una lágrima, o mitigar una miseria".

"En torno de esta dama —agrega "El Imparcial"— desfilan arremolinándose por oír sus palabras encendidas de amor hacia sus hermanas, las empleadas y obreras de Buenos Aires de tierra adentro. Saben que nunca dejarán de escuchárselas por quien lleva sobre sus hombros la tarea de promover el bienestar de las familias laboriosas, sobre un fundamento de justicia sin demagogia, pero profundamente saturado de cristiana filantropía".

Volvió el Senador Cruz a Catamarca

APROVECHANDO la circunstancia de que las sesiones de la Cámara de Senadores proseguirán a partir del día 12 del corriente, el senador Luis Cruz partió esta tarde para Catamarca, donde continuará sus tareas de organización del Partido Peronista, cumpliendo la misión que le encomendó el Consejo Superior partidario.

Momentos antes de su partida, el senador Cruz nos manifestó que esas tareas estaban muy adelantadas, consignando que los padrones registraban ya aproximadamente doce mil inscriptos, cifra que, según sus cálculos, habría de aumentar a quince mil.

Incendio a Bordo de un Mercante

NORFOLK (Virginia), 4. (A. F. P.). — La estación de guardacostas de Norfolk anuncia que se ha declarado un incendio a bordo del carguero norteamericano Sheikbar, frente a la costa de Carolina y a unas quince millas al este del cabo Hatteras.

Un avión guardacostas zarpó para prestar socorro a la citada nave, cuya tripulación se compone de 35 hombres.

El fuego se inició en las bodegas números uno y dos. No obstante, las últimas informaciones propaladas por radio desde el carguero, indican que se está combatiendo las llamas y que los tripulantes no piensan abandonar el barco.

Banquete en Homenaje a Jorge Oscar Linari

MAÑANA, a las 21 horas se llevará a cabo en el hotel Español el banquete que en homenaje al señor Jorge O. Linari ha organizado la Asociación Promotores Publicitarios de la Argentina, con la adhesión de instituciones afines y de colegas y amigos.

Este acto se realizará celebrando las bodas de plata del señor Linari, con la publicidad y el periodismo.

Amenaza una Crisis al Gobierno Belga

BRUSELAS, 4. (United). — Una crisis gubernativa amenaza al gabinete socialista de Paul Henri Spaak, por una cuestión interna.

Spaak llamó precipitadamente a reunión luego de ser derrotado por el grupo parlamentario de su partido, en una sesión a puertas cerradas, sobre un proyecto referente al subsidio que se pagará a las escuelas dependientes del clero.

◆ **Si no hay conciliación**

Es posible que sea obligado a renunciar si el gabinete no logra efectuar una conciliación.

Los miembros socialistas del Parlamento sostuvieron que no podrían aceptar la fórmula presentada por el gobierno relativa a subsidios para escuelas técnicas no dependientes del Estado.

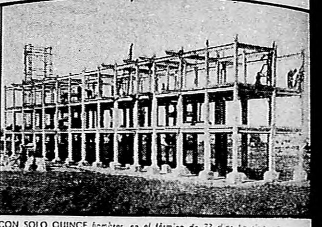
Abandonados



DONDE ESTAN SUS PADRES. — *Estos dos "changuitos" fueron encomendados el domingo último a la señora Manuela Micaela Padilla de Gómez la estación La Banda, de la provincia de Santiago del Estero, para que los cuidara en el tren hasta la estación Retiro, donde debían esperarlos sus padres. Al llegar ayer a las 14 a dicha estación la señora con los dos menores, los padres de los mismos no aparecieron por ningún lado. La señora los llevó a su casa y allí esperan que Ana S. de Giménez y su marido pasen a retirar a Domingo Osvaldo y Ana Beatriz, enviados por su tío Fermín Figueroa desde la provincia norteña*

El 6 de Junio Habilitarán 50 Departamentos en Saavedra

LA Municipalidad, prosiguiendo con su plan de acción tendiente a la solución del grave problema que afecta al pueblo con motivo de la escasez de viviendas, en virtud de haber sido casi paralizadas las construcciones privadas y de acuerdo con los postulados del presidente de la Nación enunciados en su Plan Quinquenal, activa los trabajos pertinentes para formar nuevos barrios en distintas zonas de la ciudad. Se han iniciado las obras del Parque Los Perales, las viviendas prefabricadas del barrio 1o. de Marzo, uniéndose a los mismos el futuro gran núcleo de departamentos que serán levantados en un extremo de Saavedra.



CON SOLO QUINCE *hombres, en el término de 23 días ha sido construído este esqueleto que servirá como base al pabellón O. IV 4 de los primeros 16 departamentos que serán construídos en la barriada "17 de Octubre" y que por su sistema de material prefabricado utilizado permitirá la terminación total de los ochocientos casas en un año*

◆ **El nuevo barrio**

Esta mañana el intendente municipal, doctor Siri, los secretarios del Departamento Ejecutivo, doctores Guillermo A. Borda, Enrique Millán, escribano Raúl M. Salinas, Roque Massa y altos funcionarios, visitaron el nuevo barrio 17 de Octubre, donde serán levantados 800 departamentos de dos y tres habitaciones sobre una extensión de terreno que comprende 144.229 metros cuadrados de los cuales el 15 por ciento serán utilizados para construcciones y el resto destinados a espacios libres.

◆ **Habla el doctor Borda**

La visita de hoy tenía por objeto conocer la forma cómo ha sido levantado el esqueleto del primer pabellón efectuado con un sistema moderno de prefabricación, del mismo modelo que se usa actualmente en las nuevas viviendas que se construyen en Italia.

Tras de efectuar una recorrida por el terreno donde serán levantadas las nuevas viviendas e inspeccionar el esqueleto mencionado, habló el doctor Guillermo Borda, secretario de Obras Públicas, para destacar en primer término la preocupación constante de la Municipalidad por encontrar rápida solución al problema de la vivienda, levantando casas de emergencia, construyendo departamentos económicos, etc.

En los espacios libres será instalada una escuela, parque cívico, torre de agua, jardines y serán habilitados espacios especiales para la instalación de negocios.

◆ **Harán 800 casas en un año**

El ingeniero Lucio Castiglione que llegara hace poco tiempo de Italia se encargó de informar sobre el sistema de construcción y los materiales que serán empleados consistentes en hormigón armado de dosajes normales. Sostuvo el mencionado ingeniero que se reduce con el empleo del sistema prefabricado el costo y tiempo de construcción, asegurando que los 800 departamentos podrán ser habilitados en el término de un año.

Como las nuevas han sido licitadas con un plazo de dos meses, confían los directores de la Dirección Municipal de Viviendas que las obras podrán ser iniciadas a principios de julio.

En el terreno que comprende las calles Ezeiza desde avenida General Paz a Constituyentes serán levantados 800 departamentos de los cuales 680 serán de tipos económicos que comprenden dos y tres habitaciones con su correspondiente baño, cocina, lavadero etc., y serán hechos en bloques de cinco pisos reservándose 120 denominados de lujo que tendrán 3 y 4 habitaciones.

◆ **El barrio 1º de Marzo**

La comitiva visitó luego otra barriada de casas económicas, el denominado 1º de Marzo como un homenaje a la fecha en que se tomó posesión de los ferrocarriles de capital extranjero. Este nuevo barrio que formará otro eslabón de la amplia cadena de viviendas económicas que construye el Ministerio de Obras Públicas y la Municipalidad comprende las calles Republiquetas, Miller y Avenida del Tejar.

De acuerdo con lo dispuesto por el intendente municipal, el 6 de junio con asistencia del general Perón y su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, serán habilitadas las primeras 50 casas de las 177 que se construyen de carácter prefabricadas y comprenden dos habitaciones con su correspondiente baño, cocina y jardín.

◆ **Para 1949, 1.937 casas**

Para los primeros días del año próximo estará en condiciones la Municipalidad de ofrecer como solución parcial al problema de la vivienda 1.937 casas de carácter económico.

Agasajaron en el Senado a las Reinas del Trabajo e Hicieron una "Sesión" en Diputados

Ocupó la Presidencia la Hermosa Eva Angélica I

LAS Reinas del Trabajo fueron agasajadas al medio día en el Congreso de la Nación. El presidente de la Cámara de Senadores, Dr. Hortensio Quijano, habíales cursado una invitación y en virtud de la misma, las bellezas representativas de las distintas regiones argentinas concurrieron al Senado, en cuyo salón comedor se sirvió un lunch en honor de las invitadas. Del mismo participaron el doctor Quijano y los miembros de la Alta Cámara, como así también familiares de las reinas y los periodistas destacados en el Parlamento. Fué una reunión amable durante la cual se hizo gala de espiritualidad, brindándose por la belleza, el talento y la laboriosidad de la mujer argentina. Los senadores, después de cumplimentar a las representantes de sus respectivas provincias conversaron con las demás reinas regionales, felicitando a cada una de ellas por la justa distinción de que habían sido objeto.

◆ **Sesión en Diputados**

Terminada la reunión, las agasajadas agradecieron al Dr. Quijano, pasando a la Cámara de Diputados, cuyas dependencias conocieron. En tal circunstancia se improvisó una sesión en el recinto de deliberaciones, lo que constituyó una nota amable y de buen gusto.

La Reina del Trabajo Argentino, señorita Eva Angélica Caselli, fué invitada a ocupar la presidencia, en tanto que las demás reinas se ubicaron en las bancas, en las que también tomaron asiento los diputados que se hallaban en la casa.

Cuando la señorita Caselli asumió la "presidencia" uno de los periodistas que asistía a la simpática ceremonia preguntó si conjugaba el hecho de que la representante de una monarquía ocupara ese sitial en una cámara democrática, a lo cual Eva Angélica Iª respondió espontáneamente:

—Es que nosotras somos reinas muy republicanas.

La oportuna respuesta fué celebrada con manifestaciones de aprobación por los presentes, y a continuación el secretario de la Cámara, señor González, explicó la forma en que se realizaban las deliberaciones y las votaciones, agradeciendo, en nombre del presidente del cuerpo, Dr. Héctor J. Cámpora, cuya ausencia se debía a funciones inherentes a su cargo, la grata visita de las Reinas del Trabajo.

◆ **Hablan las reinas**

Desde el sitial de la presidencia, la señorita Eva Angélica Caselli agradeció, a su vez, en nombre de las hermosas visitantes, y cedió la palabra a la Reina de la Zafra, señorita Sara Clotilde Prieto Burtos, que fuera votada en segundo término para el título de Reina del Trabajo Argentino.

—Estoy contenta —expresó la Reina de la Zafra— por las manifestaciones de cordialidad de que somos objeto, y agradezco la amabilidad y la gentileza de los porteños, cuyo recuerdo llevaré siempre en mi corazón.

Finalmente pidió un aplauso para la Reina del Trabajo Argentino, lo que fué aprobado por unanimidad.

Seguidamente, se levantó la "sesión".



HOMENAJE A SAN MARTIN. — *Cuatro de las reinas de la belleza argentina rinden homenaje emocionado al más grande de los ciudadanos argentinos: el general San Martín. Frente al mausoleo que guarda sus restos, depositaron esta mañana una ofrenda floral en homenaje representativo de todas las mujeres de la Patria*

A Jacinta R. de Acosta la Busca su Hermana Cirila

LA señora Cirila Romero, domiciliada en Plaza Máximo Paz 88 de la ciudad de La Plata, desea localizar el paradero de su hermana Jacinta Romero de Acosta. Cualquier dato de interés debe ser enviado a la dirección indicada.

Paro en Hannover por el Alimento

FRANCFORT, 4. (United). — Se estima que unos 50.000 trabajadores de las fábricas de automóviles, las fundiciones, las fábricas de goma y de productos químicos se hallan hoy en huelga en la región de Hannover, protestando por la gravísima stiuación alimenticia.

Desde el viernes, cuando se inició el movimiento obrero, hasta ayer habían abandonado sus puestos más de 40.000 obreros, y hoy dejaron de concurrir al trabajo varios miles más.

El Radicalismo Considerará las Declaraciones de Perón

LOS miembros de los organismos directivos del radicalismo esparaban con vivo interés el mensaje del general Perón al inaugurar el período de sesiones del Congreso. Sus declaraciones han tenido gran repercusión en los hombres más responsables del partido, y especialmente en el seno del Comité Nacional, por lo que su presidente, doctor Roberto J. Parry, ha resuelto convocar a una reunión especial de la misma para el viernes próximo, en la que éste expondrá su pensamiento.

Se sabe también que el doctor Juan Prat vendrá expresamente de Azul con el fin de dar a conocer sus puntos de vista. Integran la mesa directiva del Comité los señores Dr. Antonio Galatoire, Dr. Héctor Lomónaco, Dr. Oscar López Serrot, Julio F. Correa, Francisco Rabanal y Dr. Gelsi.

La mesa directiva no hará todavía un pronunciamiento, pues tomará contacto con los dirigentes de todo el país, para conocer el pensamiento de éstos, antes de que se reúna la Convención Nacional, el 26 de junio.

El Dr. Carballeda Informó a Perón

Esta mañana el interventor federal en Catamarca, Dr. Enrique A. Carballeda, concurrió a la Casa Rosada, siendo recibido por el primer magistrado, a quien dió cuenta de las tareas que cumple en aquella provincia del norte.

El nombrado comisionado tiene el propósito de partir mañana a las 15 por vía aérea para la ciudad de Catamarca, en donde reasumirá sus funciones.

También el senador nacional Arrieta visitó al Jefe del Poder Ejecutivo.

Se Constituyó la Comisión Directiva del Centro Naval

LOS asociados del Centro Naval, se reunieron esta tarde en asamblea general ordinaria, celebrando además el 66º aniversario de la creación de la entidad.

Posteriormente se constituyó la comisión directiva, la que ha quedado integrada así:

Presidente, almirante Enrique B. García; vicepresidente 1º, contraalmirante I. M. Jorge C. Schilling; vicepresidente 2º, capitán de navío Ing. Elec. Rodolfo Dittrich; secretario, capitán de fragata, contador Beltrán P. E. Louge; tesorero, Pablo G. Giuntoli; protesorero Mario Fi Ninno; vocales titulares: Fernando Muro de Nadal, Lorenzo Palmieri, Eduardo Videla Dorna, Víctor H. Scelso, Enrique M. Carranza, Mariano Fernández Mendoza, Diego B. Olmos, Clodomiro Torres, Mario E. Sanguinetti, Carlos Núñez Monasterio, Eduardo Dunzelmann, Leandro M. B. Maloberti, Rogelio A. E. Guillochón, Agustín R. Penas, Juan González, Miguel Giúdice, Julio A. Miqueo, Hugo Lebán, Pablo G. Champalanne, Enrique Kofman; vocales suplentes: Manuel A. Ruiz Moreno, Orlando Argento, Carlos F. Ratto, Carlos H. Fusoni, Enrique Respini y Lorenzo J. Arufe.

Nuevos Procedimientos por el Agio: Aplicaron Multas

EN la fecha continuaron los procedimientos a cargo del personal de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos y como ocurre en todas las ocasiones, han comprobado diversas infracciones lo que motivó la intervención quirúrgica.

Por otra parte, la mencionada Dirección recuerda al decreto 21.281 del Poder Ejecutivo, en el que uno de sus articulados prohibe la venta o transferencia de automotores dentro del año de adquisición, como también hacerlo a mayor precio que el fijado oficialmente. Toda infracción sobre el particular debe ser denunciada de inmediato para que se adopten contra los agiotistas las medidas que corresponden.

◆ **Infracciones comprobadas**

Depósito de metales (Abraham Piterman), Martínez Rosa 923. Alza de precio en estaño, soldadura con estaño y plomo. Citada Sonia Jaranda de Piterman.

Restaurant (Frontini y Maggiolo), Maipú 16. No comunicar ofrecimiento de menú económico. Citado el socio Ambrosio Frontini.

Carnicería y verdulería Avda. Corrientes 2441. Alza de precio en venta de carne. Citado José Kogan.

Almacén Sarmiento 4501. Falta fiambres económicos y ofrecer queso en mal estado. Citada la encargada María E. Ferreiro.

Despensa Cangallo 4401. Falta de carteles de precios en numerosas mercaderías. Citado Jorge Dorezberro.

Carbón y papas, Teodoro García 2381. Falta de carteles sobre las papas y alza de precio. Citado Jesús Rodríguez.

Carbón y papas, Amenábar 1519. Falta de carteles de precio sobre las papas. Citado Francisco Cóppola.

Carbón y papas, Pampa 2547. Falta de carteles de precio sobre papas. Citado Simón Russo.

Carbón y papas, Sucre 2675. Falta de carteles de precio sobre las papas. Citado Manuel Alvarez.

Librería Donato Alvarez 1108 (Rabinstein y Savransky). Alza de precios en útiles escolares. Citado socio Abraham Savransky.

Acopiador de papas, Pi y Margall 1025. Mala facturación de papas. Citado José Federico.

Verdulería Magallanes 1271. Falta de carteles de precios. Citado Juan Parculli.

Feria en Avda. Juan B. Justo y Andrés Lamas, puesto 159. Alza de precios. Citado Vicente Barbita.

◆ **Sanciones aplicadas**

Además el Poder Ejecutivo Nacional ha aplicado $ 20 de multa a las personas que se mencionan a continuación, por infringir disposiciones reglamentarias de la ley 12.830, en lo referente a arriendo y subarriendos de viviendas:

Luciano Arturo González, Virrey Ceballos 236, 1er. piso; Aída Gálvez, México 1812, 1er. piso; José Agustín Esmeris, Canalejas 3730, depto. 2; Emilia Suárez García, Pasaje San Lorenzo 360; Abrahan Mathan Bekerman, Martínez Rosa 1032; Gregorio Enrique Maldonado, Estados Unidos 4350; Luis Barbero, Charcas 442; Antonio Arnal, Carlos Calvo 766; Gregorio Juan Jeremías Itenovi, Humboldt 2442; Máximo del Villo, Tucumán 3171; Rafael D'Agostino, Estrada 750; Paulina Tilves de Vieytes, Santiago del Estero 1793; José Rodríguez, Bolívar 1505; Lázaro Moisés Wainstein, Muñecas 945; Osvaldo Ernesto Ravizzoli, Constitución 3062; José Rago, Pasco 531; José Noder, Estrada 756; Pascual De Luca, Tarija 3720; Pascual De Marco, 24 de Noviembre 561; Justo Orzábal y Francisco Luis Rebori, Paso 669.

Recordarán a Francisco Buongiorno el Domingo

Dirigentes y afiliados peronistas de las circunscripciones 7a. y 9a. de la Capital Federal han de tributar el domingo próximo un homenaje a la memoria del señor Francisco Buongiorno, que fuera fundador del primer comité 17 de Octubre, con sede en la calle Corrientes 4549.

El acto, que consistirá en el descubrimiento de una placa recordatoria, se efectuará en ocasión de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento, y usará de la palabra, en el peristilo del cementerio del Oeste, el señor Arturo T. Monticelli.

[E]n Busca del Automóvil de Martín Mehatz Visitan Comercios de la Capital



DENUNCIADA la desaparición de don Martín Mehatz y sus dos hijos el 7 de marzo último, la policía inició averiguaciones para aclarar el caso. Con ayuda de perros adiestrados se realizaron rastreos en el campo de don Martín, pero sin resultado

MARIA IRENE Pérez de Mehatz, esposa del mayor de los hijos desaparecidos, confía todavía en que su esposo no haya muerto



CON LA MUERTE de Juan Catalino Domínguez, ocurrida al resistirse a la policía en un campo de General Madariaga, la policía creyó que se orientaría la pesquisa, pues hallaron en poder del acusado efectos de los Mehatz, pero el misterio persiste



MARTIN MEHATZ, jefe de mesa del Casino de Mar del Plata, hombre de acción que había amasado una fortuna. Se supone que lo mataron



EN ESTOS MOMENTOS comisiones de policías trabajan intensamente en la búsqueda del automóvil en que los Mehatz viajaron hasta la chacra, y que ha desaparecido. Con ese fin están visitando talleres y garages en la provincia y en esta capital



UN PAR de zapatos y una bombacha con manchas de sangre, es lo único que hasta ahora hace suponer a la policía que hubo crimen

[R]ealiza Estas Diligencias una Comisión [d]e Pesquisantes Venidos de Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 4. — No se han producido en las últimas horas novedades en la pesquisa que [se] realiza con el fin de aclarar la misteriosa desaparición del jefe de mesa del Casino, Martín Mehatz, [y] de sus dos hijos.

Desde Coronel Vidal y General Madariaga regresaron esta madrugada comisiones policiales que estuvieron visitando los lugares que frecuentaba Juan Catalino Domínguez. Han interrogado a numerosas personas y allanado muchos domicilios, pero sin obtener ningún nuevo dato de interés para la investigación.

En realidad, muy poco se ha adelantado hasta ahora. El hallazgo [de] objetos pertenecientes a los desaparecidos en el lugar donde fué [m]uerto Domínguez, permite suponer que éste ha tenido alguna participación en los hechos que se sucedieron en el campo Harguindeguy, pero no se puede afirmar que hay asesinado a uno o a [los] tres desaparecidos, quedando el [ca]so rodeado de igual misterio que [el] primer día.

Como se recordará, el día 7 de abril, Martín Mehatz, que según sus familiares estaba ese día de buen humor y mantenía cordiales relaciones con sus hijos, salió con éstos en su auto rumbo a su campo situado en el deslinde con Balcarce, con el fin de retirar su libreta de enrolamiento que había dejado olvidada y con el propósito de regresar horas después, antes del almuerzo, para votar.

Pero como por la tarde todavía no había regresado, sus familiares, justamente alarmados dieron cuenta a la policía temiendo que hubieran sido víctimas de algún accidente. Se hicieron algunas averiguaciones sin resultado.

◆ **En el campo Harguindeguy**

El martes la policía se trasladó al campo Harguindeguy para realizar una inspección ocular. Se comprobó entonces que en una ventana había manchas de sangre y hallaron luego en el interior de un tanque vacío, una bombacha y un par de zapatos con manchas de sangre.

Esto hizo suponer que los Mehatz habían sido víctimas de algún delito. El campo fué inspeccionado y se rastreó con perros adiestrados, sin resultado. Debe hacerse notar que se trata de un campo de más de 160 hectáreas, donde hay lugares pantanosos, jagueles y extensiones sembradas, lo que hace difícil una inspección minuciosa.

Todas las pesquisas realizadas para dar con el paradero del padre y sus hijos, lo mismo que del automóvil, fracasaron.

◆ **Varias versiones**

Los pesquisantes opinaron, después de estudiar los antecedentes del caso, que los hermanos Mehatz habían tenido una violenta incidencia con el padre, hombre de carácter violento que ya en una oportunidad había amenazado a uno de los hijos con un revólver. Los jóvenes habrían ultimado a don Martín, huyendo después en el automóvil para hacerlo desaparecer junto con el cadáver.

Se dijo que los hijos habían enviado como mediador a un abogado, pues se proponían presentarse detenidos y circularon las más variadas versiones. Hay quien afirma que vió en la ciudad de Mar del Plata al mayor de los hijos, en dos oportunidades y otros aseguran que estuvieron en comunicación telefónica con el tío, señor Andreata.

◆ **La muerte de Domínguez**

Cuando ya las investigaciones habían sido abandonadas, se produjo la muerte de Juan Catalino Domínguez. Este hombre asesinó en Dolores a dos ancianos, porque se negaron a decirle dónde estaba su esposa que lo había abandonado con un hijo de la anciana. Detenido en Mendoza, se escapó en el viaje de regreso y posteriormente volvió a evadirse del hospital de Mar del Plata, donde se hallaba herido de bala.

Una comisión de policías lo sorprendió en un campo de General Madariaga y al oponer resistencia fué ultimado a balazos.

Varios días después, se constató que la bombacha que vestía el muerto pertenecía a los Mehatz y también fué reconocido como de los desaparecidos un rifle. Posteriormente, una persona de la familia aseguró que unas llaves que estaban depositadas en la comisaría eran las de Martín Mehatz.

◆ **Nuevas actividades**

La nueva pista hizo que otra vez se trabajara intensamente en la pesquisa. Rastrearon en el campo de los Mehatz otra vez, pues se supuso que Domínguez podía haber ultimado a los tres y enterrado los cadáveres, como lo habría hecho en otro homicidio que se le atribuye, ocurrido en Azul.

Cuarenta hombres estuvieron durante varias horas ocupados en esa labor. Desagotaron un pozo y removieron la tierra cerca de la casa para dar término una vez más sin resultado a esa tarea.

Fueron detenidos los puesteros que habían dado albergue a Domínguez y se detuvo a un muchacho que lo acompañaba cuando estuvo trabajando como alambrador en un campo vecino al de los Mehatz.

Esas personas han sido puestas en libertad y la pesquisa entra otra vez en punto muerto.

◆ **El padre de Domínguez**

El padre de Domínguez, hombre de campo, trabajador y bien conceptuado, se domicilia en Rauch. Hasta allí viajó ayer una comisión de empleados policiales, que efectuó una minuciosa inspección, con la esperanza de hallar alguno de los efectos desaparecidos de la casa de campo de don Martín.

Esa diligencia no dió resultado. Domínguez fué largamente interrogado, pero éste afirmó ignorar todo lo relacionado con las andanzas de su hijo. Sabía éste que la casa del padre estaba siempre vigilada y en consecuencia tenía especial cuidado de no aparecer por allí.

◆ **El sulky del criminal**

Creía la policía que el sulky secuestrado en el puesto de Merlo y que Juan Catalino Domínguez utilizaba en sus andanzas, podía ser producto de un robo, pero se comprobó ahora que lo adquirió al chacarero Alberto Mattos, diez días antes de ser muerto por la policía.

Convinieron la venta en 500 pesos, quedando a deber 130. Si Juan Catalino Domínguez hubiera ultimado a los Mehatz y vendido el automóvil, la radio y el reloj de oro que dicen ha desaparecido, hubiera estado en condiciones de abonar íntegramente el precio del sulky.

◆ **Otros detalles**

Otros detalles dan mayor fuerza a la hipótesis de que en realidad Juan Catalino solamente habría intervenido después de ocurridos los hechos, para prestar ayuda a los sobrevivientes, facilitándoles la fuga y recibiendo en cambio los efectos secuestrados.

En el mismo galpón donde está el [...]tros de nafta, había dos monturas nuevas, riendas y arneses, que Domínguez, en tren de saquear la casa no hubiera dejado. Como se sabe cuando lo sorprendió la policía, lo buscaba ignorando su verdadero nombre, por estar acusado de haberse apoderado de un recado.

◆ **En busca del automóvil**

El inspector mayor Dibur, que tiene a su cargo la pesquisa, ha dispuesto que se intensifique la búsqueda del automóvil de los Mehatz. Con ese fin salieron comisiones que realizaron procedimientos en Vidal, Chascomús, Avellaneda y en la Capital Federal.

A tal efecto, salió para Buenos Aires una comisión de empleados policiales, que se propone visitar talleres como así también las "chacaritas" de automóviles, en previsión de que el coche haya sido desarmado y vendido en alguno de esos comercios.

Se Realizará un Acto Cívico en Memoria de Jan Masaryk

ORGANIZADO por el Ateneo Liberal Argentino, se realizará mañana, a las 21.30 horas, un funeral cívico en memoria de Jan Masaryk en el local de la calle Sarmiento 1876.

El acto se iniciará con la ejecución de los himnos argentino y checoslovaco. Luego el presidente de la entidad, doctor Agustín J. Alvarez, pronunciará un discurso de apertura.

Previa ejecución de la Marcha Fúnebre, de Chopin, el profesor Luis Jiménez de Azúa, ex embajador de la República Española en Checoslovaquia, pronunciará una conferencia sobre la vida de Masaryk.

Finalmente, el homenaje será clausurado con la ejecución del "Ave Verum", de Mozart.

FUERON DETENIDOS. — Luis Leiva Duarte, Fernando Jorgueira, Filiberto Salantanez, Ramón Arias, Alfredo Puerredón y Marcos Escobar, delincuentes peligrosos que fueron detenidos en una razzia por la policía

Más de Cien Profesionales del Delito Cayeron en Una Razzía

CON motivo de los frecuentes delitos contra la propiedad que se han registrado últimamente en la Capital, el director de Investigaciones, señor Bernachi, con el subdirector, señor Serrao, dispusieron que numeroso personal de la sección Servicios Externos, fuera comisionado para realizar una batida en todos los barrios, en busca de delincuentes.

Fué así como salieron en horas de la noche varias comisiones a las órdenes del comisario Parola y el sub Nieto, los que en sucesivos procedimientos, lograron arrestar a las de cien profesionales del delito, entre los que hay punguistas, cuenteros, mecheros, scruchantes, asaltantes, etc.

◆ **Delincuentes peligrosos**

Entre los detenidos se hallan algunos delincuentes internacionales y otros señalados como peligrosos, cuyas capturas estaban solicitadas por distintos jueces.

Tal es el caso de Luis Alberto Leyvas Duarte, chileno, de 20 años soltero, conocido cuentero y punguista con frondosos prontuarios en nuestro país, Chile y Uruguay; Juan Pedro Rodríguez (a) Pedro el Chófer, argentino, de 38 años soltero, explotador de juegos prohibidos y punguista: Marcos Escobar Zapata, chileno, de 35 años, punguista: Alfredo Puyrredón, chileno, de 24 años, casado, que registra numerosos procesos y contravenciones: Fernando Jorqueira, chileno, de 25 años, punguista, que registra más de 20 procesos en su país y 9 en el nuestro; Alberto Saluntunes, uruguayo, de 21 años, soltero, también conocido por ladrón.

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

JEFATURA DE POLICIA

Llámase a licitación pública, por el término de 15 días, para la adquisición de: 540.800 kilos de alfalfa (pasto seco); 456.800 kilos de avena y 202.400 kilos de maíz, para la alimentación cuya apertura de propuestas se realizará el día 12 de mayo, a las 16 horas, en el despacho del jefe de la División de Administración, calle 2 entre 51 y 53, en presencia de los interesados que concurran y los funcionarios que se designen.

No se admitirá ninguna propuesta que llegue después de la fecha y hora indicadas.

El pliego de bases y condiciones y especificaciones podrá ser retirado en la Receptoría de la nombrada división y las propuestas deberán ser presentadas en sobre sellado y lacrado, haciéndose mención en el mismo la licitación de referencia.

La Plata, 20 de abril de 1948. — José Camarda, Jefe División de Administración.

No. 5114 — C. 26|4|48. V. 11|5|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria tipo 3, en la localidad de E. V. Bunge, partido de General Villegas, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 163.909,93 m/n; Importe del legajo: Depósito de $ 35 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 20 de mayo, a las 16, en el despacho del suscripto. La Plata, abril 27 de 1948. Fernando J. Albertolli (director).

No 5778 — C. 2|5|48 - V. 11|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase a licitación pública Nº 357, hasta 28 mayo 1948, 16 horas, construcción edificio escuela Nº 164 de Pueblo Alegre, Entre Ríos. Pliegos y consultas: Av. 9 de Julio 1925, 10º piso, Cap. Federal y sede IVª Zona, General Urquiza 849, Gualeguaychú y Conducción Obras, Boulevard Alsina 455, Paraná, Entre Ríos. Propuestas: citada Dirección, 6º piso, hasta día licitación, y Juzgado Federal de Concepción del Uruguay, hasta cinco días antes. Presupuesto $ 413.016,90 m/n.

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCION DE SUMINISTROS

Por Quince (15) Días

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar de la fecha, para la adquisición de materiales de confección, artículos de menaje, etc., destinados a las nuevas plazas de la Escuela de Policía.

Las propuestas deberán presentarse en la Dirección de Suministros, calles 34 - 5 y 6, La Plata, y serán abiertas el día 11 de mayo a las 15 horas, en presencia del señor Director de Suministros, con intervención del señor Escribano General de Gobierno, un delegado de la Contaduría General de la Provincia y ante los interesados que concurran.

No se admitirá ninguna propuesta que llegue después del día y hora indicados.

No se dará curso a ninguna propuesta que no se ajuste estrictamente al Pliego de Bases y Condiciones respectivo, que estará a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno (Casa de Gobierno), y en la Dirección de Suministros (División Compras), La Plata, abril 21 de 1948. — Nicolás J. Russo, Director de Suministros.

No. 2532 — c. 21|4|48-v. 6|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de Ampliación del edificio ocupado por el Hospital de Ameghino, partido de General Pinto, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 60.891,35 m/n; importe del legajo: Depósito de $ 20 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 20 de mayo, a las 14.30, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 27 de 1948. Fernando J. Albertolli (director)

No. 5821 — C. 2|5|48 - V. 11|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria en la sección 2ª de Isla del Delta, partido de San Fernando", según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 407.301,50 m/n; Importe del legajo: Depósito de $ 20 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 21 de mayo, a las 16, en el despacho del suscripto. La Plata, abril 27 de 1948. Fernando J. Albertolli (director)

No. 5722 — C. 2|5|48 - V. 11|5|48

MINISTERIO DE MARINA

Dirección General de Construcciones Terrestres

Llámase licitación pública 20 de mayo de 1948, a las 17 hs. ejecución obra: "Redes externas e internas de desagües cloacales y pluviales, provisión de agua potable, servicios de riego, incendio e instalaciones especiales", en la Escuela de Mecánica de la Armada, Capital Federal.

Presupuesto oficial: pesos 1.450.043,14 m|n.

Pliegos, consultas y entrega propuestas: Dirección General de Construcciones Terrestres. Avenida Eduardo Madero 351, Capital. Día y hora indicados.

C. 26|4|48. V. 11|5|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1256, hasta 21 mayo 1948, 16 horas, provisión tornillos y tirafondos acero dulce, tuercas de hierro, etc. Consultas Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas: 3er. piso, Capital. Pliego, $ 2.- sellado nacional.

Nº339 — C. 28 y 30|4|48 y 2|4 y 6|5|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1249, hasta 20 mayo 1948, 16 horas, provisión tornillos de hierro para madera, tornillos de bronce para madera y tornillos de hierro para metales. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas, 3er. piso, Capital Pliegos, $ 2.- sellado nacional.

Nº 343 — C. 28 y 30|4|48 y 2|4 y 6|5|48.

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública No. 61482/48

Llámase a licitación pública a contar desde el día de la fecha para la adquisición de una máquina rotativa para imprimir, cortar y rebobinar boletos sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10 por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 28 de mayo de 1948, a las 15. — Buenos Aires, 2 de mayo de 1948.

C. 2, 3 y 4|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria tipo 3, en la localidad de 30 de Agosto, partido de Trenque Lauquen, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 163.909,93 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 35 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 20 de mayo, a las 16, en el despacho del suscripto. La Plata, abril 27 de 1948. Fernando J. Albertolli (director)

No. 5781 — C. 2|5|48 - V. 11|5|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase a licitación pública Nº 358 hasta 22 mayo 1948, 10.30 horas, provisión e instalación de cuatro ascensores en la Honorable Cámara de Senadores del Palacio del Congreso. Pliegos y consultas: Oficina Contratos - Av. 9 de Julio 1925 - Piso 10º - Capital Federal. Propuestas: citada Dirección - 6º piso, hasta día licitación. Presupuesto Oficial: $ 313.750.— %.

No. 346. — C. 29|4|48 y 2|4|6 y 8|5|48.

EDICTOS

El Juez doctor Franklin Barroetaveña a cargo del Juzgado Comercial Nº 1, cita por quince días a don Samuel Walovnik para que comparezca a estar en derecho en los autos que por cobro ejecutivo de pesos le sigue don José Eustaquio Rasilla, bajo apercibimiento de nombrársele defensor que lo represente.

Buenos Aires, Abril 19 de 1948. — Bautista B. Laurencena (Secretario).

[illegible]

El juez en lo Civil Dr. Roberto Valentín Palmieri (Secretaría Nº 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de Jorge Abst. Buenos Aires, abril 3 de 1948. — Dr. Antonio Dudano Roig, secretario.

C. 14|4|48. V. 14|5|48

El juez en lo Civil Dr. ROBERTO V. PALMIERI (secretaría No. 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de AMALIA KAUFMANN de WOLFF. Buenos Aires, abril de 1948.

C.10|4|48. V. 10|5|48.

ES ARGENTINO UNO DE LOS 15 GRANDES VIOLINISTAS MAS JOVENES DEL MUNDO

Mampaey Tiene 19 Años y su Violín, Prestado, 2 Siglos

ESTE año puede ser el de la consagración ante el mundo de un extraordinario violinista porteño —Ernesto R. Mampaey—, como lo ha sido recientemente de su revelación artística al ser elegido, tras severas pruebas, entre quince aspirantes nuestros, algunos muy calificados, para representar a la Argentina en el Certamen Musical de Schevenningen (Holanda), donde, del 19 al 29 del mes en curso, deberá disputar un primer premio internacional con 14 finalistas más, seleccionados a su vez como representantes máximos de la nueva generación de violinistas en otros tantos países de Europa y América.

◆ **No es "niño prodigio"**

Mampaey aun no terminó sus estudios en el Colegio Nacional. Pero ya tiene —con sus 19 años— una pequeña historia de ejecutante, iniciada a los 13 en Radio del Estado y desarrollada luego en diversas actuaciones, en conciertos de cámara, o como solista. Su primera victoria data de 1946, al ingresar por concurso, como solista suplente, en la Orquesta Sinfónica Municipal. Hasta este verano no lo admitieron a actuar como titular de la misma, y lo hizo en los conciertos realizados en el Auditorium del Casino de Mar del Plata, bajo la dirección de los maestros Clemens Krauss, Ernesto Mehlich y Lamberto Baldi. También, en esa misma temporada, ha sido solista en los recitales de los poetas de la danza Clotilde y Alejandro Sakharoff.

◆ **Triunfante solitario**

Nada, sin embargo, en este muchacho triunfante solitario en las eliminatorias auspiciadas en nuestro país por la Phillips Argentina para aquel certamen mundial, es fruto de la improvisación; ni de la ambición apresurada imbuída en tantos "niños prodigios" a quienes sus papás, apenas les ven ciertas predisposiciones a rascar un violín o aporrear un piano, los empujan a quitarle el puesto a un Heifetz o un Menuhin, un Iturbi o un Arrau. Son estos cuatro "grandes", con Kreisler ante todo, las devociones más altas de Ernesto Mampaey.

—¡Si uno tuviese la "derecha" de Yehudi Menuhin y la "izquierda" de Heifetz, y sin dejar de ser uno mismo, tuviera la personalidad, tan original y tan completa de Kreisler! —nos confiesa este nuevo valor de Buenos Aires.

Pero no ahora, añade, porque el arte es un camino largo, una devoción para siempre, sin una meta inmediata. Y recuerda que precisamente Kreisler fué rechazado a los 25 años en un concurso para violín de fila en la Orquesta Sinfónica de Viena:

—No era "niño prodigio" —comenta—. Ni siquiera servía para ser uno más en una orquesta. Afortunadamente, aquella incompetencia suya nos salvó a un Kreisler.



CON SU VIOLIN prestado de hace dos siglos, el joven porteño Ernesto Mampaey visitará Europa como candidato a un premio internacional que va a discernirse en Holanda

◆ **Nacido para la música**

Mampaey es un estudioso. Nacido para la música, diríamos asomándonos a su hogar. Su madre, la contralto Margarita Jaeger —que vino al Colón en 1922, integrando el elenco de la Opera del Estado de Berlín dirigido por Waingartner, y aquí se casó y dió a la patria argentina cinco hijos criollos— es nieta y bisnieta de músicos. Sus antepasados los Henneberg figuran con elogio en la "Historia de la música" de Rieman. Uno de ellos (J. B. Henneberg, Viena, 1768-1822), fué compositor, maestro director en las orquestas de Schikaneder y del duque de Esterhazy, y organista en la corte del emperador. Uno de sus abuelos, cantor; otro, violinista concertino. Ricardo Henneberg —tío abuelo—, pianista famoso a los 17 años, acompañó a las más célebres cantatrices de su tiempo y fué primer maestro de la Opera Real de Suecia, además de un buen compositor. Otro tío abuelo fué primer violín en la Opera Real de Berlín. Los padres de esta dama fueron cantantes como ella. Y un Mampaey, abuelo paterno de nuestro joven violinista revelación de 1948, fué un fino artífice de instrumentos musicales, un "lutier" muy buscado por los virtuosos en Bélgica, a fines del siglo XIX.

◆ **Familia de músicos**

—Un tío mío —nos dice el artista, en víspera de emprender el vuelo a Europa, es maestro director de la Opera del Estado, de Berlín. Otro, compositor y representante de conciertos radiofónicos, en Estocolmo. Y en casa... De mis hermanos, Carlos es, por afición, flautista; Freddy, que estudia medicina, tiene un solo hobby, el clarinete; y el más pequeño, el que me sigue a mí, Ricardo, alterna el violoncelo con sus deberes del Colegio Nacional.

◆ **Un violín prestado**

—Yo empecé a estudiar música a los seis años —continúa—; en casa, con la profesora M. Toman, alumna de Sevcik. Desde 1941 estudio con el maestro Carlos Pessina. A él —y a mi madre, con la que suelo ejecutar muchas sonatas para violín y piano—, debo lo más puro y hermoso de mi vida, el orientarme poco a poco, con más fe cada día, en mi vocación, y el respetar ésta, sabiendo que el arte exige una dedicación plena, absoluta, de las energías, la voluntad y las ilusiones. Al maestro Pessina le debo, además, el tesoro inapreciable del violín con que empiezo a realizar mis mejores sueños —viajar, conocer mundo, dando conciertos—; yo tengo un violín belga, de 1910, muy bueno, sobre todo porque tiene mucha "cantidad"; pero el que me ha prestado mi maestro, con el que empiezo a abrirme paso, es un violín italiano de casi dos siglos —un Gagliano de 1750—, que tiene una "calidad" extraordinaria. Con él, no es un mérito, es una obligación tocar bien. ¡Dios quiera que mis manos —la "derecha" y la "izquierda", subraya— hagan honor a esta joya cuando vuelva ahora a Schevenningen!

◆ **Palabras antiguas**

—¿Es que estuvo otra vez en Holanda?

—Sí... Para iniciarme en la natación —sonríe con alma de colegial Ernesto Mampaey—: siendo un baby, mis padres me llevaron a veranear en aquel balneario holandés, y allí recibí mi bautismo de nadador. Hoy es mi deporte favorito, el único. No perjudica al violín, por ser todos sus movimientos naturales. Sí... De tantas cosas lindas como tiene la vida, yo no quiero nada, nada —exclama, ahora grave, como si pronunciaría un voto solemne— que pueda apartarme de mi vocación o hacerme indigno de la gloria.

◆ **Palabras antiguas**

Fuimos en busca de un reportaje del momento. Y hemos escuchado estas palabras antiguas, que ya sólo se encuentran en la biografía de los grandes hombres de otras épocas.



DOS POSES. — *En la primera, Ernesto Mampaey observa el violín italiano de casi dos siglos que tiene una calidad extraordinaria, que, según la expresión del joven violinista "con él no es un mérito, es una obligación tocar bien". En la segunda pose, Mampaey luce sus diecinueve años pleno de optimismo, esperando los grandes triunfos que le deparará el futuro por sus eximias condiciones de violinista*

ROSA de los VIENTOS

★ **Penicilina Radioactiva**

LOS hombres de ciencia anuncian que se ha logrado que la penicilina tipo "G" absorba azufre radiactivo (S 35), subproducto de la fisión atómica. Esto permitirá aplicar a la penicilina el método de los "trazadores", que consiste en administrar a organismos vivientes productos químicos radioactivos, cuyo curso y cambios se siguen con aparatos especiales. En esta forma, los hombres de ciencia han aclarado varios procesos hasta ahora misteriosos de la vida vegetal y animal. En el caso de la penicilina, la aplicación de dicho método podría permitir estudiar cómo y por qué se desarrolla su acción contra las bacterias.

("Science", de Nueva York)

★ **La Cultura en Islandia**

NO existe en el mundo pueblo más cuidadoso de la educación infantil que el islandés. En proporción al número de habitantes, Islandia es el país donde se publican más libros y diarios.

(De "Il Pensiero", de Génova)

★ **Un Puesto Apetecido**

EN la China medioeval no sólo había harenes para el emperador, sino también para aquellos embajadores extranjeros que cayeran en gracia al monarca. Era una forma delicada y deliciosa de ganar la voluntad de los representantes diplomáticos.

(De "Norte", de México)

★ **Inocencia de los Lecheros**

LOS químicos dan a los lecheros un magnífico argumento para defenderse de la acusación de que "bautizan la leche". En efecto: se ha comprobado que la leche de vaca contiene cuatro quintos, o sea un 87 por ciento de agua pura, siendo el resto una composición de azúcar, gordura y proteínas.

(De "El Siglo", de Chile)

★ **Los Diputados Gastan**

EN todas partes se cuecen habas, puesto que la manutención de los miembros de la Cámara de Representantes de Estados Unidos cuesta anualmente a la nación la suma de nueve millones ciento cuarenta y dos mil dólares.

(Del Presupuesto de EE. UU.)

Una Locomotora y 4 Coches, Exhiben

UNA atrayente escenografía da realce a la exhibición del material rodante que la Administración General de los Ferrocarriles del Estado, como adhesión a la fiesta del trabajo, ha puesto en exhibición en la plataforma Nº 5 de la estación Retiro.

Se trata de una de las 60 locomotoras tipo "Montaña" recientemente adquiridas en el extranjero y cuatro coches de pasajeros íntegramente construídos en los talleres de Laguna Paiva, Tafí Viejo y Alta Córdoba de la mencionada empresa.

La locomotora y los vagones pueden ser visitados por el público hasta el domingo próximo inclusive, pasada cuya fecha serán incorporados al servicio.

¡QUE SALGA EL PAYASO! Pero Pa… Hacer Re…

Los Niños Porteños de Hoy Buscan en el Circo la Alegría de Frank Brown

ENTRAR en un circo, al cabo de los años, puede ser una humorada; pero también una experiencia. Bajo el cono de lienzo, en medio de una multitud apiñada, se retorna al pasado. Y aquí es donde se produce el hecho experimental. Compruébase que todo está como era entonces: las gradas, el picadero, la doble fila de "zanagorias", el estridente batuque de la bandita de músicos. Los años, las ideas, los gustos, han pasado de lado por el circo. Todos los espectáculos han debido cambiar, transformarse, evolucionar; el circo, no. El circo sigue siendo el mismo de ayer. Idéntica presentación; igual programa; las mismas caras... Ni siquiera ha sabido asimilar el confort, que es lo más elemental del mundo moderno.

ESCRIBE para CRITICA ENRIQUE MOULIA

Pero del circo lo que interesa no es propiamente el espectáculo. La máxima atracción del circo reside en una sola figura, que es, bien puede decirse, el circo mismo. Sin ella el circo no hubiera podido existir, ni existiría actualmente. Lo prueba el hecho de que hoy, como ayer, todo lo que sucede en el circo puede ser interesante, novedoso, admirable; pero no cuenta hasta que no llega el momento esperado, culminante, del número "Clou", de la figura central, que es alma y vida del circo.

—¡Que salga el payaso! — dice el público de ahora, con la misma impaciencia que el público de antes.

—¡Que salga el payaso! — es el grito constante que se oye en el transcurso del espectáculo circense de nuestros días, al igual de como acontecía en otro tiempo.

Nada interesa, nada despierta curiosidad, nada emociona en el recinto circense como un "clown". Hasta que éste no aparece en el picadero no hay satisfacción ni calma. Y se explica. El payaso, por ser el alma, es la alegría del circo. Y la gente, si va al circo, no es por las atracciones del espectáculo, sino por divertirse a costa del payaso.

◆ **Payasos célebres**

Que el "clown" es y ha sido siempre la atracción máxima del circo lo prueba el hecho de que ahora, como antes, es la figura principal del elenco circense y también el más cotizado. No se concibe un circo sin un buen payaso y solamente con un buen payaso es posible hacer famoso a un circo. La historia ofrece infinidad de ejemplos y aún en nuestros días sigue siendo la figura central de esa clase de espectáculos.

La época de oro de los "clowns" está radicada a principios de este siglo, principalmente en aquellos años anteriores a la Gran Guerra del 14 y en el período posterior a la misma. Entonces fueron famosos los hermanos Fratellini, reclamados por todos los empresarios del mundo y especialmente por los norteamericanos que en esta clase de negocios hacen las más grandes inversiones. Fueron estos payasos los más famosos y mejor cotizados de la época. Asimismo, los que hicieron ganar más dinero. Una estadística publicada en un diario neoyorkino adjudica cientos de millones de dólares recaudados por los circos en que actuaran los mencionados hermanos, que eran los ídolos del público norteamericano.

No fué menor el suceso de Grock, el célebre payaso inglés, múltiple y cultísimo, que ganó una fortuna haciendo reír a toda una generación y que hizo ganar igualmente varios millones de libras esterlinas a los empresarios de Gran Bretaña. Circo, teatro o music-hall donde él actuara tenía el éxito asegurado, pues el público acudía por él y nada más que por él, llamado entonces el genio de la risa.

◆ **Payasos criollos**

Algo semejante ocurrió en nuestro país. Basta recordar a Frank Brown, el primero y el más grande de los "clowns" que desfilaran por los escenarios y picaderos argentinos.

Fué dueño de la simpatía de varias generaciones, a las cuales hizo reír con inimitable excentricidad y espontáneo ingenio. Aquellas memorables temporadas del San Martín y el Hipódromo, son recordadas como una de las notas más simpáticas del Buenos Aires de ayer. El insigne "clown" animaba el espectáculo circense y hacía la delicia del público que lo consideró por varias décadas su ídolo.

No otra cosa ocurrió con Pepino el 88, aquel famoso payaso criollo que creó Pepe Podestá, con esa gracia espontánea y ese chispeante ingenio del "clown" que surge de improviso, a pura intuición: que inventa un chiste como dice una payada, y que pone en todo ello el buen humor simplista pero eficaz de la musa gauchesca.



FRANK BROWN, *cuyo agudo humorismo e inagotable ingenio hizo la delicia de varias generaciones argentinas, fué un payaso auténtico, que sabía reír y hacer reír.*

◆ **El payaso y el niño**

Pero lo más interesante del espectáculo circense es el niño. Ciertamente encanta observar cómo sugestiona al público infantil la presencia del payaso y cómo llega a su espíritu todo cuanto hace y dice el payaso, causándole, no ya manifestaciones expansivas, sino que una franca, espontánea y efusiva alegría. Difícilmente será posible ver a un niño presa de una emoción más grata que en esos breves instantes en que el "clown" actúa en el picadero, sea sólo o con la colaboración de los consabidos "tonys".

El payaso es para los niños de hoy, como lo fué para los de antaño, un personaje mitológico. Es el mito lo que causa en el niño esa honda y grata sugestión. No lo cree una figura humana, sino un muñeco o acaso un fantasma. A ello contribuye, sin duda, su vestimenta estrafalaria, su cara pintada y también su acento particular y su lengua enrevesada.

Pero lo exacto es que el payaso, para producir efecto, pone en juego su arte, que precisamente está forjado en su propio espíritu, tan simple y superficial como la misma multitud que lo admira y aclama. Así se dice con todo fundamento que el payaso es un hombre con alma de niño.

En ello residió el triunfo y la celebridad de los "clowns". Aquellos que lograron mejor el milagro de "hacerse niños" fueron los más famosos y los más afortunados.

◆ **Payasos académicos**

De ahí que ahora los payasos no alcancen tanta fama, como aquéllos, ni sean tan bien cotizados. En su afán de ser originales o de estar acordes con el espíritu de la época, los "clowns" de hoy toman muy a lo serio su papel. Y de tal modo ya no son payasos auténticos, sino que parecen bufos o artistas cómicos vestidos de payasos. Carecen de la simplicidad primordial, no tienen el juego espontáneo y efusivo, gastan un repertorio rebuscado y tienen inclinación hacia lo escabroso y lo grotesco.

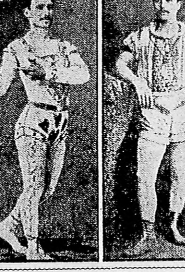
Así es cómo entre el payaso y el niño de ho[y] no se produce esa afinidad espiritual de otro tie[m]po, en forma tan franca y permanente, malográ[n]dose uno de los milagros espectaculares más in[te]resantes y simpáticos, que bien merecen perdur[ar] en defensa de la salud moral de las multitudes i[n]fantiles.

En Norteamérica el problema ha sido enfoc[ado] con vistas a dar con la solución. Acaba de funda[rse] en Chicago una "Escuela de Payasos". De modo [que] lo que hasta ayer era una mezcla de vocación, [y] condiciones accidentales, se convierte así en una v[er]dadera carrera.

En dicha escuela se emplean todos los recur[sos] de la técnica más depurada; desde las clases de g[im]nasia hasta el difícil arte del maquillaje. Las bre[ves] pantomimas, que constituyen el argumento de [las] cortas farsas que representan los payasos, son [es]critas en libretos cuidadosamente confeccionados; nada, absolutamente nada, queda librado a la imp[ro]visación. La casualidad no entra, en ningún mo[do] en ese oficio difícil de producir la risa.

Trátase de hacer verdaderos payasos académic[os] que se capaciten especialmente para los públicos [de]terminados.

Algo semejante podría hacerse en nuestro pa[ís] sobre todo para que haya payasos capaces de pro[du]cir en las multitudes infantiles de hoy la misma [es]pontánea y efusiva alegría que causaban los pay[as]os de ayer.





LOS HERMANOS *Podestá fueron figuras estelares del circo criollo, pero Pepino el 88, con gracia espontánea y viveza gaucha, ganó la simpatía de los niños de toda una época de oro del circo, en que el payaso era alegre y sabía causar alegría en el mundo infantil de entonces.*

En una palabra, que el arte de Frank Brown y de Pepino el 88 vuelva a hacer la delicia de los niños de ahora.

◆ **El caso de Buxter Keaton**

Un notable bufo de la pantalla acaba de convertirse en "clown". Su aparición en el picadero ha sido un suceso. Se explica, Buxter Keaton es un cómico de vena fecunda, espontánea e inagotable. Tiene la particularidad de no reír nunca. Jamás ha reído en la pantalla. Y sin embargo todas sus películas fueron de una gracia hilarante extraordinaria. Porque si no ríe este bufo tiene la virtud de hacer reír, con sus ocurrencias, sus gestos, sus excentricidades, con todo ese juego aparentemente fúnebre que le es propio, destinado únicamente a causar hilaridad.

El caso de Buxter Keaton puede ser un ejemplo. Puede ser que en nuestro país tenga imitadores y de tal modo los niños argentinos logren así contar con un payaso que, como Frank Brown y Pepino el 88, le hagan pasar momentos de sana expansión y alegría.

BUENOS AIRES "DESCUBRE" A JONGKIND

Inauguróse en Kraft una Maravillosa Muestra del Genial Artista Holandés

CUANDO quisieron conferirle la Legión de Honor, respondió con risueña dulzura: "Debajo de mi casa vive un tachero. Quiero seguir hablando con él sin humillarlo". Ese era John Barthold Jongkind, el pintor holandés que hoy "descubre" Buenos Aires. Un alma ingenua y tierna. Una enérgica desesperanza. Una obstinada simplicidad.

◆ **Jongkind en la calle Florida**

Hemos dicho que Buenos Aires lo descubre. Hasta ahora, su conocimiento trascendía apenas de una capilla de iniciados. La exposición inaugurada ayer en los salones de Kraft, Florida 681, pone a disposición del público un lote de obras menores, pero significativas, reservado durante muchos años al deleite de los coleccionistas privados.

◆ **Junio de 1914**

Muerto en 1891, su obra nunca había sido explotada comercialmente. Esa circunstancia acrecentó su valor póstumo. En 1902 se vendió una de sus telas en 42.000 francos. El Louvre le abrió sus puertas en 1907: una sala con un óleo, doce acuarelas, dos dibujos. Otra sala, con 35 acuarelas suyas, inauguróse en junio de 1914. Los cañonazos prusianos cubrieron inmediatamente el murmullo de sorpresa y aprobación con que París había recibido su mensaje artístico.

◆ **Baudelaire lo amó**

Cedamos la palabra a Jean Rousseau: "Trata el arte en artista, sin ninguna preocupación de las exigencias burguesas. Su pintura gusta por su exactitud y sus matices tan delicados".

Oigamos a Charles Baudelaire: "El encantador y cándido Jongkind expuso algunas planchas, a las cuales confió el secreto de sus recuerdos y de sus sueños, calmos como las márgenes de los grandes ríos y los horizontes de su noble patria".

◆ **Fracaso y angustia**

Su noble patria era Holanda. Nació el 3 de junio de 1819. Sus primeros croquis, presentados por su maestro al rey Guillermo, le valieron una beca de 200 florines por varios años. Tenía 26 años cuando llegó a París. Triunfa Corot, espléndido. El, en cambio, gusta de pintar marinas diminutas, rápidos apuntes de las costas bretonas y picardas. La crítica le alaba hacia 1852, pero no recibe recompensas oficiales. Naufraga en la pobreza. En la bohemia. En la locura.

"Tengo el alma destrozada", escribe. "Lo que siento es increíble. Para ganar en Francia su reputación, su pan, debe uno depender de demasiadas aventuras".

◆ **El angel tutelar**

Huye. Vuelve a Holanda. Cinco años de soledad y de añoranzas de París. Noventa artistas organizan en 1860 una venta de sus propias obras y destinan el producto al rescate del amigo lejano, que sólo así consigue pagar sus deudas y volver a sus pasos de otrora por la plaza Pigalle y las orillas del Sena.

Por suerte, encuentra a su hada benigna. Es una de sus discípulas. La señora Fesser, casada a los veinte años, ella también holandesa, se convierte en su ángel tutelar. Jongkind se recupera. Con una intrepidez asombrosa, la señora Fesser le defiende de los malos hábitos y del desorden.

◆ **Jongkind auténtico**

En sus últimos años, a duras penas vive algún momento de lucidez. Su pobre conciencia ha flaqueado, pero no deja de pintar. Y un ataque de parálisis pone fin a sus sufrimientos.

Madame Fesser, que expuso una tela junto a tres de sus maestros en el célebre "Salón de Rechazados" de 1863, conservó la mayor parte de las obras que él dejara. Hoy sus descendientes, en Buenos Aires, nos presentan 46 piezas de valor variable. Hay un óleo, varias acuarelas y sanguinas, una serie de dibujos. El Jongkind más representativo, el más auténtico.

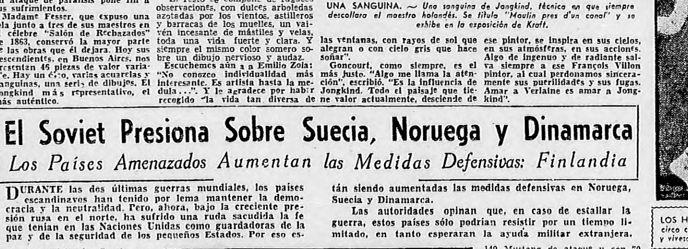
◆ **En otro caballete**

Su óleo presenta una calle de París. Empastado con generosidad, los colores se compenetran brumosamente. Los tonos opacos hablan de una ahincada, melancólica contemplación. Menos profundo, pero vivaz y expresivo, es el óleo de su alumna y protectora, que se exhibe en un caballete inmediato.

El resto se compone de fugaces observaciones, con dulces arboledas azotadas por los vientos, astilleros y barracas de los muelles, un vaivén incesante de mástiles y velas, toda una vida fuerte y clara. Y siempre el mismo color somero sobre un dibujo nervioso y audaz.

Escuchemos aún a a Emilio Zola: "No conozco individualidad más interesante. Es artista hasta la medula...". Y le agradece por haber recogido "la vida tan diversa de las ventanas, con rayos de sol que alegran o con cielo gris que hace soñar".

Goncourt, como siempre, es el más justo. "Algo me llama la atención", escribió. "Es la influencia de Jongkind. Todo el paisaje que tiene valor actualmente, desciende de ese pintor, se inspira en sus cielos, en sus atmósferas, en sus acciones. Algo de ingenuo y de radiante salva siempre a ese François Villon pintor, al cual perdonamos sinceramente sus puerilidades y sus fugas. Amar a Verlaine es amar a Jongkind".



UNA SANGUINA. — *Una sanguina de Jongkind, técnica en que siempre descollara el maestro holandés. Se titula "Moulin pres d'un canal" y se exhibe en la exposición de Kraft.*

El Soviet Presiona Sobre Suecia, Noruega y Dinamarca

Los Países Amenazados Aumentan las Medidas Defensivas: Finlandia

DURANTE las dos últimas guerras mundiales, los países escandinavos han tenido por lema mantener la democracia y la neutralidad. Pero, ahora, bajo la creciente presión rusa en el norte, ha sufrido una ruda sacudida la fe que tenían en las Naciones Unidas como guardadoras de la paz y de la seguridad de los pequeños Estados. Por eso están siendo aumentadas las medidas defensivas en Noruega, Suecia y Dinamarca.

Las autoridades opinan que, en caso de estallar la guerra, estos países sólo podrían resistir por un tiempo limitado, en tanto esperaran la ayuda militar extranjera.

La industrializada Suecia, con una población que apenas alcanza a los 7.000.000 de habitantes, es considerada como la piedra angular de la defensa escandinava, aunque no existen tratados militares o pactos de mutua asistencia entre los tres pequeños países mencionados. Se cree que Suecia sería capaz de luchar contra un posible agresor durante un lapso suficiente para que acudiese en su apoyo una nación amiga y más fuerte; pero, en cambio, se considera imposible que ella pueda ir en socorro de los países hermanos.

◆ **Suecia en peligro**

El comandante en jefe de las fuerzas suecas, general Helge Jung, ha declarado en un comunicado oficial:

"Por su situación geográfica, entre Rusia por un lado y Gran Bretaña y Estados Unidos por el otro, Suecia corre el riesgo de verse envuelta en la guerra, en la fase inicial del conflicto. Aunque durante la segunda guerra mundial el ejército sueco contaba solamente, entre 400.000 y 500.000 soldados, el país dispone de una fuerza aérea de alta eficiencia y considerada como la más fuerte de Europa occidental, excepto de la de Gran Bretaña".

◆ **Flota aérea excelente**

Suecia guarda celosamente el secreto sobre el número de sus aviones de combate; pero, no obstante eso, se sabe que se trata de una cantidad relativamente grande y que técnicamente puede competir con las mejores flotas aéreas del mundo. Cuenta, al menos, con 140 Mustang de ataque y con 70 Vampire, a chorro, también de primera línea. En marzo pasado, el ministro sueco de defensa reveló que había aceptado una propuesta para aumentar en un 50 por ciento el número de aeroplanos de combate y que además se crearía un grupo especializado para las luchas nocturnas.

Ese anuncio fué hecho después que el estado mayor de la defensa sueca había advertido al rey que: "La Unión Soviética podría emprender acciones parciales por razones de seguridad, sin que ello significase la iniciación de una guerra en gran escala".

◆ **Objetivos estratégicos**

Pocos días más tarde, las publicaciones militares rusas acusaron a Suecia y a Noruega de haberse complotado para ceder bases aéreas a Norte América.

Suecia se abastece a sí misma como nación productora de materiales de guerra. Exporta cañones de primera clase, fabricados en sus grandes establecimientos Bofors, fabrica aviones a chorro y especialmente los del tipo Goblin. Además, han acusado constante progreso las experiencias de proyectiles dirigidos.

En su reportaje oficial, el general Jung previene que, en la eventualidad de una guerra entre Rusia y los pueblos de occidente, una ruta aérea estratégica podría cruzar la península escandinava, y al respecto afirma:

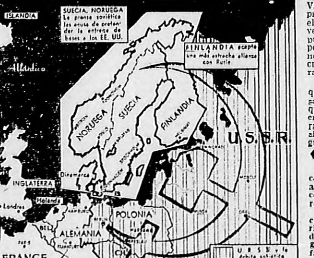
"Dinamarca y el sur de Suecia no pueden dudar que serían los codiciados objetivos estratégicos de cualquier potencia extranjera que desease asumir el control del tránsito del mar Báltico. Las bases navales con que cuentan los países escandinavos también serían tentadoras (especialmente para los rusos) a fin de atacar las rutas marítimas de los estados occidentales".

◆ **Potencia de tres países**

Dinamarca tiene alrededor de 22.000 conscriptos y 1.300 oficiales que forman su ejército regular. No cuenta con defensas en la entrada del Báltico y sólo dispone de una fortaleza en Copenhague construída en el siglo XIX.

El cuadro militar de Noruega es similar, aunque dispone de cierto número de pilotos bien adiestrados.

Estos tres países escandinavos tienen una fuerte guardia interna, alcanzando en Dinamarca a la cantidad de 45.000 hombres, compuesta principalmente de ex miembros de su ejército secreto de resistencia y que, según se cree, muchos conservan armas escondidas.



SUECIA, NORUEGA, DINAMARCA. — *La presión soviética se expande. Ahora son Suecia, Noruega y Dinamarca los objetivos de Moscú. El gráfico señala la actual zona de influencia rusa y los Estados del Norte, que sufren la creciente presión soviética.*

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

eridiana Destaca sus Probabilidades en el Clásico Arturo R. Bullrich

Saldrán al Paso Jábala, ncaflor y Nell Gwynne

upila de D. Rodríguez se Halla en Gran Forma

cresante reunin programada para el próximo domingo en Pa- no, tiene por base el clásico Arturo R. Bullrich, cotejo para de tres años y más edad, a correrse sobre la distancia de 2.000 a peso por edad, en el cual se ha dado cita Jábala —represe o la guardia vieja— Meridiana Blancaflor y Nell Gwynne, es- s últimas defendiendo los prestigios de la ción joven. Por sus antecedentes y demostra- efectuadas merece destacarse en primer tér- Meridiana, la excelente pupila del trainer Rodriguez, la que en su presentación más e venció por varios cuerpos a Blanca- mpleando 2'6" 4|5 para los 2000 metros en o, pista fangosa. La hija de Quick Ray r un gran momento luciendo un estado de ción admirable, por lo que no nos extraña- ria ganar nuevamente por amplio margen lante estilo. Con vistas a este compromiso, na pasó 2000 metros en la pista de arena de idro, que se hallaba pesada, en 2'13" 1|5, sin gida, mostrándose sumamente ágil y volunta- Jábala por su parte, va a la carrera muy bien destacaido entre sus buenos ensayos una en la distancia de la prueba de 2'8" en la rande de La Plata, que estaba húmeda. Jábala ece luego de haberse clasificado 3ª de Malqueri- amping, dispuesta a reeditar una de sus mejo- formances por lo que puede resultar punto alto de superar. Nell e se sumará a la lucha prestigiada por su reciente triunfo a s de Mi Careme, a quien precedió por dos cuerpos en 1'39" 1|5 a en Palermo, pista húmeda. La descendiente de Embrujo pa- aber recuperado su mejor forma, habiendo cumplido para este su excelente floreo de 2.000 metros en las pistas de Palermo, en npo de 2'11". En cuanto a Blancaflor, luego de haber escoltado u'ana, puso en evidencia estimables progresos. Completando su amiento para el encuentro del domingo, ensayó esta mañana en no con buen resultado, pasando el kilómetro en 1'3 5 con gran final.



D. RODRIGUEZ

au Parleur y Quetzalcoatl, San Isidro, 700 en 41" 4/5

Pista de arena de San Isidro, en buenas condiciones

En 600 metros

ería, A. Ardaiz, en 35" 2|5 pista de tierra; Etoile Filan, te, E. Antúnez y Radar, Lagomarsino, en 36" 3|5; Slam, M. Dacosta, en 35" 2|5; Pintada, Pereyra, en 37".

En 700 metros

Scratch, P. Alvarez y Malbante, T. Albertini, en 43" 3|5 en el opuesto; Coligue J. Contreras y Chain (Petre', de Montevideo), O. Matteucci, en 41" 2|5 en el opuesto; Beau Parleur, J. Artigas y Quetzalcoatl, A. Lhuillier, en 41" 4|5, en el opuesto, juntos; Nena Alegre, Falcón, dominó a Pecari, Callejas, en 43" 3|5.

En 800 metros

Magnate, C. Sauro y Chevrette, E. Sauro, en 49" 3|5 en el opuesto, en mejor forma el primero; Gaillarde, E. Sauro, en 48" 4|5, en cotejo con Merry Miss, Luján, en el opuesto; El Dorado, Vitale, en 48" 4|5; Battacchio, C. Sauro, y un compañero, E. Sauro, en 49" 2|5, en el opuesto; Bálán, L. Canú, dominó a Moslem, M. López, en 48" 1|5; Fetichero, peón, y Mocasín, M. López, en 50" en el opuesto, dominando el primero; Satírico, Falcón y Abur, Royo, en 49" en el opuesto, en la pista de tierra; Esbrouf, Falcón y Arroyo Chico, Callejas, en 50" en el opuesto; Buhonera, Falcón y Antígone, Callejas, en 50" 2|5, en el opuesto; Etendard, Matteucci, en forma cómoda en el opuesto; B. B. C. L. Martinez; Mango, A. López y Stolen Kiss, peón, en 50", juntos; Maripepa Albertini y Gaedhal, Ausbruch, en 48" 4|5 en el opuesto; Horatia, J. Artigas y Bucalbó, Nardi, en 48" 4|5, en el opuesto; El Dorado, Vitale y un compañero, Caballero, en 48" 4|5; Buffalo Bill, Grassi, y Rayero, peón, en 50" en el opuesto; Kefir, Albertini y Amy, P. Alvarez, en 49", en el opuesto; Red Clover, Luzuriaga y Apresto, P. Alvarez, en 49" 3|5, en el opuesto.

En 1000 metros

Transilvania, L. Martinez, y Picaporte, O. Pellegrino, en 1'3" 2|5 en el opuesto; Quick Sorrel, J. Artigas e Imperator, O. Pellegrino, en 1'2", igualando el primero tras echar por delante tres largos a Imperator; Madrileño, C. Sauro, en 1'1" 2|5 en el opuesto; Standard, Montero, en 1'2", realizando los últimos 800 con Slack, Avero, en 49" juntos; Rico Mío, Albertini, en 1'4" en el opuesto; Murano, J. Artigas, en 1'1" 3|5; Quisquilloso, Antúnez, en 1'2", cumpliendo los últimos 800 con una compañera, A. Núñez, en 49", juntos.

En 1100 metros

Snow Queen, J. Artigas, en 1'11", cómoda.

En 1500 metros

Clavón, L. Martinez y Double Cross, Herzog, en 1'36" 4|5 juntos, en la pista de tierra.

En 1600 metros

Colegial, Falcón, en 1'43" 2|5, realizando los últimos 800 con Orlass, Luján, en 51" a palos falsos, y en mejor forma la última.

ip. Argentino

ripciones Para el Domingo

Miss Viola — 1100 metros			
ador	56	Hoy	56
del	56	I. Bruto	56
al	56	Barco	56
oncú	56	Slam	56
dar.	56	Reaccionario	56
nda	56	Coligüe	56
der.	56	Hermoso	56
Boy.	56	W. Tell	54
ar	56	Calvador	54
mio Blackie — 1400 metros			
era	55	Guipúzcoa	55
one	55	Capucha	55
garda	55	Codicia	55
	55	Espartana	55
	55	Emulación	55
a	55		
mio Gosse — 1.000 metros			
n.	56½	Afectada	51½
ni	56½	S. Cerrado	51½
co	56½	Calfucurá	51½
dor.	56	Cúbico	50½
eño	55½	P. Chico	50
rino	55½	P. Royal	50
ta	55½	Juanito	50
dor	55	H. Maid	50
rado	55	H. la Vista	49½
	55	Broqueta	48
oot	52		
emio Platería — 1100 metros			
ndra	58	Landa	52½
ére	57	S. Queen	52½
tana	55½	H. Maid	52
nida	55	Palmyra	50½
i	54½	D. Girl	50
ine	53	Dareful	50
ig'ta	53		
mio A. R. Bullrich — 2000 mts.			
a	60	Blancaflor	56½
diana	56½	N. Gwynne	56½
remio Elegy — 1500 metros			
aldito	57	Trimotor	56
astro	57	Yabloco	56
ido	57	Millango	56
ate	57	Mouset	55
hico	56	Neófito	55
nwell	56	Lírico	55
vú	56	Broqueta	54
ayor	56	Pancho	52
ill	56	Destino	52
ascual	56	Kefir	52
mio Half Crown — 1400 metros			
maña	55	Puntería	55
ita	55	Milinda	55
alina	55		
emio Telapago — 2200 metros			
co	57	Carrasco	53
atón	56½	Marcan	51½
ecio	55½	Rom	51½
cierto?	55½	A. Reg	49½

Hip. de La Plata

Inscripciones Para el Sábado

Premio Elocuente — 1200 metros			
Castigada	56	Tacana	56
Wapiti	56	Caperuza	56
Barraca	56	Paulita	56
Zulmar	56	Cartela	56
Bacanal	56	F. del Campo	56
Maybete	56	Canderosa	56
Nube Negre	56	Prenda	56
Chapita	56	Azulina	56
Salerita	56	C. Cerrada	56
Gracieuse	56	Sinesbera	56
Zarihuela	56	Vicky	56
La Loba	56	Best Luck	56
Colilla	56	Cautela	56
Premio Gondolero — 1500 metros			
Barco	56	Somatén	56
Batter	56	Enérgico	56
Libertador	56	Yaguané	56
En Jaque	56	Hermoso	56
Monedar	56	¿Quien Sabe?	56
Mitote	56		
Premio Sinsabor — 1200 metros			
Baradero	55	Cusi Cusi	55
Chiflado	55	Normando	55
Tenor	55	Redomado	55
Cínico	55	Xantar	55
Pagarí	55	Realy	55
Cherojaijú	55	Avalón	55
Demente	55	Glass Man	55
Charro	55	Colirrojo	55
Premio Ginete — 1400 metros			
Hija	56	Luminosa	56
Chupeta	56	Aspasia	56
Pinta	56	Ceñida	56
Tía Juana	56	Hijaelviejo	56
Slick	56	Euskalduna	56
Pepilla	56	Prioridad	56
Gay Wind	56	Glorina	56
Premio Agustín B. Gambier — 1400 metros			
Aclamada	55	Lélica	55
Renana	55	Zebiana	55
Tempestiva	55	Yamahuida	55
Emulación	55	Lujosa	55
Fuerza Bruta	55	Ilusiones	55
Astucia	55	Honey	55
Estella	55	Santita	55
Respingada	55	Malay	55
Fingida	55		
Premio Notorio — 1600 metros			
Mizque	56	Scamp	56
Sigfrido	56	Suitor	56
El Maldito	56	Soulié	56
Truhán	56	Soy!	56
Mejicano	56	Pep	56
Premio Chance — 1500 metros			
Trebolar	53	Carozo	56
Ansioso	51	Gauchoabla	50
Mouset	50	Victorioso	58
Enrojecido	50	Casabalito	58
Zambullidor	58	Capita	54
Ferro	53	Cerro Solo	55
Refilón	56	Chumbazo	55
Maloja	52	Tolano	53
Infidente	55	Lorenzón	53
Premio Campanazo — 1600 metros			
Barril	57	Zoilo	51
Hualfin	54	Peregrino	55
Zambullidor	50	Tanteador	56
Corsario	51	Casabalito	51
Tritón	54	Diagonal	56
Redeña	53	Dantés	52

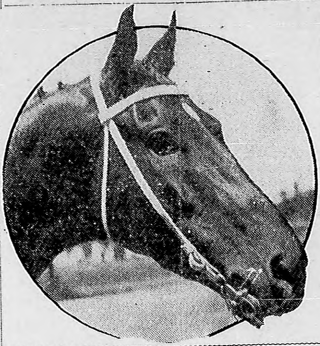
Antecedentes de las Potrancas que Serán de la Partida en el Premio A. Gambier

A Disputarse el Próximo Sábado en Pistas de La Plata

Premio $ 12.000 a la 1a., 2.400 a la 2a., 1.200 a la 3a., y 600 a la 4a.

Distancia 1.400 Metros

Potranca	Padre	Madre	Cuidador	Precio
Respingada	Fox Cub	Rutenia	I. Rolón	$ 8.000
Fingida	Gules	Finura	J. Boquin	„ 7.000
Lelica	Chardón	Lelin	A. García	„ 6.000
Zebiana	Zahori	Light o'Love	O. Sarina	„ 5.500
Yamahuida	Médicis	Musaraña	X. X.	„ 8.000
Lujosa	The Druid	Lujanera	O. Garrido	„ 30.000
Ilusiones	Foxglove	Reverie	F. Pistorino	„ 10.000
Honey	Adam's Apple	Sugar Bird	F. Pistorino	„ 5.200
Santita	Saint Patrick	Amigasa	M. Andechaga	„ 14.000
Malay	Lord Wembley	Makeless	M. Martínez	„ 9.000
Aclamada	Albacea	Sopa Boba	J. Parisi	„ 6.700
Renana	Rustom Pashá	Sajonia	V. Irusta	„ 20.000
Tempestiva	Full Sail	Tempestad	X. X.	„ 18.000
Emulación	Parwiz	Emula	X. X.	„ 20.000
Fuerza Bruta	Médicis	Piccola	E. Acevedo	„ 3.700
Astucia	Rolando	Arula	S. Babero	„ 7.000
Estella	Sind	Laila	L. Pesoa	„ 16.000



Es Gran Candidata. — *Meridiana disputará el próximo domingo, en Palermo, el clásico Arturo Bullrich en condiciones de reeditar una de sus mejores performances. La excelente hija de Quick Ray va a la carrera prestigiada por su reciente triunfo en el premio Río Colorado, donde venció por varios cuerpos a Blancaflor, Biarritz Bonheur, Crespita y Kali*

Lindo Pial Pasó 1600 en 1'39", en Palermo

En la pista de correr del hipódromo Argentino que se hallaba liviana, se registraron esta mañana los siguientes ejercicios:

En 600 metros

Harem Maid, H. Pantanalli, en 35" 3|5 de los 800 a los 200; Bayoco, Spizzirri, en 35" 3|5 en el opuesto; echó sangre luego del ensayo; El Etiope, Degiorgi, en 35" 4|5, en el opuesto; Lifter, Recavarren y Gineta, Núñez Soto, en 36", fácil el primero; Hasta la Vista, De la Torre, dominó por tres cuerpos a un compañero, con R. Medina en 36"; Randolph, Tadei y un compañero, peón, en 36" 2|5; fácil el primero.

En 800 metros

Alumbre, H. Pantanalli, en 47" 1|5, de los 1000 a los 200; Le Var, Marcos y Hualfin, J. Mernies, en 48" juntos, pero mejor el segundo; Cronwell, Carreño y Bel Vedere, P. Lofiego, en 48" 3|5, juntos pero mejor el segundo; El Cóndor, Babera, en 49"; Rákóczi, Zaragoza y Hunyadi, Forgan, en 49" de los 1000 a los 200 juntos, pero en mejor forma el primero; Picapedrero, Gallero y Mucho Más, H. Pantanali, en 47" 2|5, de los 1100 a los 200, mejor el segundo; Terral, Vieytes y Ramillete, C. Dominguez, en 49"; Santidad, Buczak, en 50"; Matalote, Lapellegrina y un compañero, R. Martín, en 50" 1|5; Héroe, Catalano y un compañero, J. Babera, en 50" 2|5; Ximeno, H. Pantanali y Arolas, L. di Palma, en 50" 2|5, cómodos, de los 1000 a los 200; Lad, Vieytes, en 52"; Patito, J. Batista, en forma suave.

En 1000 metros

Cañita, Recavarren, dió un cuerpo y dominó por la misma distancia a Pinturera, J. Batista, en 59" 3|5; buen ejercicio; Hija, J. Canal, en 1' 3|5; Yabloco, E. Catalano y Blancaflor, Recavarren, en 1' 3|5, juntos; Kekenera, J. Mernies, en 1'1" 3|5; Bayano Recavarren, en 1'2", cómodo; Hadfi, Lezcano, en 1 minuto 4 segundos.

En 1100 metros

Calvados, Araya, en 1'8"; Reaccionario, R. Martín, en 1'8" 4|5.

En 1200 metros

Perspicaz, R. Martín, en 1'13" 2|5; en los últimos 1000 lo acompañó Adalina, J. Babera, en 1'1" 4|5, cómoda la potranca; Siroco, Recavarren, en 1'16" sin ser exigido.

En 1400 metros

Guipúzcoa, F. Quinteros, en 1'28"; Fulminador, H. Salvador, en forma suave.

En 1500 metros

Santa Sofía, Recavarren, en 1'38" cómoda.

En 1600 metros

Lindo Pial, R. Martín, en 1'39"; Chunzo, A. Domínguez, en 1'41" 2|5; en los primeros 1200 se le apareó una compañera con F. R. Quinteros en 1'14" y en los primeros 1400, un potrillo con R. Martín cubriéndolos en 1'27"; Mi Careme, A. Domínguez y Biarritz Bonheur, F. Quinteros, en 1'41" 3|5, juntas; Bulicioso, Villalba, en 1'43" 4|5; Saliqueló, Recavarren, de floreo.

En 1700 metros

Remate, J. Babera, en 1'47" 2|5, bueno.

En 2000 metros

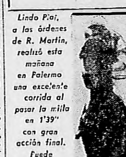
Ercilio, J. Babera, en 2'15", cómodo.

Zoilo, con el Peón, Pasó los 1.600 en 1'40" 4|5; La Plata

Ctros Buenos Ensayos se Registraron en el Bosque

ESTA mañana, en las pistas del circo platense, lograron registrarse muy buenos ensayos sobre terreno firme, entre ellos, la corrida de Zoilo, que a las órdenes de su peón, que "pesa muchos kilitos", pasó los 1.600 en 1'40" 4|5. Damos a continuación el detalle total de los trabajos registrados.

Gran Corrida



Lindo Pial, a las órdenes de R. Martín, realizó esta mañana en Palermo una excelente corrida al pasar la milla en 1'39" con gran acción final. Puede anticiparse que el pupilo de J. J. León reaparecerá en breve listo para ganar al galope

En 600 metros

Marrona, A. Andreoni; Majón, R. Vadala, y Mate y Venga, Fuertes, 36" 1|5; Flaminga, E. Medina, 36" 1|5.

En 700 metros

Calabria, M. R. Vadala, 42"; Periquete, T. T. Valdés, 42"; Panacea, A. Díaz, 43" 3|5; Rastabán, R. Orduna y Caperucita, Freyre, 43" 2|5; Castizo, Santucho, 42" 3|5; Zebiana, Orduna, 44".

En 800 metros

John Bull, Orduna y Grúa, H. Palavecino, 49" 2|5; Hipócrita, Canay, Gloy, Gazparini, y Miss Mercedes, Echagaray, 49" 2|5; Araniza, H. Palavecino, 50", Pigüé, A. Goñi, 48" 2|5; Mazzara, M. Fernández, y La Potiniere, Orduna, 50". Negra Loca, J. Corte, 48" 1|5; Tranquito, M. Núñez, y Laucha Floja, J. Arismendi, 50"; Sal Gruesa, Sobral, 50"; Adusto, Orduna y Vengadora, L. Almirón, 48" 4|5; Helvética, J. Gularte, y Saqueo, R. Aimale, 50; Napoleta, R. Amadeo, 49" 2|5. Humami, Prátola, a la par de Redomado, H. Boquín, 49" 2|5; Locomotora, R. Orduna, 48" 3|5; Croqueta, J. Corte, 49" 4|5; Sonada, F. M. Ortiz, y Casabalito, B. Huerta, 47" 3|5 del opuesto; De Prisa, Lanzalot, 48" 4|5; Alfalfar, J. Corte, 49" 3|5; Lujosa, F. M. Ortiz, 47" 2|5; Snaw con Arismendi y Artimaña, Baratucci, 48" 2|5.

En 1000 metros

Mizque, H. Palavecino, a la par de Aerolito, Lanzalot, 1'1" dominando Mizque; Fingida, F. Echagüe y Firmula, M. Prátola, 1'1" 4|5 dominando Fingida por 4 cuerpos; ratecú, Palavecino, y Nancapiré, Echagaray, 1'3" 2|5; Arbol H. Santana, y Sabino, H. Padula, 1'2" 2|5, dominando Arbol muy bien; ¡Soy!, M. Prátola, y Suitor, H. Boquín, 1'1" 2|5; Mrdada, H. Santana, y una compañera de dos años, P. P. Artigas, 1'3"; Diagonal, A. Goñi, 1'2" 1|2; Comendador J. Corte, 1' 1" 3|5; Selanote, Barreiro, Macanuda, Silva y una compañera, F. Vivas, 1'3" 2|5; Glass Man, Echagaray y un compañero, Prátola, 1'2" 3|5, fácil Glass Man; Gay Wind, H. Santana, 1'2" 4|5; Filipipón con R. González, dominó fácilmente a un compañero al que montaba L. Almirón, en 1'2" 1|2.

En 1200 metros

Truhán, C. Sobral, y Abalón, M. Gil, 1'16", dominando fácilmente Truhán.

En 1400 metros

La Paz, H. Palavecino, floreó; Nogoyá, T. T. Valdés, a la par de Lovat, F. M. Ortiz, 1'31" 4|5 cómodas; Cinara, H. Boquín y Flox, M. Prátola, 1'31" 2|5; Figuranta, peón, dominó fácilmente a Mi Ganga, Echagaray, en 1'31".

En 1600 metros

Pep, H. Santana, 1'45", primeros 1400 metros a la par de Camarú, P. P. Artigas, 1'32"; Zoilo, peón, 1'40" 4|5; Regional, Gularte, 1'41" y 2|5.

En 2000 metros

Bartolomé, R. Amadeo, y Mandadero, Prátola, 2'9", dominando ambos a Tapadito al que montaba Telmo Zapata.

Sonada y Casabalito se Portaron Bien; 47" 3|5

Una de las buenas partidas registradas esta mañana en pistas de La Plata estuvo a cargo de una pareja del cuidador Cesáreo Rodríguez, los cuales recorrieron los 800 metros en 47" 3|5, del lado opuesto con excelente acción final.

Ellos fueron Sonada, a las órdenes del jockey F. M. Ortiz, y Casabalito, con la monta de B. Huerta, impresionando ambos como para salir a la pista y colocar el numerito en fecha breve.

Ferro Corrió Muy Bien en su Reciente Lucha

AUNQUE este pupilo del cuidador Germán Bello no llegó a tener figuración en la reciente carrera ganada por Totoral, en las pistas platenses, su presencia en los 1.500 metros del Premio Chance, a disputarse el próximo sábado en pistas del bosque, debe ser considerada como la de un aspirante con muchas probabilidades.

Informamos esto al haber observado durante el desarrollo de la carrera que, pisando la recta, Ferro inició una ligera carga por el centro de la pista, pero al enfrentar las tribunas se vió encerrado en forma tal que su jinete debió tener prudencia y no insistir en pasar para evitar una rodada.

Bálan Reaparecerá en el Belgrano en Gran Forma

REPRISANDO, tras larga ausencia el pupilo de A. Grassi logró clasificarse segundo de Etendard, a dos cuerpos, en 2'1" 3|5 para los 2000 metros del clásico Otoño disputado en el césped que se hallaba pesado. Luego de esta actuación, Bálan puso en evidencia grandes adelantos, habiendo cumplido esta mañana una excelente partida en la arena de San Isidro, donde pasó 800 metros en 48" y 1|5, cotejándose ventajosamente con Moslem. Bálan anuncia su presencia en el clásico General Belgrano, a correrse el 23 del corriente en el circo del norte, sobre la distancia de 2.200 metros, donde actuará en plena posesión de sus medios enfrentando nuevamente a Etendard, encuentro que dará lugar a una lucha interesante y reñida.

Tillyke Ganó la Inicial en Palermo sin Esfuerzo

La hija de Foxhunter, que en su presentación más reciente había vencido por dos cuerpos y medio a Red Clover en 1'38" la milla en el césped pesado, logró reeditar la hazaña en la prueba inicial del domingo en Palermo, batiendo por dos largos a Tnganyka en 1'38" 1|5. Hábilmente dirigida por P. Alvarez, Tillyke corrió a la expectativa para cargar de firme al promediar la recta donde dió fácil cuenta de Tanganyka, la que corrió en la punta durante la mayor parte de la carrera.

Reglamentación del Trabajo de los Jockeys y los Aprendices en las Pistas en Horas de Ejercicios

Habría Nueva Ordenación de la Escuela de Cuidadores

EL oficial mayor de la secretaría de carreras del Jockey Club de Buenos Aires, don Guillermo Proasi, nos comunica la reglamentación del trabajo de los jockeys y aprendices en las pistas. El texto es el siguiente:

◆ **Peso**

1º — Los jockeys, en día de trabajo en las pistas, no podrán pesar más de 60 kilos, sin ropa; y los jockeys aprendices, en iguales condiciones, no podrán pesar más de 55 kilos y no más de 50 los que soliciten ingreso. El control de estos pesos estará a cargo del Servicio Médico del Jockey Club, el que podrá efectuarlo en cualquier momento, sin previo aviso.

◆ **Asistencia**

2o. — Salvo motivos debidamente justificados, los jockeys y jockeys aprendices tienen la obligación de asistir diariamente a las pistas durante el horario vigente y cumplir con los requisitos siguientes:

a) Firmar la planilla de asistencia a la entrada y salida con la indicación de horas, en presencia del empleado del Jockey Club encargado de llevarla, la cual será retirada treinta minutos después de abiertas las pistas. Sólo se permitirá firmar después de esa hora a lque hubiere estado trabajando en otro hipódromo de este Jocey Club, debiendo presentar, en ese caso, un justificativo del hipódromo de donde procede.

b) Permanecer en las pistas durante las horas fijadas, siéndoles permitido retirarse una vez terminados los ejercicios; en caso de no firmarse la hora de salida se anulará la asistencia y se computará falta.

c) El profesional que antes de la hora de salida tuviera necesidad de trasladarse de un hipódromo al otro, de este Jockey Club, deberá consignarlo en las "observaciones" que contiene la planilla, a los efectos de confrontar la hora de llegada al otro hipódromo.

d) Exhibir certificado de buena salud otorgado por el Servicio Médico del Jockey Club, cuya validez, será de un año para los jockeys y de seis meses para los jockeys aprendices.

◆ **Excepciones**

3º — No será obligatoria la firma de las planillas de asistencia en los casos siguientes:

a) Los días domingos y feriados que no hubieren aprontes y corridas, tal cual lo fija el horario y la práctica de los ejercicios.

b) Los aprendices de cuarta categoría que prestan servicios como peones vareadores en una caballeriza, teniendo caballo a su cargo.

c) Los jockeys y jockeys aprendices que perciban sueldos en el ejercicio de su profesión o que renuncien a la remuneración compensatoria, según las prescripciones del artículo 4º, inc. b) y artículo 13 del convenio.

d) Las renuncias a que se refiere el inciso anterior tendrán que hacerse por escrito ante la Comisión de Carreras al renovarse las licencias anuales. En cualquier tiempo podrá el interesado retirar su renuncia, quedando desde ese momento sujeto a esta reglamentación. Las renuncias no podrán retirarse sino una sola vez por año.

◆ **Sanciones**

4º — Los jockeys y jockeys aprendices tienen la obligación de atender los pedidos de servicios requeridos por los cuidadores, sin remuneración alguna. En caso contrario y comprobada la falta se elevarán los antecedentes a la Comisión de Carreras, la que aplicará las sanciones disciplinarias correspondientes.

5º — Las inasistencias al trabajo de las pistas no justificadas y que totalizaran 52 días en el año, serán motivo de amonestación con pérdida de la remuneración compensatoria correspondiente a un mes; cuando las inasistencias lleguen a 55, el profesional será suspendido en el ejercicio de su profesión por el término de 2 meses, con la pérdida de la remuneración compensatoria por ese lapso y, cuando las inasistencias no justificadas totalizaran 60, se declarará la caducidad de la licencia profesional con la consiguiente pérdida de la remuneración compensatoria.

La reincidencia en las faltas no justificadas que totalizaran 52 días en los años siguientes, dará motivo a la caducidad de la licencia.

Por nuestra cuenta, y completando la información, agregaremos que la comisión estudia la reorganización de la escuela de cuidadores dando nueva estructura al reglamento que comprende las actividades de ese gremio.

Anticipando una Guía al Aficionado

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

Rivales, Montas y Antecedentes Para el Jueves 6

1a. Carrera — Premio BUCHARDO — 1600 Metros

(Para aprendices de 4ª categoría)

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
3.S	—	—	—	1 Husterábica	52	J. López	1600, 1'43" Ar. h.
0.L	0.L	2.L	4.L	2 Arenga	52	A. López	1600, 1'46" a.p.LP
0.S	0.P	0.L	0.S	3 Placentera	52	E. Caballero	1000, 1'3" Ar. p.
0.S	—	—	—	4 Muselga	52	V. Fernández	1600, 1'43" 3 5 Ar.
D	—	—	—	5 Resedá	52	No correrá	1600, 1'44" Ar.
0.L	3.S	4.S	5.S	6 Gracieuse	52	No correrá	800, 53" Ar. p.
0.P	0.S	0.S	0.P	7 Alcurnia	52	S. Vasta	1500, floreo, Ar. p
2.S	2.S	—	—	8 Red Clover	52	I. Luzuriaga	1000, 1'5" a.p.Ar.
5.S	4.S	4.S	3.L	9 Gernikesa	52	R. Pellegrino	1600, floreo, Ar.p.
0.L	5.L	0.P	5.P	10 Planchada	52	R. Boggiano	1600, 1'42" 1 5 P.

2a. Carrera — Premio DRUID — 1.600 Metros

(Para jockeys que no hayan ganado más de cinco carreras desde el 1º de enero del corriente año)

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
2.S	1.L	4.P	1.L	1 Esmeralda	58	J. Contreras	1000, 1'5" a.p.LP
5.S	5.S	4.R	2.R	2 Nena Alegre	56½	P. Falcón	1000, 1'2" 4 5 Ar.p.
1.S	0.S	4.S	1.S	3 Tramposa	55	J. Ausbruch	1400, 1'31" Ar. h.
4.S	4.S	2.S	4.S	4 Wench	54½	J. Lagomarsi	1600, 1'43" 1 5 fl.P.
2.P	1.P	0.P	1.P	5 Ocean Queen	54½	J. Batista	1600, 1'42" 3 5 P.
1.P	3.L	0.L	0.L	6 Batuca	54	H. Palavecin	V. de correr
0.P	1.P	2.L	2.L	7 Mosquetona	54	P. Alvarez	700, 43" 4 5 Ar.
0.L	0.P	4.S	0.P	8 Sibarita	53½	C. Buczak	800, 49" P.
2.L	2.L	3.L	4.L	9 Araniza	53	X. X.	1600, 1'46" a.p.LP
1.L	0.L	3.S	3.L	10 Ortiga	52	M. López	V. de correr
0.L	1.L	0.L	0.L	11 Panacea	49½	V. Lapellegri	1600, floreo L.P.

3a. Carrera — Premio RIO DE ORO — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
2.P	2.S	—	—	1 Elea	55	J. Ausbruch	V. de correr
5.S	—	—	—	2 Alpina	55	C. Riero	1200, 1'15" 2 5 LP
D	—	—	—	3 Espátula	55	J. Contreras	——
D	—	—	—	4 Machetera	55	No correrá	1200, 1'19" Ar. p.
D	—	—	—	5 Higuera	55	J. Martínez	1200, 1'16" C.
2.S	—	—	—	6 Maya	55	L. Canú	V. de correr
5.S	—	—	—	7 Codicia	55	A. Domínguez	V. de correr
3.S	—	—	—	8 Furtiva	55	X. X.	600, 37" 4 5 Ar.
D	—	—	—	9 Pa Seguirla	55	J. Pivotti	——
D	—	—	—	10 Amy	55	P. Alvarez	1200, 1'15" 4 5 Ar.
D	—	—	—	11 Nenuska	55	No correrá	1000, 1'3" p.f.P.
D	—	—	—	12 Corola	55	J. Artigas	1000, 1'4" Ar. p.
D	—	—	—	13 Vividora	55	J. Caballero	1400 floreo Ar.
4.S	0.S	—	—	14 Arguye	55	O. Nardi	V. de correr
D	—	—	—	15 Espingarda	55	J. Mernies	1400, 1'31" 1 5 P.

4a. Carrera — Premio ROSALES — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
D	—	—	—	1 Outlaw	55	M. López	1000, 1'2" Ar. h.
0.S	—	—	—	2 Puentecito	55	J. Sberna	800, 49" 3 5 Ar. p.
3.L	0.L	—	—	3 Alcázar	55	R. Rodríguez	600, 36" 2 5 P.
5.P	3.S	—	—	4 Balconero	55	Dudoso	800, 49" 4 5 Ar.
D	—	—	—	5 Curuchet	55	No correrá	600, 35" 2 5 L. P.
D	—	—	—	6 Maleante	55	T. Albertini	1000 1'2" 3 5 Ar.
D	—	—	—	7 Embrujado	55	J. Artigas	1000, 1'4" a.p.Ar.
D	—	—	—	8 Curupay	55	C. S. Sauro	1000, 1'3" op.Ar.p.
0.P	—	—	—	9 Le Tsarevitch	55	J. Contreras	1100, 1'3" Ar. h.

5a. Carrera — Premio M. J. GUIRALDES — 3.000 Metros

CLASICO

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
5.S	1.S	1.S	1.S	1 Malquerido	62	E. Callejas	1000, 1'2" 4 5 Ar.p.
3.P	1.S	3.S	1.S	2 Quick Sorrel	50	J. Artigas	3000, 3'21" a.p.Ar.
4.S	1.S	1.S	2.P	3 Madrileño	50	E. J. Sauro	2500, 2'46" a.p.Ar.
2.S	1.S	2.S	5.P	4 Acelain	46	V. Lapellegrir	3000, floreo Ar. p.
4.P	3.L	2.L	3.S	5 Standard	45	M. Montero	1000, 1'2' Ar. p.

6a. Carrera — Premio CERRITO — 1.400 Metros

(Los aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
1.S	—	—	—	1(Beau Parleur	56	J. Artigas	1400, 1'27" 2 5 Ar.
1.P	—	—	—	2(Quetzalcoatl	56	No correrá	1000, 1'4" Ar. p.
2.P	1.S	3.S	—	3 Pambú	56	No correrá	V. de correr
1.P	—	—	—	4 Patito	56	No correrá	1400, 1'26 4 5 P.
1.L	0.P	—	—	5 West	56	J. Mernies	V. de correr
1.S	—	—	—	6 Cruz Montiel	56	No correrá	V. de correr
D	—	—	—	7 Sabañón	53	O. A. Nardi	1400, 1'27" 3 5 P.
4.P	3.S	0.S	—	8 Picotero	53	M. Montero	1400, 1'28" 3 5 Ar.
0.S	—	—	—	9 Blandón	53	No correrá	V. de correr

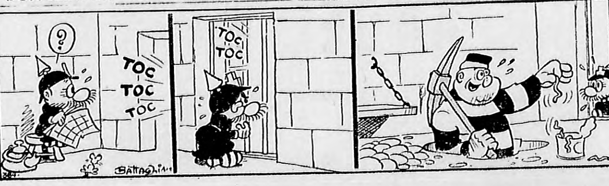
7a. Carrera — Premio MORENO — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
3.S	1.S	2.P	1.S	1 Gaillarde	58	E. J. Sauro	1000, 1'3" Ar. p.
4.P	1.S	2.P	5.P	2 Crespita	54	J. Mernies	1600, 1'45" p.h.P.
5.L	0.L	1.L	2.L	3 Cabulera	53	J. Canal	800, 52" p.h.P.
5.S	5.S	4.R	2.R	4 Nena Alegre	52	No correrá	1000' 1'2" 4 5 Ar.p.
2.S	1.P	3.S	1.S	5 Citronade	51	H. de la Tor	1600, 1'42' 4 5 P.
1.S	3.S	3.S	2.S	6 Horatia	51	J. Artigas	1600, fl.a.p.Ar.
4.L	1.L	1.L	1.L	7 Negra Loca	48	V. Lapellegrir	1600, 143" L. P.

8a. Carrera — Premio CABURE — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	K.	Jockey	Corridas
3.P	2.P	5.P	4.S	1 Chiloé	60	J. Araya	1600, 1'44" p.h.P.
1.S	4.P	3.P	1.S	2 Copo	58	R. Recavarren	800, 50" p.h.P.
3.P	4.P	2.P	1.P	3 Estival	56	C. S. Sauro	1600, 1'42" 4 5 P.
5.L	1.R	2.R	2.R	4 Megareo	53	G. López	1600, 1'46" Ar.
1.S	1.S	2.S	1.S	5 Bucalbó	53	J. Artigas	1600, fl. Ar. p.
2.P	3.S	0.P	1.P	6 Night Bird	51	J. Mernies	1600, 1'45" p.h.P.
4.P	4.P	4.P	4.P	7 Mango	50	Dudoso	1000, 1'4" Ar. h.
5.P	0.P	3.S	0.L	8 Misanto	50	E. J. Sauro	V. de correr
4.L	3.S	2.S	4.S	9 Puccini	50	P. Falcón	V. de correr
2.S	0.S	3.S	1.S	10 Parecido	50	M. López	1600, 1'44" Ar. p.
5.L	5.P	4.L	3.L	11 Casabalito	47	X. X.	1400, 1'27' 3 5 LP.
4.P	2.P	3.P	5L	12 Tendón	45	No correrá	V. de correr
5.S	4.S	2.S	4.R	13 White Foot	45	X. X.	800, cómodo, P.

DON GRAPINI ★ Para Pescar ★ Por BATTAGLIA



"Argentina Revolucionaria" Documenta la Obra de Gobierno en su Primera Etap

Hablemos de RADIO

EL ZORRO EN RADIO BELGRANO

PEPE Iglesias, una de las sensaciones radiales de mayor personalidad, podríamos decir, además creador de un género, surgido por la razón del esfuerzo propio, debuta esta noche, a las 21.05 horas, en L. R. 3, Radio Belgrano. Estamos seguros que el simpático Pepe habrá de trazar, en el sentido total, otra línea de triunfos, y lo consideramos con este optimismo, reconociendo sus méritos, agregando ahora que con los libretos del popular Wimpi —filósofo en alpargatas, creador de cuentos camperos, periodista, charlista y otras yerbas— se favorecerá notablemente su labor. Wimpi, humorista de calidad, ingenioso y original —lo que en materia de valor esto es primordial— ha realizado un trabajo que contempla a fondo las condiciones de El Zorro, aportando, por consiguiente, una letra de "primera".

* * *

Corren vientos de fronda en cierta gran emisora. En efecto, los rumores se extienden diciendo que se considera casi separado de cierta asesoría musical a quien ocupó ese cargo con el propósito de trabar el trabajo de los que tienen su puesto justicieramente ganado. Estiman que en estos momentos en que hay que evitar toda desocupación, una sola baja solucionará la grave amenaza.

* * *

Lopecito lleva ya una ausencia muy pronunciada. Lo retiraron del micrófono los compromisos de jiras y anduvo largo tiempo cerca y lejos de la capital con su orquesta de la guardia vieja, sus bailarines, sus cantores y sus pinceladas siempre plenas de color porteño. Pero he aquí que L. R. 2 anuncia, en sus boletines, sin dar fecha precisa, la reincorporación de su número exclusivo. Fácil es suponer que el muy conversador Lopecito, habrá de reeditar sus mejores éxitos.

EL DIAL DE HOY

18 — LRA Sec. Salud Pública. LR1, LR3, LR4, LR5, LR6, LS4, LS5, LS11 Aud. infantil.

18.30 — LRA Editorial radial. LR1 Tip. Di Sarli, LR3 Los Llaneros, LR4 Tip. F. Rotundo, LR5 O. Tarrío, tenor, LR6 Su canción, LS4 J. C. Abailay, LS6 Aud. 4 de Junio, LS10 Ronda del Sur.

18.45 — LR1 Jazz H. Serenaders, LR3 Caract. Barbará, LR4 Josefina Cruz, carat., LS4 D. Braulio Lucero.

19 — LRA Tía María Elina, LR1 Patrocinio Díaz, LR2 Inform., LR3 Francy-Salcedo, LR4 Tip. F. Rotundo, Josefina Cruz, canc., LR5 Artistas de Italia, LR6 Boleros, LS4 Senderos de gloria, LS6 Conj. F. A. Guaraní.

19.30 — LRA Música argentina, LR1 Zully y Sally, LR3 Tip. L. Demare, LR4 Tip. D. Federico, LR5 Orq. A. Sandler, LS6 Cía. P. Chaves, LS10 Hora Saudade, LS11 Compositores.

19.45 — LR1 Jazz H. Serenader, LR2 Airá-Zentner, dúo, LR5 O. Tarrío, ten., LR6 Aud. italiana.

20 — LRA Cultura integral, LR1 Tip. A. de Angelis, Peter Fox, LR3 Jazz Oly Macry, LR4 Rugo Romani, LR5 Orq. Louis Levy, LR6 Automovilismo, LS4 Por los caminos, LS10 Hora italiana, LS11 Cto. vocal arg.

20.30 — Bol. oficial, LR1 Conj. L. Morel, LR2 Los Llaneros, LR3 Adivinanzas, LR4 Hnos. Larramendia, LR5 Orq. de Antón, LR6 Bol. deportivo, LS10 Un poco de...

21 — LR2 Orq. folk. Flores, Los Llaneros, LR3 Pepe Iglesias, LR4 Conj. Los Versolaris, LR5 Los Inimitables, LR6 Música tropical, LS6 Cía. Juventud.

21.30 — LRA Wagner, LR1 Tip. O. Presedo, Héctor Gagliardi, LR2 Laurita Esquivel, Néstor del Campo, LR3 J. Carlos Thorry, Tita Merello, Hnas. Meirelles, LR4 Jazz E. Armani, LS4 Progr. Belgo-Argent., LS6 Aud. Iberoameric., LS10 La voz española, LS11 Biografías.

22 — LRA Bol. ofic., LR1 Cía. Ortiz-Novoa, LR2 Tango bolero, LR3 Tino Folgar, LR4 Cía. Nené Cascallar, LR5 Famosos solistas, LR6 Graz. de B. Crosby, LS4 Selec. musical, LS6 Orq. F. Argent., Alberto Cáceres.

22.30 — LRA Chopin, LR1 Tip. C. Di Sarli, LR2 Desde un teatro, LR3 Aud. A.D.E.A., LR4 Mel. y canciones, LR5 Boleros, LR6 Canc. y danzas, LS6 Cuart. Los Porteños, Orq. Fol. Argentina.

23 — LRA Frank, LR1 Noticioso, LR3 Grabaciones, LR4 Música selecta, LR5 Inf., B B C., LS6 Alberto Cáceres.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

EL DIAL DE MAÑANA

12.30 — LRA Schumann, LR1 Arturo Gatica, LR2 Trop. Huachi-Pampa, LR3 Orq. Bianchi, LR4 E. Adrián, can. LS11 Chango Rodríguez.

13 — LRA Valses, LR1 Richard Robertson, Orq. Hurlingham, LR2 Aud. Española, LR3 Tip. M. Caló, LR4 Tangos y esquinas, LR5 Orq. Arg. Espaola, LR6 Dora Solima, LS4 Víctor D'Apice.

13.45 — LR1 Valentina y King, LR3 Tip. M. Caló, LR4 Vida de astros, LR5 Orq. Arg. Espaola, LS11 Elvira Tallaferro.

14 — LRA D... Herrero, LR1 Tip. C. Di Sarli, LR2 Revista, LR3 Aud. Cine, LR4 Jazz N. Carballo, LR5 M. Barbier, guit., LS6 Cía. Rutas.

14.30 — LRA Lisdor, LR1 Orq. Nat. Fraga, Conj. Hnos. Abrodos, LR3 Cant. D. Moreno, LR4 Aud. de Cine, LR5 Cine de Avilés, LR6 La estancia.

15 — LRA Frag. de óperas, LR1 M. de un médico, LR3 Arrieta del Prado, LR4 Cielo tropical, LR5 Tardes de Vosotras, dir.: Gloria Ferrandiz y Roberto Deprisco, LR6 Rutas Argentinas.

15.30 — LRA Mozart, LR1 Nos. las mujeres, LR5 Aída Morán, LS4 Carlos Román, LS6 Cía. Pedro Laxalt, LS10 Boleros.

16 — LRA Comp. clásicos, LR1 Madre y amiga, LR3 P. Kalender, LR4 Rincón Nativo, LR5 Quintana - Borrás, LR6 Música y poesías, LS4 Por los caminos, LS6 Orq. Folkl. Argentina.

16.15 — LRA Música y ballet, LR1 C. A. Orfeo, LR6 Cine Social.

16.30 — LR1 Cía. Juárez - Rudy, LR2 "Bar Gente de Cine", LR3 Cant. O. Moreno, LR4 Orq. Splendid, LR6 Carlos Estrada, LS6 Cía. A. del Solar.

17 — LRA Schonberg, LR2 Cía. Ibis Blasco, LR3 Cía. E. Pilselli, LR4 Gallo-Arrieta, LR6 El éxito de cada... LS4 Conj. Maldonado, Mel. de América.

17.30 — LRA Chopin, LR1 Ferreyró-Racioppi, LR2 La Cenicienta, LR3 Vive y Aprende, LR4 Orq. Splendid, LS4 Conj. Maldonado, LS6 Pandilla de la risa.

18 — LR1, LR3, LR4, LR5, LR6, LS4, LS6, LS11, Aud. infantil.

IMPORTANTES PELICULAS ITALIANAS SERAN DISTRIBUIDAS EN EL PAIS POR COSMOS FILM

INFORMA Cosmos Film, distribuidora y productora local, que ha suscripto un importante contrato de distribución con la productora italiana Minerva Films, para presentar entre nosotros una selección de películas itálicas pertenecientes al plan de producción de 1947. Dichas películas que serán estrenadas en el Gran Cine Libertador, con carácter exclusivo, abarcan los siguientes títulos:

"Avanti a lui tremava tutta Roma", con Anne Magnani, Tito Gobbi y Gino Sinimberghi, dirigidos por Carmine Gallone.

"El canto della vita", con Alida Valli, Carlo Ninchi y Luigi Almirante, dirigidos por Carmine Gallone.

"L'altra", con Fosco Giachetti, María Minchi y Marcello Pagliero, con la direcció nde C. L. Bragaglia.

"Piccola mogli", con Assia Noris, Fosco Giacretti y Clara Calamei.

"Knock out", con Amadeo Nazzari, Elisa Cegani y Massimo Girotti, dirección de Carmine Gallone.



JAMES MASON y Rosamund John en la película inglesa "Cual copa de cristal" a estrenarse mañana en el cine Broadway

Constituyóse el Nuevo Directorio de la EFA

Realizóse la asamblea general ordinaria de Establecimientos Filmadores Argentinos (EFA) S. A.

Después de la aprobación de la Memoria y Balance del ejercicio cumplido se procedió a la elección del nuevo directorio, por el período 1948-1950, el cual quedó formado en la siguiente forma:

Presidente, Sr. Marcelo Moreno; vice, señor Héctor Calvente; vocales, Sres. Roberto Llauró, Julio Jolly, Ezequiel Justiniano Ricardo Calvente Armando Peyrotén y Enrique Martinent; suplentes, Jorge Moly y Pedro Remo; síndicos, Sres. Sylla Ilvrea Arduino y José Lizardo Murell.

El 27 en el Suipacha: "48 Horas de Terror"

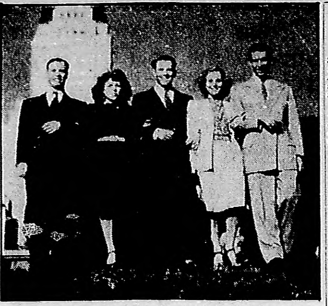
TIENE nueva fecha de estreno la película inglesa de Transocen "48 horas de terror" que narra un drama de espionaje y suspenso en momentos de la última guerra. Leslie Banls y Elisabeth Allan encabezan el reparto bajo la dirección de un veterano, Alberto Cavalcanti.

Se Conocerá el Jueves en la Sala del Renacimiento

Las diversas exhibiciones en privado que se han realizado ya de esta película y a la que asistieron personas de todas clases y categorías sociales han creado ese clima que se necesita para que una producción cinematográfica llegue al público con la expectativa que se espera siempre a todas las iniciativas que se califican de acertadas y felices. "Argentina Revolucionaria" es un documento histórico que refleja la labor que en el transcurso de dos años tiene realizada el gobierno que preside el general Perón. Esta película es la primera de una serie de carácter patriótico que irá dando a conocer la productora Cumbres Argentinas y que será la realidad misma.

Agasajarán el Día 8 a un Viejo Cinematografista

Organizado por un grupo de amigos se realizará una comida en honor del señor Arturo F. Forte, uno de los pioneros de la cinematografía argentina y a las vez iniciador de la Cooperativa de Producción Limitada I.C.A. (Industria Cinematográfica Argentina). La demostración tendrá lugar el próximo sábado 8 a las 24.30 en el restaurante Vueno, de Solís 657.



LOS CINCO hermanos Alonso (Polo, Tito, Iris, Mario y Héctor), reunidos en una película argentina "Mis cinco hijos", en la que representan a los intérpretes de una familia porteña, cuyas alegrías y sinsabores refleja la mencionada producción a estrenarse en breve

Tercera Semana del Film "Mi Corazón te Guía"

"Mi corazón te guía" (Night Song), la película R K O Radio Pictures, estrenada en el cine Ambassador, cumple su tercera semana de exhibiciones en dicha sala con un éxito extraordinario.

Dana Andrews, Merle Oberon y Ethel Barrymore tiene a su cargo los principales papeles de este film, en el que actúan también el famoso pianista Arthur Rubinstein y Eugene Ormandy al frente de la orquesta Sinfónica-Filarmónica de Nueva York.

"Mi corazón te guía", presenta a Dana Andrews como un amargado compositor que tiene un concierto de gran valor que no ha terminado y de la ayuda que le da una joven aristocrática que le insta a completar el concierto. La película tiene un clima brillante cuando el maestro Rubinstein y la orquesta de Nueva York, bajo la tutela de Eugene Ormandy, estrenan el concierto en el Carnegie Hall.

John Crowwell ha tenido a su cargo la dirección de esta película que presenta el concierto escrito especialmente para el film por el joven y ya famoso compositor americano Leith Stevens.

Un Director y un Pianista se Presentaron en el Primer Concierto de la Wagneriana

Por J. DU

EL concierto ofrecido anoche por la Asociación Wagneriana de [...] nos Aires tenía un sentido especial pues, en el transcurso del [...] mo, fué rendido un homenaje a la memoria de Carlos López Bucha[...] recientemente desaparecido, director del Conservatorio Nacional [...] Música y presidente de la Wagneriana desde 1916. Así fué que el [...] ñor Julio B. Jaime Répide esbozó en una sentida evocación, la fi[...] del compositor, del artista y del propulsor de la Asociación Wa[...] riana de la que trazó una breve reseña histórica. Acto seguido la [...] puesta conducida por Hermann Scherchen, ejecutó la "Marcha fúne[...] de la Sinfonía No. 3 de Beethoven, con lo que se dió término [...] homenaje.

Dos músicos se presentaban en este concierto con que la Wa[...] riana inauguró su temporada de este año que promete ser muy im[...] tante, el director de orquesta Hermann Scherchen y el pianista no[...] americano Byron Janis, que actuó como solista en el "Concierto N[...] para piano y orquesta, de Rachmaninoff.

La labor de Scherchen es poco conocida en nuestro país y sin embargo cuenta entre las figuras más representativas del mundo musical contemporáneo. Ha sido y sigue siendo un decidido y esforzado campeón de la música moderna a la que ha dedicado sus mejores afanes dando a conocer gran cantidad de obras de compositores contemporáneos. Fué él quien estrenó el "Pierrot lunaire", de Schoemberg, y creo que también la ópera "Lulú", de Alban Berg. Sus programas se caracterizan por un hálito de renovación en el repertorio y baste agregar que es el director permanente de los Festivales Internacionales de Música Contemporánea.

En el concierto de anoche Hermann Scherchen se reveló como un profundo conocedor de la técnica de la orquesta. De una gran precisión rítmica, cuidadoso del detalle, eficaz en la valoración de los planos sonoros y siempre musical en los recursos que utiliza, ofreció versiones de una gran claridad y homogeneidad. Desde Haydn hasta Strawinsky demostró la latitud de su sensibilidad y fué en la suite "Pulcinella" donde descolló con maestría ejemplar. Es un tipo de director que siempre resulta interesante y por cierto que no basta un programa para poder estab[...] cer todas sus calidades.

En el concierto para piano y [...] questa de Rachmaninoff, [...] Scherchen acompañó con habili[...] poco común, Byron Janis, piani[...] de escasos años, mostró algo d[...] mucho que ha de ser capaz y [...] fiero esperar, dado que iniciará [...] breve una serie de conciertos e[...] sala del Colón, antes de abrir [...] cio sobre él, sobre todo porque [...] gún la muestra este artista [...] veintiún años va a dar mucho [...] hablar.

Chileno-Mexicano Ser[...] un inminente program[...]

LA Interamericana presen[...] tará el jueves en el S[...] lect Lavalle un nuevo progra[...] ma integrado por una pelícu[...] la chilena y otra mexicana. L[...] primera, "Romance de ant[...] ño", fué realizada por Mogli[...] Barth y la interpretan Flo[...] rindo Ferrario e Inés Moreno[...] La mexicana se titula "Bien[...] aventurados los que creen" y [...] la animan Ramón Pereda y [...] Adriana Lamar, dirigidos po[...] Ramón Peón.

Argentores Trata de Impedir que un Cambio de Notas Entre SADET y la A. Argentina de Actores Provoque un Conflicto

LOS puntos de mira concordantes puestos de manifiesto en la resolución de las entidades de autores, empresario y actores con motivo del conflicto del Casino, el propósito de unión manifestado recientemente por la numerosa asamblea convocada por la Asociación Argentina de Actores en el teatro Smart y la convocatoria de la Asociación Gremial Argentina de Actores para el 12 del corriente, y de la cual nos ocupamos en lugar aparte para tratar el problema de la unión de los actores, eran factores concurrentes a la armonía general del ambiente teatral. Sin embargo, un hecho nuevo, de interpretación de puntos de mira que acaba de producirse puede amenazar ese buen entendimiento y provocar a la postre un conflicto cuyas proyecciones no pueden preverse.

Situación actual

Con motivo del cierre de las salas de espectáculos el 1º de mayo dispuesto por S. A. D. E. T., la A. Argentina de Actores se adhirió a la magna fecha, resolviendo, además, que esa paralización de actividades se haría sin perjuicio de que los actores gozaran del día de descanso marcado por la ley. Esta declaración de la A.A. de A. motivó una resolución de S.A.D.E.T., concebida en los siguientes términos y elevada a la Asociación de Actores:

Buenos Aires, 27 de abril de 1948.

Señor presidente de la Asociación Argentina de Actores, D. Nicolás Fregues. Presente. De nuestra consideración:

En contestación a su nota de fecha 25 del corriente, cúmpleme informar a usted de la resolución adoptada por nuestra entidad en la asamblea extraordinaria celebrada ayer, que dice textualmente:

En vista de los términos en que el Consejo Directivo de la Asociación Argentina de Actores notificó a sus asociados el acuerdo de suspender toda actividad artística durante el 1o. de mayo próximo: consideramos que dichos términos, además de constituir una apreciación capciosa con respecto a la proverbial rectitud de las empresas en el cumplimiento del descanso hebdomadario, están concebidos de manera confusa, lo que provocó desinteligencias entre contratados y empresas, llegando en el caso particular del Teatro Empire a determinar la negativa de los componentes del elenco a realizar la función anunciada para el día de la fecha; y entendiendo que tal actitud de ese Consejo Directivo, así como la forma subrepticia en que fué colocada en las tablillas de los teatros la notificación de referencia, configura evidentemente un acto descortés e inamistoso que difiere fundamentalmente de la cordialidad y cooperación que en todo momento la S. A. D. E. T. ha prestado a la solución de problemas que interesaban primordialmente a la Asociación Argentina de Actores, la Asamblea Extraordinaria de la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales, por unanimidad, resuelve:

1o.) Protestar enérgicamente por el insólito procedimiento de los miembros del mencionado Consejo Directivo, como únicos responsables de los hechos que señalamos más arriba.

2o.) Interrumpir oficialmente las relaciones de nuestra entidad con dichos miembros del Consejo Directivo de la Asociación Argentina de Actores, mientras tanto consideramos que subsiste ese infundado espíritu inamistoso hacia las empresas asociadas.

3o.) Que toda cuestión, incidencia o problema que en el futuro se planteen entre las empresas asociadas y sus contratados sean dirimidas como único conducto por la Secretaría de Trabajo y Previsión.

4o.) Como consecuencia de lo determinado en el artículo anterior, la S. A. D. E. T. se exime de toda intervención y cooperación en las futuras gestiones referentes a la reclamación que tiene pendiente la Asociación Argentina de Actores con la empresa del Teatro Casino, dejando, por consiguiente, la solución de dicho asunto a los medios y arbitrio de los propios interesados.

Salúdalo muy atentamente, (Fdo.). JOSE MESSUTI. (Secretario).

La respuesta

Por su parte, el C. D. de la Asociación Argentina de Actores tomó en consideración la nota cursada por los empresarios, resolviendo responder con otra concebida en los siguientes términos:

"Buenos Aires, 3 de mayo de 1948.

Señor presidente de la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales, D. Héctor G. Quiroga. De nuestra consideración:

"En nuestro poder su nota fecha 27 de abril pasado de cuyo contenido nos hemos impuesto debidamente y que consideraremos en su oportunidad con toda la amplitud y firmeza que la misma merece.

Nos limitamos exclusivamente a aclarar nuestra posición con respecto al día de descanso relacionado con el 1o. de mayo y poner en conocimiento de todos los asociados de esa entidad lo que usted, posiblemente por un olvido involuntario, omitió informarles y que, seguramente por ignorarlo, los decidió a votar por unanimidad la resolución que contiene la nota que recibimos.

La absoluta verdad es la siguiente: Resuelto por la S. A. D. E. T. el cese de todas las actividades teatrales para el día 1o. de mayo en adhesión a la magna fiesta de los trabajadores y comunicada esta determinación a todos los asociados de ambas entidades y a la prensa en general, llegó a conocimiento del presidente de esta Asociación, señor Nicolás Fregues, que la sociedad que usted preside había resuelto computar ese día como el correspondiente al descanso hebdomadario, tal como pudo constatar la compañía del Teatro Empire por una nota fijada en la tablilla de ese teatro el día sábado 24, en la que se comunicaba a la misma que la empresa había resuelto transferir el día de descanso al 1o. de mayo, antecedentes que lo alarmaron y por tal motivo mantuvo una conferencia telefónica con usted, señor presidente, el día domingo 25 a las 13.30 horas, en cuyas circunstancias manifestóle su extrañeza ante la información que había llegado a su conocimiento y que por tal motivo le solicitaba una aclaración a ese respecto. El señor Quiroga corroboró el propósito de la S. A. D. E. T. de computar la celebración del 1o. de mayo como día de descanso, a lo que el señor Fregues le manifestó que la adhesión a la referida festividad, tan ampliamente difundida, constituiría un sarcasmo y una burla a todos los trabajadores si debía realizarse a trueque del día de descanso de los actores; agregando que no le convendría a la S. A. D. E. T. adoptar este temperamento por cuanto violaría las disposiciones de una ley. El señor Quiroga modificó entonces su posición expresando que, "nunca había pensado en suprimir el día de descanso", agregando el señor Fregues que había resuelto cursar en el día de la fecha, con posterioridad a la conversación telefónica, una circular urgente a las compañías informándoles, por intermedio de sus delegados, entre otras cosas, lo siguiente:

Que la suspensión de las actividades del 1o. de mayo no deberá ser computada como correspondiente al día de descanso semanal compensatorio que señala la ley, y que cumplía informándole de ello con toda lealtad para su conocimiento. El señor Quiroga se limitó a manifestar: "hace usted muy bien", despidiéndose del señor Fregues con "un abrazo".

Aclarando

Además, señor presidente, —agrega la nota— queremos aclarar ciertos conceptos vertidos en el comienzo de la nota de fecha 27 de abril: Capciosa (así dice) equivale a insidiosa o engañosa, y no procedimos en ninguna de ambas formas. No puede calificar como de engañosa, ni usted ni ningún miembro de esa entidad, una nota de cuyo contenido le había impuesto nuestro presidente, señor Fregues, en el transcurso de la conferencia telefónica que mantuvo con usted, ni íbamos a ir, por otra parte, con engaños a nuestros asociados y menos con insidias (armar acechanzas), puesto que no son necesarios en un asunto que es claro, transparente, como bien lo demuestra la nota fijada en tablilla el sábado 24 por la empresa del Teatro Empire.

Defensa

En cuanto a lo de subrepticiamente, forma en que según ustedes obraron nuestros delegados, no hay tal. Subrepción es "ocultación de un hecho que se hace para obtener alguna cosa", y nuestros delegados no ocultaron lo que iban a hacer; procedieron como acostumbran con las demás notas, fijando el comunicado en tablilla para conocimiento de los interesados. Tampoco aceptamos la acepción de la segunda parte de la palabra subrepticia, por cuanto no lo hicimos para obtener cosa alguna. Solamente nos constituimos en defensores del derecho que la ley nos confiere y que se pretendió burlar.

Referente a los cuatro puntos restantes, tan extemporáneo por lo infundados, esperamos una rectificación de la S. A. D. E. T. por la gravedad y consecuencias que dichos términos implican para el futuro de nuestra vida de relación.

Saludamos a usted con nuestra mayor consideración. (Fdo.). H. PASTOR SERRADOR, secretario".

Mediación

Así las cosas y como el entredicho converge en la cuestión pendiente con el teatro Casino, en cuyo planteamiento también intervino, especialmente invitada por las otras dos partes, la Sociedad General de Autores de la Argentina, Argentores, la mesa directiva de esta entidad escuchó en su sesión ordinaria de ayer la palabra de los delegados de la Asociación Argentina de Actores, quienes expusieron la cuestión en términos concordantes a los de la nota transcripta más arriba.

Escuchados los representantes de los actores, la mesa directiva de Argentores resolvió iniciar por su parte gestiones amistosas ante los presidentes de las otras dos entidades, a efectos de uniformar criterios, pues los autores creen que la diferencia planteada es más de forma que de fondo, en cuyo caso las aclaraciones que formulen las partes interesadas directamente en el asunto pueden ser de singular interés para evitar un conflicto que nadie desea.

Seguirá "Entre el Amor y el Pecado" en el Cine Gran Rex a Partir de Esta Noche

ESTA noche reabrirá sus puertas el cine Gran Rex, que estuvo cinco días bajo clausura municipal reanudándose en esa sala las exhibiciones de la película "Entre el amor y el pecado", con Joan Crawford. En cuanto a "El desterrado", con Douglas Fairbanks, que debía ir el jueves en dicho cine, se ha postergado para la semana venidera, muy posiblemente para el martes 11.



JOSEFINA RIOS, dama joven de las últimas promociones que se hizo notar recientemente en el Astral y ahora integra el reparto de "Creo en Dios", producción que ofrece en el interior el elenco de Roberto Salinas

ESTRENOS PARA HOY

Una sola sala, el Ideal, renovará hoy su cartel para ofrecer un estreno de origen italiano.

Ideal

"LA HONORABLE ANGELINA" (L'onorevole Angelina). — Comedia típica con argumento de Tellini, D'Amico y Zampa, dirigida por Luigi Zampa e interpretada por Anna Magnani, Nando Bruno, Ave Ninchi y Ernesto Almirante. Producción italiana de Lux Mar Film, hablada en italiano.

Espectáculo Continuado Habrá en el Suipacha

La empresa Clemente Lococo, S. A. Inm. y Com., nos comunica que, a partir del jueves 6 del corriente, hará funcionar su sala Gran Cine Suipacha con el sistema llamado continuado.

Las funciones se iniciarán todos los días, a las 13.30 y se fijarán precios populares para las localidades.

El nuevo sistema comenzará con el siguiente programa: "La senda tenebrosa", protagonizada por Humphrey Bogart y Lauren Bacall, y "El valle de las sombras" con Ida Lupino.

En "La Gran Aurora" Verá un Niño Prodig[...]

"La gran Aurora", película [...] sello Scalera Film, de Roma q[...] en breve conoceremos en nues[...] país distribuída por Artistas A[...] gentinos Asociados, es una de [...] últimas producciones italianas [...] la que actúa Pierino Gamba, p[...] coz genio musical que ha llena[...] de asombro a críticos y público [...] viejo mundo por su extraordina[...] capacidad para dirigir orques[...] sinfónicas, en cuyos programas [...] guran los nombres más célebres [...] los maestros mundiales.

En el film de referencia Pieri[...] Gamba interpreta trozos musical[...] de Beethoven, Rossini y Schube[...] dirigiendo un conjunto de profe[...] res de la Opera Real. Además, e[...] te niño prodigio actúa con Ren[...] Faure y Rossano Brazzi.

Ha ejercido la dirección de "[...] gran Aurora", G. Scotese.

Con un Homenaje a Pedr[...] Tocci, Terminan el 1[...]

El 10 del corriente finalizarán [...] el Presidente Alvear las represe[...] taciones de "Martín Fierro". [...] éxito con que se ha venido desarr[...] llando esta temporada consag[...] sin duda, la [...] sión del empres[...] rio Carcavallo [...] el fervor pues[...] en la faena p[...] Pedro Tocci, fi[...] ra central d[...] espectáculo. [...] así cómo se h[...] pensado en de[...] car todas las fu[...] ciones del día e[...] honor de este j[...] ven actor, t[...] amante de l[...] cosas de su t[...] rra. Para ello [...] ha preparado u[...] interesante pro[...] grama, que c[...] menzará en m[...] tinée con un espectáculo que To[...] ci dedica a las madres y en cuy[...] desarrollo se representará "Martí[...] Fierro" seguido de un acto variad[...] con intervención del propio agas[...] jado, Alberto Marval, Los Llaner[...] y Juan Monti. Por la noche, la fie[...] ta será "grande", y luego de otr[...] versión del poema de José Hernán[...] dez, según el libro teatral de Jos[...] González Castillo, desfilarán por e[...] escenario del Presidente Alvear A[...] gelina Pagano, Azucena Maizan[...] Miguel Faust Rocha, Santiag[...] Arrieta, H. Pedro Bolberg, Santiag[...] Gómez Cou, Mario Fortuna, Marc[...] Caplán Castrito y Dringue Farías



Hasta el 20 Difieren "Por Ellos... Todo"

La Asociación Gremial de Actores tratará la Unidad

La C. D. de la Asociación Gremial Argentina de Actores en reciente reunión y de acuerdo con lo establecido en el artículo 84 de sus estatutos resolvió convocar a asamblea general extraordinaria de asociados para el miércoles 12 de mayo, después de los espectáculos, en el local de "Cinelandia", Corrientes 1743, a fin de tratar el siguiente orden del día: lectura del acta anterior; designación de dos socios para firmar el acta, y proyecto de fusión con la Asociación Argentina de Actores, presentado por un núcleo de socios. Como se sabe, este tercer punto es de candente interés debido a que ya se ha pronunciado en sentido unánime y en pro de la unión, otra asamblea convocada por la Asociación Argentina de Actores.

Agasajó Miguel de Molina, Anoche, a Estrellita Castro

ANOCHE, Miguel de Molina tuvo un gesto, singular como suyo. Acudió a Radio Belgrano para saludar ante el micrófono la vuelta a la Argentina, de su compatriota, la gran artista de la canción española Estrellita Castro, y luego la agasajó con una fiesta en su honor, congregando en el Tabarís, en torno a la celebrada intérprete hispana —que mañana miércoles reaparecerá ante nuestro público en el teatro Comedia—, a las principales figuras de su compañía del Smart y a invitados de nuestro ambiente teatral, radial y cinematográfico y de la prensa metropolitana.



Estrellita Castro —que vuelve en la plenitud de su arte y su gracia— estrenará en el Comedia sus más recientes creaciones de España, dos estampas de León y Quiroga, y el jueves 6 una selección revisteril de Petit e Iturraspe, titulada, en homenaje a la nueva figura del elenco, "De España llegó una Estrella".

X Aniversario de la Muerte de un Actor

Se cumple hoy el décimo aniversario del fallecimiento de un actor nacional que gozara en su época de amplia nombradía y prestigio dentro del género que cultivara: Carlos Valicelli. En los años anteriores a su desaparición, Carlos Valicelli se había consagrado a recorrer el interior encabezando compañías de género chico y su figura era ampliamente conocida de un público que le seguía y le aplaudía. Al cumplirse este nuevo aniversario, sus familiares resolvieron trasladar sus restos al Panteón de Artistas del cementerio del Oeste, donde han recibido definitiva sepultura.

Enrique Muiño Figura al Frente de su Reparto

Informa Artistas Argentinos Asociados que por razones de programación, ha sido diferido para el 20 del actual en la sala del Gran Rex el estreno de "Por ellos... todo", última superproducción del citado sello que tiene por intérprete principal a Enrique Muiño, realizada sobre un libro original de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari.

Completan el reparto artístico Alberto Bello, Felisa Mary, Hugo Pimentel, Lidia Denis, María Esther Podestá, Héctor Méndez, Darío Garzay, Norma Giménez y Teresa Pintos.

El concertista Antonio de Racco ejecuta el "Tercer y Quinto Concierto", de Beethoven y la música de fondo es del maestro Julián Bautista. Ha ejercido la dirección Carlos Schlieper.

Nos Visitará el Director Radioteatral de la BBC

Para dentro de pocos días se anuncia la llegada al país del doctor Angel Ara, director radioteatral de la B. B. C. invitado para venir a hablar de la rama de su especialidad: el radioteatro. El doctor Ara, licenciado en derecho, es de origen aragonés y pertenece desde hace diez años a la B. B. C., donde últimamente mereció altos elogios por la adaptación al micrófono de "Don Quijote". Tiene una vasta obra literaria

En el Cervantes Darán el Jueves "La Divisa Punzó"

Para el jueves de esta semana ha sido fijada la fecha de reposición de "La divisa punzó", celebrada producción teatral de Paul Groussac, que ha venido preparando cuidadosamente el elenco del Nacional Cervantes con la dirección de J. E. Gracobbe y de la intervención de todas las figuras titulares.









Las Grandes Hazañas Científicas

En la Era Atómica

iajar en Avión es Hoy Tan eguro Como Hacerlo en Tren

aviación comercial ha alcanzado un grado de seguridad que no es menor que el que ofre- en otros medios ordinarios de traslación, el ferrocarril, el barco y el automóvil. Para r ese nivel se han unido muchos factores: perfecta construcción de los aviones, dota- de un complejo instrumental que permite el dominio de los más diversos eventos; elevada ucción y constante entrenamiento de las tripulaciones; servicios meteorológico y carto- co de alta eficiencia e inmejorable organización de mantenimiento de los aparatos, que ye una permanente vigilancia sobre los mismos.

erca de este último punto, el mantenimiento de los aviones, uye acabadamente lo que ocu- en el aeropuerto de Schiphol sterdam), estación europea de mpresa aerocomercial más an- del mundo, la KLM Compa- Real Holandesa de Aviación.

n Schiphol

l avión procedente de Sud- rica acaba de aterrizar", anun- los altavoces del aeropuerto msterdam. Pocos minutos más el cuatrimotor carretea ha- l edificio del campo, con sus res aun rugiente. Cuando los jeros han desembarcado y se rocedido a la descarga de equipaje, encomiendas y correspondencia, un pequeño tractor lo conduce al interior de un cobertizo. Inmediatamente comienza la labor de inspección.

◆ Inspección de aviones

Se sabe que el aparato ha volado más de ochenta horas. Por lo tanto, deberá ser sometido a inspección total, de un día de duración. Participan en la tarea cincuenta y cinco operarios especializados, bajo la dirección de un técnico. Se utiliza para estos fines una planilla especial denominada "lista de inspección", la que difiere para cada uno de los tipos de aviones. Por su intermedio, los mecánicos saben con precisión cuál es su tarea y a qué deben prestarle atención especial, de tal forma que los motores, instrumentos, equipo eléctrico, controles, tren de aterrizaje, sistema de calefacción y sistema hidráulico sean inspeccionados a fondo. De tres a cuatro hombres trabajan en cada una de las secciones. Un obrero especializado encabeza cada grupo, cuyo trabajo es fiscalizado por un inspector. Estos grupos trabajan sometidos a un régimen de rotación que asegura grandes beneficios. Si el segundo hombre del equipo demuestra haber adquirido suficiente experiencia en la labor que realiza su núcleo, asume la dirección, y el técnico que la ejercía pasa a otro grupo. Así, cada uno de los cincuenta y cinco hombres que integran el pequeño ejército de mecánicos adquiere profundo conocimiento de cada parte del avión.

◆ Vuelo de ensayo

La inspección insume veinticuatro horas de trabajo. Un lego en la materia supondría que ya el avión se encuentra listo nuevamente para levantar vuelo. Pero éste no es el caso, ya que entonces el avión es confiado a la Sección de Pruebas, donde un equipo especial para su tipo, compuesto por veinte hombres, ensaya el funcionamiento de los motores, utilizando la "planilla de pruebas". Si se estima necesario, se realiza un vuelo de ensayo.

Una vez que han sido cumplidas todas las pruebas reglamentarias, se expide un certificado indicando que el avión se encuentra totalmente preparado para volver a entrar en servicio.

Es interesante hacer constar que cuando un cuatrimotor ha regresado de un viaje a Sudamérica y ha completado ciento sesenta horas de vuelo, es sometido a la inspección dominada "A", de mayor rigidez, que se realiza sobre un período de un día y medio. Este método es continuado, y cuando un avión ha volado cuatrocientas ochenta horas, se le somete a inspección durante dos días y medio.

SEVERO EXAMEN. — *Un cuatrimotor de la KLM es sometido a un prolijo examen en Schiphol, después de un viaje*

Médicos y Estudiantes Siguen por Televisión, Una Sesión Operatoria

Solucionóse un Arduo Problema que se Oponía al Progreso de la Televisión

TODO parece indicar que en el curso del corriente año han de señalarse sensacionales progresos en el campo de la televisión, milagro de la técnica moderna que ya ha encontrado una diversidad de aplicaciones prácticas.

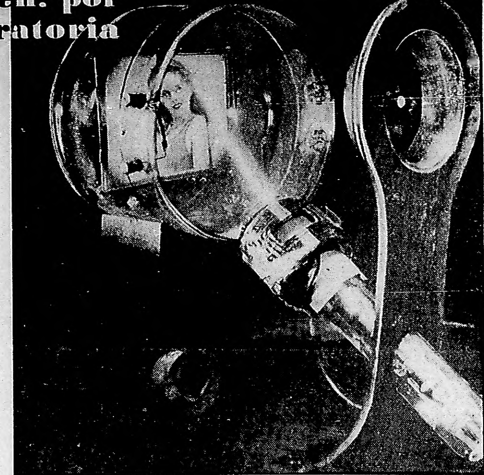
La televisión, de acuerdo con la opinión de famosas personalidades, está llamada a cumplir funciones de extraordinaria importancia. Llevada a la práctica en amplia escala, constituirá algo más que un entretenimiento complementario de las corrientes radiotelefónicas. Sus virtudes en el campo educativo han sido ya ampliamente reconocidas, pues permitirá poner en contacto directo al educando con la imagen viviente, en el momento preciso en que se desarrolle un acontecimiento de cualquier índole. Recientemente se efectuó en los Estados Unidos la transmisión, por televisión, de sesiones operatorias. Médicos y estudiantes pudieron seguir el curso de las intervenciones quirúrgicas ejecutadas por especialistas, en sus más mínimos detalles. Este solo ejemplo habla con suficiente elocuencia del alto valor pedagógico que es posible vislumbrar a través de la irradiación de la imagen en acción.

◆ La primera cadena práctica

Quizá el mayor de los progresos logrados en los últimos tiempos resida en la solución de los problemas más arduos que se oponían al adelanto de la televisión: el de la trasmisión a grandes distancias. El sistema de "cadena", aplicado con efectividad a los sistemas corrientes de broadcasting, no es factible para la televisión y, por consiguiente, la ingeniería electrónica se vió precisada a arbitrar otros medios que hiciesen posible el cubrir amplias superficies con la irradiación de las televisoras. La solución del problema llegó con la instalación de equipos relevadores de microondas, que retrasmiten con absoluta fidelidad la onda original portadora de la imagen televisada.

La solución del problema ha sido demostrada en la práctica en los Estados Unidos por los ingenieros de la General Electric Co., organización cuyos hombres de ciencia figuran entre los principales precursores de este nuevo adelanto de la electrónica.

Actualmente se encuentra funcionando regularmente el primer circuito práctico de televisión, instalado con la base de equipos relevadores de microondas. Este circuito, que cubre las ciudades de Schenectady, Nueva York, Wáshington y Filadelfia, y funciona dentro de la frecuencia de 2.000 megaciclos, es extremadamente direccional. En el tope del edificio de las oficinas de la nombrada compañía en Nueva York, de unos 200 metros de altura, se encuentran instalados un trasmisor rotativo y una antena a la que se puede orientar en cualquier dirección, para captar los programas de televisión que se originen en las ciudades comprendidas en el circuito. Estos programas son irradiados, a una distancia de 88 kilómetros, hacia un valle y de allí a un tercer equipo relevador, situado en Heldeberg, a 46 kilómetros del monte Round Top. Cuando las señales portadoras alcanzan este punto, son retrasmitidas sobre un trayecto adicional de 22 kilómetros, hasta los estudios de la emisora W. R. G. B. de Schenectady.



NOTABLE INNOVACION. — *Un moderno equipo de transporte fluvial que será una innovación destinada a revolucionar la navegación por nuestros ríos interiores, ha sido ensayada en el río Misisipí con singular éxito. Se afirma que es la verdadera solución para resolver los problemas que hasta ahora parecían insolvables en la navegación por ríos accidentados, de cursos sinuosos y escasa profundidad. La citada unidad propulsora, creada en los Estados Unidos, consiste en un casco de "forma dual" en el que se han eliminado las curvas compuestas, que dispone el motor Larber master, nuevo medio de propulsión, cuya eficacia permite reducir notablemente los costos de transporte*

Notable Incremento del Transporte por Vía Aérea Trajo la Posguerra

AL restablecerse después de la guerra, el intercambio comercial, se ha creado un nuevo ritmo para las transacciones internacionales. En la mayoría de los países, las operaciones de exportación e importación se encuentran sujetas a permisos de cambio, al cumplimiento de una serie de reglamentaciones y a la observancia de un sinnúmero de requisitos previos al embarque de las mercaderías.

Ante tal situación, que, según todo lo hace prever, ha de prolongarse todavía por un considerable período, el transporte por aire de la producción "liberada" para la exportación aparece como una solución ideal para agilizar el ritmo de las transacciones del comercio internacional, al recuperarse en el traslado a destino el tiempo perdido en salvar las dificultades reglamentarias.

El crecimiento que ha registrado el transporte aéreo a través de los años puede apreciarse observando las cifras estadísticas de una de las principales líneas aéreas mundiales, la KLM. El primer año en que operó servicios de carga, esta empresa transportó un total de 21.000 kilos; para el quinto año esta cifra alcanzó un total de 225.000 kilos y para 1939 el nivel había subido a 1.939.000 kilos. En 1946, lo transportado fué de 2.890.744 kilos, lo que significa un aumento de 901.744 kilos sobre la cifra récord de pre-guerra.

Son muchos los países que reciben por vía aérea, pescado, frutas, carnes frescas y flores, en tráfico ordinario. Un ejemplo típico puede hallarse en las Indias Occidentales Holandesas. Ciertas regiones áridas de estas posesiones, donde no existen actividades agropecuarias, requieren considerables abastecimientos diarios de hortalizas, frutas y carnes frescas, pues allí tienen asiento grandes explotaciones petrolíferas. En comparación con el año anterior, el monto de cargas aéreas transportadas por la KLM, a esta región del Caribe en el curso de 1947, registra un aumento del 900 por ciento.

En la Argentina, empeñada actualmente en un ambicioso programa de fomento aeronáutico, va tornándose actividad ordinaria el recibir y despachar mercaderías por avión. Para la crónica diaria ha dejado ya de ser suceso llamativo la llegada de un artista con su piano por vía aérea o el despacho de un caballo de sangre, con destino a miles de kilómetros de distancia, en un poderoso cuatrimotor. El año pasado señaló una considerable intensificación de esta actividad. Llegaron cargamentos de vacas de "pedigrée", helicópteros, estreptomicina y penicilina y mil artículos más, y fueron despachados puros de carrera, frutas, carteras de señora, pollitos y otras mercaderías nacionales.

TEATROS

OLON — Hoy a las 21.30, inauguración la temp. oficial. 1a. de la serie a 16 de gran abono. Concierto sinfónico- l dirig. por el Mtro. **Wilhelm Furt- gler.** — Nota: Para las funciones de abono, rige la etiqueta obligatoria los espectadores de palcos y plateas. OY: Apertura del ABONO a cua- conciertos del pianista BYRON JA- Precios del abono (inc. imp. de ley): cos con 6 entradas, bajos y balcón, 43,60; id altos y baignoire, 200; id ca- la, 126; id galería, 84. PLATEA y tea balcón, $ 42; cazuela 1a. y 2a. fi. 32; id 3a. fila, 28; tertulia 1a. fila, 2a. fila, 24; id 3a. fila, 20; gale- 14; delantera de paraíso, 12. MAÑANA a las 18. Primer concierto de no del CUARTETO LENER (Ciclo com- to de los cuartetos de Beethoven). — ATEA c/imp. $ 15. JUEVES 6, a las 18. Func. extraord. 4. Segundo concierto del pianista ER- STO DE DOHNANYI. Platea $ 15.

APOLO — Corrientes 1366. 38-3938. — Cicarelli, Rinaldi, Dardés, Lusiardo, Dardés. Hoy DESCANSO. Mañana 2 éxi- **Anoche nació este tango y También guapos aflojan.**

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688 - Nélida Quiroga-Ricardo Canales, c. Gámez y M. Ornat. 18.15 y 22: EL IN- ERNO, 3 actos de risa. Platea $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. - semana de **Aldo Fabrizi**. Hoy 22 hs.: OMO SE DICE EN INGLES? Platea 5.50; pull. 3.30. Loc. en venta.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2886. — y descansa Cía. Emma Gramatica, Iris rga, Faust Rocha, F. Navarro Angeli- Pagano, R. Passano, O. Valicelli, en: CASA SIN ALMA (inc. p. menores). añana a las 18.20 y 22.15.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. evo progr. presenta hoy 18.15 y 22.15 ARIA ANTINEA y su Cía. traída de Es- ña, con el nuevo espectáculo: A TRA- ES DE ESPAÑA.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 5660. — Hoy 18.30, concierto de piano cargo Aída Garnick; 21.30: Recital de nza por Enrique Mendoza Alvarado. Mañana: SARITA RIVERA.

COMEDIA — Paraná y Corrientes. 35- 26. Hoy descanso. Mañana en las re- stas cómicas debuta **Estrellita Castro.**

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. - oy descanso. Mañana y jueves, **Lola embrives** en las últ. repr. de: LA MAL- QUERIDA (inc. men). Viernes noche, estr. **osotros, ellas y el duende.**

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. ía. Gloria Guzmán, J. J. Míguez, Fla- l Puértolas, Perelli. 18.30 y 22.20, es- ect. comedia: **Feliz cumpleaños.** Blackie, oos, P. Ríos, Olivari. Pull. $ 3. En vta.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito rigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15, ran éxito de la Cía. Arg. de Comedi Luisa Vehil c. M. Collado y gran elenco n: JUGAR A VIVIR. Platea $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15: **La jaula de la leona**, de Linares Rivas, p. la Cía. Española de Comedia tc. A. Lassalle, A. de la Torre, Redd. Astort, Codina, Manent, Ariño, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, T. Carlo, etc. 18.30 y 23.15: **Aquí ganamos la mayoría; 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires?**

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-4116. Cía. lírica italiana. Hoy 21.30, p. últ. vez: LA BOHEME, de Puccini.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-2611. Hoy, a las 22: LA OCULTA VERDAD, de R. A. Tálice y Montaine. 1er. actor y dir. E. Cuitiño, c. P. Dealessi, V. Luque, A. Martínez, A. Climent, J. de Angelis, J. Renato. Plat. $ 3.15. En venta.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-2224. Hoy descanso. Jueves sensacional reposición: LA DIVISA PUNZO, de Paul Groussac.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. Paulina Singerman. Hoy 18.30 y 22.20 gran éxito cómico de P. Singerman: NOCHES DE CARNAVAL (inc. menor.). —Cía. Italiana de Comedia Eva Maltagliati-Luigi Cimara. Debut 1ª decena junio. En la administración del teatro se atienden nuevos pedidos de abono. —A. Amigos de la Música, 6 conciertos: 18 mayo, 1 y 22 junio, 6 y 20 julio, 3 agosto y 2 func. ópera de cámara en agosto, abierta una conscrip. de socios adherentes. Cuota única anual $ 60.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15, P. Carcavallo presenta Cía. de Comedias Argent. c. P. Tocci y un gran elenco: MARTIN FIERRO, pa- sa gaucha, cantos y bailes criollos. Platea $ 4, superp. 3; pull. 2. Lunes, desped.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mapy Cortés-Pedro Quartucci. Hoy 18.15 y 22: **La duquesa faltó a la cita**, c. Sara Guasch, Victory Ballet. Pull. $ 2.30.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. — Exito de **Miguel de Molina**. 18.30 y 23.10: **Granada Imperial, De la villa del oso y el madroño**; 21.50: **Romancillo de D. Mariquita de los Dolores, Bronce y Sueño**, y **Alegría gitana.**

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy 21.45, éxito cómico del teatro israelita. Moisés Lipman y su Cía. de arte de Polonia en: **Herschele Ostropoler.**

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy único día Cía. Rutas. 18.15 y 21.45: **Soy gitana.** Mañana: **En un burro tres baturros.** Cía. Charmiello. Loc. en venta.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0700. Hoy 18.40 y 22.40, estr.: MI CORAZON TE GUIA, c. D. Andrews, M. Oberon, Arthur Rubinstein; 21: El dilema de Dick Tracy.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. Mi hijo profesor; Un yanqui en Italia; El caballero negro.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Sin sombra de sospecha, C. Rains; No me abandones, E. Flynn. Prog. inc. men. 18 añ. Platea $ 1.20.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — El desquite (inc. men. 14 añ.); La araña mortal; Varieds. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Cuando tú me quieras; Los hombres las prefieren viudas. Pl. $ 1.20.

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726 — Pasión inmortal; El pequeño Mr. Jim; La mujer del futuro. Pl. $ 1.20.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Ciencia popular: Oídos que ven; Recuerdos de Australia; Not., vars., dib.; La mujer lejana. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 18.30 y 22.30: **El diablo y la dama** (no apta men. 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc. men. 18 años).

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: Candidato anónimo; 18.40 y 22.40 EL CAPITAN BOYCOTT c. S. Granger y K. Ryan. Plt. $ 3.20; pull. 2. —Mañana, J. Mason en: **Cual copa de cristal** (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18).

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ **Platea $ 1.50. 18.30 y 23.10: Luna de miel en México, S. Temple; 21.30: Canción del Sur, de Disney; 20: Tú serás mío, O. de Havilland.**

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379 — Hoy: La puerta de oro, Ch. Boyer; Fruto de tentación; Perseguido inocente. $ 1.20.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. Nacidos para el canto; Líos a bordo; Pasión teatral; Vars. $ 0.60.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — Mariquilla Terremoto; Suspiros de España; Morena Clara. $ 0.70.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. - La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 añ.); Un ángel sin pantalones; El diamante del maharajá. 0.80.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Bajó un ángel del cielo; Los ojos más lindos del mundo; Navidad de los pobres.

ECLAIR - Corrientes 1426. 38-4138 — $ 0.60: A caza de contrabandistas; Crimen secreto; A bala y coraje.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — Crimen en la noche; El único camino, E. Robinson; Perseguidos, E. Flynn. $ 0.80.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. - Hoy tarde y noche, gran Cía. Juventud, en la obra: **Esperanza era gallega.**

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0608 — Pasión inmortal, K. Hepburn; El pequeño Mr. Jim; A caza de novio.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Hoy: Doce lunas de miel; MAR ABIERTO p. Maruchi Fresno. Bailes y canciones de Galicia; Varieds. Pullman $ 1.50.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627 — La cumparsita; Adiós pampa mía; Una vez en la vida; Varieds. Platea $ 1.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 31-6133. Hoy 18.20 y 23.15: **A capa y espada** (inc. men. 14 añ.); 21.30: **El príncipe se enamora**; 20.10: **Pasos en la obscuridad. Platea $ 0.80.** ★

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. La cumparsita; Adiós, pampa mía; Una vez en la vida.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Hoy 18.40 y 22.30: ANA MAGNANI en: LA HONORABLE ANGELINA. 17.10 y 21: SELECCION DE VARIEDADES

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1234. 38-7443. Hoy 19 y 23: **Solar maldito** (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); R. Lupi; 21.10: La ciudad canta; 21: Vars.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: 39 escalones, R. Donat; La dama desaparece; Cómicas. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20: EL CAPITAN DE CASTILLA (en tecnicol.), T. Power; 21: Vars.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Hoy 18.30 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc. men. 18 años); 21: La voz sin rostro. Pull. $ 2.40.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.30 y 22.30: Venganza de mujer; 20.50: Gente de postín. Pull. $ 1.70.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 - Hoy 17 y 21: Una aventura fatal (no ap. men. 14 años e inc. men. 18 años); 18.30 y 22.30: **Entre el amor y el pecado, Joan** Crawford (no apt. men. 18 años).

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20: Vars.; 21.10: El caballero del desierto; 18.30 y 22.45: La serpiente de cascabel. Platea $ 1.50.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1493. — Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día; Piratas del aire. Plt. 1.20.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.45 y 22.45: **La hostería del caballito blanco**, E. Galvé; J. C. Thorry, T. Thamar; 17.21: Stella. Jueves: **El proscripto** (no apta men. 14 añ.); J. Russell, W. Huston.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. 19.23: **Los secretos del buzón** (inc. men. 14 añ.); 17.21 Caprichosa y millonaria. — **A partir del jueves, todos los días espectáculo en cont. desde las 13.30. Fullman $ 1.50.**

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — El que recibe las bofetadas; Cuando viajan las estrellas. Prog. no apt. men. 14 añ.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 10ª semana. 18 y 22.20: Dios se lo pague, Zully Moreno (inc. men. 18 años); 20.45: Viento norte, Muiño-Alippi.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Plat. 0.60: Ultimátum; El extraño señor Víctor; Una aventura en París.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Deporte de reyes; Día de mudanza; Not., Los salteadores del oro; Campeón de la justicia. $ 0.40.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. - La séptima cruz (inc. men. 16 añ.); Un rival en las alturas; Varieds. $ 0.80.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. Hoy a las 18.50 y 22.55: POBRE MI MADRE QUERIDA con H. del Carril y E. Gramatica; A las 17.21: Novios para las muchachas, Tito Lusiardo.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Gibraltar, V. Romance; El secreto de Estambul, J. Mason.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Pull. $ 2. 18.50-22.40, P. Iglesias (El Zorro), en: **El barco sale a las 10**; 17.21: La danza de la fortuna, L. Sandrini. Próxim.: BEDELIA, p. Margaret Lockwood.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155 — Not. Brit. Accidente aéreo en Berlín; Not. Arg. Apertura del período parlamentario p. el Gral. Perón; Fiesta del Trabajo; dib. en color., varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.35 y 22.35. V. Mature en: **El beso de la muerte** (inc. men. 14 añ.); 20.50: El último asesinato.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - Nocturno, G. Raft; La sombra de Caín, L. Tierney; Sin Dios ni ley. $ 0.80.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Amadeo Nazzari en su dos creaciones: Caravaggio; Una aventura en Florencia.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1324. Hoy 18.10 y 22.45: **Escalera al cielo; 21.5: Madona de las siete lunas; 20: Cornetín acusador. Progr. inc. men. 18 años.** ★

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777 **Progr. inc. men. 14 años: Escalera al cielo; Madona de las siete lunas; Una chica con ideas.** ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Panam c. La fiesta del trabajo; Inaugur. el período legislativo; Not. c. Accidente aéreo en Berlín; Trieste volverá a ser italiana; El Araucán, Donald. $ 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50-22.50. Aldo Fabrizi y Ana Magnani: **La última carrozzella**; 17.21: UN GRAN TIPO. Mañana: LUSTRABOTAS (no apta para menores de 14 años).

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. - Quiero morir contigo; La guerra gaucha; Donde mueren las palabras. $ 0.80.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Sendas cruzadas; El forastero; El fin de la noche, L. Lamarque. $ 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Malaya; Cirujano del bosque; Conejo músico viejo; Sálvese quien pueda; Engorros del zorro. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Porteña de corazón. Catita; Villa Discordia; Soñar no cuesta nada. P. 1.60.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Plat. $ 1.20. El pequeño Mr. Jim; 19.5 y 22.35, una joya del cine, música de Listz, Schuman, Brahms: **Pasión inmortal.**

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Celebr. del 1º de Mayo; Campeones hípicos; La tortuga gana; El lobo marino; Millones peligrosos. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338 ★ **19 y 23.10: Luna de miel en México, S. Temple; 21.20: Canción del sur; 20.20: Mienten todos los hombres.**

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. La señora de enfrente; Más allá del amor; Varieds.; Suc. Arg.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 850. 35-1455. Vars.; La ruleta de la muerte; Cuando pasan las nubes. Plt. 1.20.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. La caraba; El ladrón; El padre pitillo (inc. men. 14 años). Pl. $ 1.20.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. El hijo de Robin Hood; Los bandoleros del ayer; Culpas ajenas.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Vírgenes de Bali; Club de señoritas. Programa sólo p. mayor. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. $ 0.60. 18.20 y 23.15: El hombre del sábado; 21.50: El día que me quieras; 19.50: La mujer sin alma (inconv. p. menor. 16 años); dibujos y variedades.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. $ 0.60. 17.45 y 23: Tormentas de pasión; 20.50: La exótica, I. Bergman; 17: Siempre en mi corazón, Kay Francis; dibujos, cómicas y variedades.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. A las 17.45 y 22.40: PASION INMORTAL, K. Hepburn; 20.55: EL PEQUEÑO MISTER JIM, B. Jenkins; 19.50: HEROE DE TONTONIA, F. Morgan; dib., var. Plt. 1.20.



AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. — Hoy selecto y variado programa a precios populares.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — La huella fatal; Agente confidencial (inc. men. 14 añ); El dinero y la mujer. $ 0.50.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. - Luna de miel en México; Rastro de diamantes; Canción del Sur.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 294. 23-3242. Hoy: Adiós, pampa mía; Monte criollo; El alma del bandoneón.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-7072. La caraba; La historia se hace de noche; Los secretos de un don Juan; Vards.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2347. 73-3852 ★ **18.40 y 23: La caraba, O. Bozán; 17 y 21.20: La historia se hace de noche, C. Boyer; 20: Los secretos de don Juan. Cont. $ 1.20.**

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165 ★ **73-7200 — 18.10 y 22.50: La mujer disputada, A. Laad (inc. men. 14 añ.); 21.5: Bombalera, corto en col. 21.25: Shanghai, C. Boyer; 20: La mala senda. Cont. $ 1.50.**

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 22-3344 ★ **18 y 22.55: Luna de miel en México, S. Temple; 21.15: Canción del sur, Disney; 20: La mujer de quién. Platea $ 1.50.**

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.—

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Cupido, N. Rooney; En este mundo traidor, C. Colbert; Una gran dama. $ 0.80.

★ **RITZ** - Cabildo 685. 73-0686 ★ **17.40 y 22.45: Canción del sur; J. Baskett; 20.55: Luna de miel en México, S. Templey; 20: El monte del trueno. Platea $ 1.50.**

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: A las 18.30 y 22: Ríase con Pepita Muñoz en: **Casarse con una viuda, qué cosa más peliaguda.**

CUYO - Boedo 858. 45-6075. — Hoy: Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día; Piratas del aire. Platea $ 1.20.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — Madrid de mis sueños; Castañuelas; Macarena. Platea $ 0.80.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. A sangre fría (no ap. men. 18 años); Un ángel sin pantalones; La noche y tú.

FOLLIES SAN JUAN - S. Juan 3246. 45-4263. — La caraba; El amor las vuelve locas (inc. men. 14 años); El padre Pitillo (inc. men. 18 años). $ 1.20.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Juego de pasiones (inc. men. 18 añ.); Las Follies de Ziegfeld; Casemos a mamá.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Cinco besos; El viejo doctor; El hermano José.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Los pagarés de Mendieta; El sobretodo de Céspedes; La tía de Carlos. 0.80-0.40.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — Cont.: Piratas del Caribe; La mujer disputada (inc. men. 14 años); Disparo de alarma.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8199. El hombre del sábado; Tango Bar; Una carta de amor.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1856. 59-1607 ★ **Compl. $ 0.60. Una mujer sin cabeza, N. Marshall; Confesión, H. Del Carril; Cita en la frontera, L. Lamarque. (Prog. inc. men. 14 añ.).**

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ **60-3950. — La estirpe del dragón (inc. men. 14 añ.); Su alteza y el botones, H. Lamarr; Malas compañías, F. Tone. Compl. $ 0.60.**

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona. 60-5705. — 18.20 y 23.10: **Luna de miel en México, S. Temple; 21.30: Canción del sur, W. Disney; 20: Sin Dios ni ley, R. Scott.** ★

COLEGIALES

ATLANTICO - Av. Thomas 1391. 55-0519. Soñando despierto; Su derecho a vivir; Brindo por ti.

G. CORDOBA - Córdoba 4633. 54-4700. Hoy noche: Festival cinematográfico.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy 18.10 y 23: LA RULETA DE LA MUERTE, W. Powell; 20.40: CUANDO PASAN LAS NUBES, J. Garland. 20: TAREA PELIGROSA. Cóm.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. 17.45 y 22.50: El cantor del pueblo; 21.10: Se ocultó la luna. (Con escenas de horror inadec. para pers. impresionables). 19.30: No basta ser charro. Platea $ 0.80.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. La caraba; El Padre Pitillo (inc. men. 18 añ.); Soy un prófugo.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701 ★ **18 y 22.30: Canción del Sur, W. Disney; 21.10: Luna de miel en México, S. Temple; 20: La gran impostura, L. Tierney. Loc. num.**

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 17.25 y 22.30: EL VALLE DE LA ABNEGACION, G. Garson; 20.55: CON LOS BRAZOS ABIERTOS, M. Rooney; 19.30: LAS HECHICERAS, L. Turner; Vards. 0.60.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0389. — A las 17.40 y 22: PASION INMORTAL, K. Hepburn; 20.30: EL PEQUEÑO MISTER JINN, J. Jenkins; 20: Variedades y dibujos. Prec. rebajados s/decreto $ 1.20.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy: G. Garson y G. Peck en: EL VALLE DE ABNEGACION. Mickey Rooney en: FUEGO DE JUVENTUD. UNA NOCHE INTERMINABLE.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — 18.20-22.35: C. Grant en: LA SOSPECHA; 21.05: LA ESCALERA DE CARACOL, G. Mac Guire; (no ap. men. 14 añ.); LA JOYA SANGRIENTA; Vards. $ 0.40.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145.— La serpiente de cascabel; El ladrón (inc. men. 16 añ.); Llegó la niña Ramona.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6540. — Hoy: El retrato de Dorian Gray; El gallardo aventurero; Noche de locuras (Prog. inc. men. 16 añ.). Damas $ 0.50.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Chimbela; Idolos de la radio; Papá chirola. Damas $ 0.40.

IMPERIO - Gaona 3531. 67-8322. — Variado programa.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. La niña constante; Corazón de mujer; La novia de la marina.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Hoy: Carlitos bombero; Cambalachero; Empapelador; Los caprichos de Roberta; La bomba humana.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — El veredicto; Hombres marcados; El lobo del mar (inc. men. 16 añ.).

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1010. 19.15: Cenicientas de Hollywood; Los secretos de un don Juan; La historia se hace de noche.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Navidad de los pobres; Mosquita muerta; Mentirosa.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — La noche y tú; La mujer de todos; A sangre fría. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.; La ruleta de la muerte; Cuando pasan las nubes. Plat. $ 1.20.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 43-3760. — El regreso de Montecristo; Los mosqueteros del rey; El cadáver oculto. $ 0.80.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — La Gata, Z. Moreno; Celos, P. L. Lagar; Claro de luna. (Prog. no apto para men. 18 años).

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — El pecado de Cluny Brown; Se necesita marido; Diabólico rendezvous (inc. men 14 años).

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. ★ **18.20 y 22.40: Canción del Sur, W. Disney; 21.10: Luna de miel en México; 19.50: Brindo por ti, A. Shirley. Jueves: Escalera al cielo.**

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878. El jardín de alá; Intermezzo; Dam. 0.40.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. La guerra gaucha; El canillita y la dama; Nunca te diré adiós.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263.— Cerrado por refección.

PARK - Santa Fe 4106. 71-3404. — Hoy: Vards.; La ruleta de la muerte; Cuando pasan las nubes.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Por partida doble; Del lodo brotó una flor (inc. men. 14 años); Penas al viento, D. Durbin. Completa $ 1.20.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: La cumparsita; Eclipse de sol; Don Quijote del altillo.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Variedades; Mi perro y yo; Lo mejor de nuestra vida.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — Santa bárbara; Donde mueren las palabras; El canillita y la dama.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0319. El valor de Lassie; Alma en la sombra; Andy Hardy tenorio.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — La cumparsita; Las tres ratas (inc. men. 18 añ.). Cruza.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Canción del sur; Luna de miel en México; Tú serás mía; Vards.

GRAN SUD - B. Irigoyen 1652. 23-6844. Pasión inmortal; El pequeño mister Jim; Vards. Platea $ 1.30.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Con: Buenos Aires canta; Carmen la de triana; La carga de los valientes.

★ **NATIONAL PALACE**-S. Juan 2161. ★ **45-1723. — La carga de la brigada ligera, E. Flynn; Arsénico y encaje antiguo (inc. men. 16 añ.), C. Grant; Fuga en el desierto, P. Dorn.**

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. La llamarada; El huracán; La reina de la ruleta.

SAN TELMO - Chacabuco 866. 33-2804. Día de damas; La honra de los hombres; María Rosa (inc. men. 14 añ.); Retazo. Damas $ 0.40.

SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908.— La fuga de Tarzán; Abbot y Costello en Hollywood; La voz irresistible.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Lo mejor de nuestra vida; Conflicto en Panamá. Variedades.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721.— Navidad de los pobres; Madame Sans Gene; Orquesta de señoritas. Pull. $ 0.60.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-382. — Un ángel sin pantalones; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 añ.); El diamante del maharajá.

V. CRESPO - Corrientes 5525. 54-3177. La divina dama; Obsesión trágica; Heredera a prueba.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Variado y selecto programa a precios populares.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533.— Navidad de los pobres; La maja de los cantares; Y mañana serán hombres.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — La tía de Carlos; La virgencita de madera; Ya tiene comisario el pueblo.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443.— La caraba; El padre pitillo (inc. men. 18 añ.); Soy un prófugo.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1536.— Sangre y arena; Crimen sin castigo; El último gangster.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día; Imperio de sangre.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día; Imperio de sangre. Pl. $ 1.20.

SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5568. Navidad de los pobres; Mosquita muerta; Flecha de oro.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Ac. América 2468. 51-1177. 27 millones; Bajo el cielo; La novia 66.

★ **EDEN** - Bauness 2508. 51-2135 ★ **Un ángel sin pantalones, P. Iglesias; La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 añ.); Asesino de la selva.**

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3188 ★ **Maldita mujer, H. Bogart; La última hora; La ruleta de la muerte. (Prog. n ap. e inc. p. men. 18 años).**

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — A las 22.50: El cantor del pueblo, R. Quiroga; 21.20: Se ocultó la luna, T. Gobbi. (Esta pel. cont. esc. de horror inad. p. pers. imp.); 20: La gauchita y el charro.

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1608 ★ **La marca del zorro; El vengador invisible (inc. men. 14 añ.); La araña.**

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7570.— A. Closas, Leandro y Celia, M. E. Gamas, U. Martínez, M. Vargas y gran elenco. Verm. 19; noche 22. Secc. de 17 hs. (Completo $ 2), con la jazz sinfónica de Eduardo Armani.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Carmen Duval; La mexicanita; Mabel Nash; José Marrone actor cómico); Richards Rensie y un gran elenco. Consumisión mínima $ 3. Verm. 18 hs. Noche 22 y 24 horas.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990 — Hoy a las 22, cachascán: Eljo con Conde Nowina; Bargach con Hombre Montaña; Briones con Nunesl, y Sabú con Karadagian. Popular $ 1.50. Damas y niños 0.50. —Mañana peleas por la selección.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO - Avenida 9 de Julio y Córdoba. — Artistas y fieras de todo el mundo. Hoy Verm. 18 hs. Noche 22. Leones, tigres de Bengala, elefantes, osos, monos. —Mañana 2 funciones: 16 y 22 horas.

SARRASANI EN SHANGRILLA - Tucumán 98. 32-2407. — Hoy 18.15 y 21.45: Un formidable y moderno circo con nuevas atracciones mundiales venidas de Europa.

CIRCO SHANGAI - Corrientes y J. Newbery. — Jueves, sábado y domingo grandes funciones con variadas atracciones.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy necesitarán mucha comprensión y simpatía a su alrededor, desde muy pequeños, para poder desarrollar todas sus virtudes y talentos.

Serán desde su niñez criaturas soñadoras, de una gran nobleza de espíritu y de un corazón exageradamente sensible y generoso.

El signo de hoy favorece el acceso a fama y fortuna, pero sólo por el esfuerzo propio. Igualmente marca a los nacidos hoy con peligro de ansiedades y poco estímulo por parte de la familia y les augura disgustos con hermanos y hermanas. El destino de los niños de hoy, dependerá, tanto como de sus cualidades de nacimiento, del medio que los rodee en su desarrollo y educación. Les confiere una gran belleza física y necesidad física de la vida muelle, cómoda y lujosa y mucha atracción por y para las personas del sexo contrario.

Para sus amistades y negocios o trabajos, serán gentes leales y de mucho fiar, pero en su vida sentimental y privada serán todo lo contrario.

Tendrán grandes aptitudes para todo lo que se relacione con papeles, cartas y literatura en general, y si se dedican a comercio, tenderán siempre a traficar de manera que sus actividades los vinculen con otros países y necesiten de mucha correspondencia con personas extranjeras y de mucho viajar. Se les desarrollarán grandes aptitudes para todo lo relativo a la psicología y a la metafísica y se interesarán mucho a cierta altura de su vida en altos estudios y en el desarrollo de las facultades superiores de los seres; cosa que puede apartarlos de sus actividades materiales y aminorarles las probabilidades de ganancias y de éxitos, pero que en cambio les dará mucha felicidad y paz espiritual.

* * *

A los del cumpleaños se les presenta un año moderadamente afortunado. Parece como que fuera a afectarlos alguna tristeza profunda y que para desecharla se empezaran a preocupar de una nueva actividad, sin mayor importancia, pero que les llenará el interés y el tiempo haciéndosela olvidar.

Posiblemente durante el año viajarán por mar o por montaña. Les será un año bueno para amor o para matrimonio. Los enfermos de la vista o los muy débiles, tendrán mucha mejora durante él. Les irá mucho mejor que a sus compañeros de cumpleaños, a las gentes del campo, muy especialmente a las que se ocupen de la agricultura. Y mejor aún a los que trabajen por cuenta propia y no para instituciones o sociedades.

Tendrán, durante el año, ocasión de interesarse en cosas de metafísica y ocultismo. Es muy probable que las mujeres que cumplan años hoy y esperen durante el año un paquete de la cigüeña, tengan la sorpresa de un paquete doble.

A mediados de abril tendrán el mejor período de este año, pero en la decena última de junio deben tener mucho cuidado con cualquier acto, viaje o excursión arriesgada.

Les serán muy afines para cualquier trabajo y actividad en la vida las personas nacidas entre el 21 de diciembre y el 20 de enero y entre el 22 de agosto y el 22 de setiembre.

Y para amores, las nacidas entre el 21 de junio y el 22 de julio.

La mejor época para casarse la tendrán en la última decena de diciembre.



El mensaje de los ciclos para todos y para mañana, es:

DIA muy engañoso, en el que hay que cuidarse de toda clase de intrigas y enredos. No se debe durante él ni viajar, ni tratar nada jurídico ni financiero, y menos efectuar experiencias psíquicas menores. En cambio, los astros favorecerán muy especialmente las actividades científicas e intelectuales y las aplicaciones modernas de todas las ciencias avanzadas, inclusive de aquellas que aun se llaman "ocultas".

Será un buen día para el sentimiento afectivo y para la armonía de las uniones legales.

* * *

PERO sigue siempre el peligro que caracteriza a esta primera decena de mayo. El de la traición y de la mala fe de socios y empleados. Para mañana hay amenaza de choques violentos y hasta de agresiones físicas por descubrimiento de perfidias y engaños.

La Escritura de Rubén Darío Revela la Fecundidad Genial de un Gran Orfebre

VAMOS a intentar hoy evocar algo del rico y complejo carácter del incomparable orfebre y arquitecto del idioma que fué Rubén Darío, considerando grafológicamente su letra.

Para lo cual, veremos cómo responde su escritura a cada uno de los elementos de juicio que fundamentan el estudio del carácter a través de la misma.

Comenzamos por la presión y notamos que la levedad y nitidez de ésta, acusan espiritualidad, firmeza y seguridad. Luego el pequeño tamaño, también neto, pero a veces constante y cambiante otras, denota sencillez, modestia, minuciosidad, prudencia, confianza y dominio propio; impresionabilidad más conceptual que emotiva o corporal. Denota también aplomo. Y como además ofrece el típico aspecto curvo-angular, grueso y firme, añado a estos síntomas capacidad creadora, idealidad, alta cultura.

Su dirección vertical, con algunas letras inclinadas y otras invertidas, nos delatan la profunda lucha interna que debió soportar Rubén Darío, para resolver satisfactoriamente la contradicción existente entre su intensa emotividad y su fuerte corriente conceptual, reflexiva y ponderada. Se percibe que, no obstante su fina sensibilidad y su honda corriente emotiva, su afán creador sabía armonizarlas, compensándolas en beneficio de su capacidad creadora, fuertemente inducida de intenso y habitual razonamiento.

Pero al llegar al examen de la forma de su escritura, a la vez ovoidal, clara, neta, simplificada y firme, es cuando comprobamos el extraordinario relieve que alcanza su magnífica individualidad creadora.

Aparece a la vez que altivo y consciente de sus valores, modesto y servicial y eminentemente artista, no sólo del pensamiento y de la pluma, del sentimiento y de la forma, sino de sí mismo.

Según muchos signos grafológicos, debió manifestar también espontáneo criterio autocrítico, férreo instinto de independencia e irremediable propensión a premeditar siempre, antes de obrar.

La agradable y hermosa disposición de ésta escritura revela precisión, claridad, elegancia, ponderación, arte y alta cultura espiritual. Además, prodigalidad y aptitud estéticas.

En cambio, la simplificación extrema que ofrece esta escritura, añadida a la prolija justeza de los detalles, revela orden, prolijidad, memoria y rapidez conceptual.

Respecto a las particularidades, observamos, entre otras, aes y oes abiertas y cerradas; evidentes síntomas de franqueza y reserva, pero como además existen otros indicios que confirman la inteligente reserva, podemos afirmar que en la mayoría de los casos de trascendental importancia Rubén Darío obraba con impenetrable reserva.

Las sencillas y escasas volutas nos revelan cuán ponderada y regulada debió ser la imaginación del exquisito cincelador, del mágico orfebre del idioma castellano que fué Rubén Darío. Y otros detalles nos obligan a reconocer la leal y consistente memoria que hubo de manifestar.

Cristiano y amoroso caballero
parla como un arroyo cristalino.
Así le admiro y quiero,

viendo como el destino
hace que regocije al mundo entero
la tristeza inmortal de ser divino

Rubén Darío

Las emes mayúsculas muestran el instinto a la vez jerarquista y democrático.

Los firmes, netos y uniformes travesaños de las tes minúsculas indican una positiva, fuerte y constante voluntad, a la vez intencionada, resuelta, persistente y ejecutiva.

Las des minúsculas señalan la posesión de criterio independiente, soberanía ejecutiva, alta idealidad, inspirada intuición y concepción trascendente.

Y las eses, también minúsculas, denotan liberalismo anticonvencional y despreocupación financiera.

Registrados los detalles, hallados los resultantes y combinados entre sí, bocetamos la siguiente semblanza grafológica de Rubén Darío:

Servido por una vigorosa constitución billoso-nerviosa, animado por un fuerte temperamento emotivo erótico-colérico, refrenado y dueño de un carácter intelectual-artista, especulativo-ejecutivo. Dotado de una excelente memoria, una fina sensibilidad, una controlada imaginación y una inspirada intuición, estuvo perfectamente capacitado para ejercer el dominio consciente de la función creadora, literaria y poética.

Función creadora en la que a la galanura y sencillez se juntaron el preciosismo y la precisión, la claridad y hermosura tanto del concepto como de la forma. Llegando en determinados momentos a adquirir sus producciones verdaderos aspectos de originalidad y sublimidad y, en otros, un pasmoso sentido de positiva realidad educadora.

Como además de memoria poseía imaginación y razón utilizadas por una inspirada intuición, sus obras forzosamente debieron ser integralmente hermosas e idealmente logradas; pese a cierta subterránea corriente de místico pesimismo que, a veces, solía acometerle.

Dino Piazza se ha Destacado por su Familiaridad con la Natura

DINO Piazza se ha destacado en el arte pictórico por su familiaridad con la naturaleza. Sus cuadros son notables por su humanismo. Ayer, en la Galería Müller, expuso sus obras, que llegan a la cantidad de treinta, cifra que documenta su notable fecundidad artística.



EXPOSICION PIAZZA. — "Vuelta de Berisso" (Boca), óleo de Dino Piazza, que figura en la muestra individual que se inauguró ayer con excelente éxito en la Galería Müller, Florida 946. Es una de las treinta obras que presenta el notable pintor Piazza

Dedica a Buenos Aires: "Mañana gris en Palermo", "Brumas Porteñas", "La Fuente (Recoleta)", "Parque Lezama", "Parque Lezica", "Apunte urbano", "Dársena Sud", "Santa Felicitas (Barracas", "Una calle (Boca", "Calle Garibaldi (Boca", "Vuelta de Berisso (Boca)". Recuerda con fidelidad a la Isla Maciel, con "Recodo", "Un rancho". Es un hermoso paisaje de Tigre, el cuadro "Rincón de Milberg". Otro notable exponente de Rosario (Santa Fe) el óleo "Desde el Club Náutico". También tiene un amable recuerdo para el Uruguay, con "Punta Gorda", "Mañana grisen el puerto", "Plaza Constitución", "Eucaliptus en Malvín", "El Puerto", "Molino de agua", "Puerto del Buceo", "Barra Santa Lucía", "Punta Gorda (El Hotel)", "Mañanita en el Cerro", "Viejo molino y aljibe (Malvín)", "Apunte en la playa (Atlántida)", "Calle de los suspiros (Colonia)", "Puerto Viejo" y "Pensamiento".

LA RONDA del DUENDE AJTUS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Textos y Dibujos de CARYBE

NOTA 45

Y llegó a las selvas inmensas, viboreaban los ríos rompiendo el gran manto verde que cobijaba el suelo oscuro y el silencioso crecer de los hongos y los musgos. Chillaban los monos, cantaban pájaros colorandos como fruta.

Eso estaba mirando cuando, por un recodo del río, apareció una hilera de negros encadenados. Los más bravos llevaban al cuello ganchudos collares de hierro.

Tintineaban las cadenas.

Zumbí había muerto.

Los que venían eran los sobrevivientes de la república negra de Los Palmares.

Los escoltaban varios jinetes y Bartolomeu Bueno con sus dos barricas de orejas saladas, para comprobar que la república de los negros huídos ya no era.

Por los aires, Omulú, a quien nunca se le vió la cara, silbaba desde su casquete de paja espantando la gangrena y las otras pestes.

Hacía lo posible.

TARZAN — Maldición que se cumple — por E. RICE BURROUGHS






VIC FLINT — En el bowling — por O'MALLEY y LANE





CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Una visita a la fábrica — por ROY GRANE





LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — La fuga — por H. O'NEILL



TERRY — Huellas tangibles — por MILTON





EL PEQUEÑO ABNER — Se activa la búsqueda — por AL CAP

SIR BALALAIKA — Palestra dorada — por R. B. FULLER

PELADILLA — La voz de su amo — por BERNDT

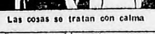
¡QUE VIDURRIA! — El que por su suerte llora, esa suerte luego añora — por WILLAR



EL VIEJO CASCANUECES — ¡Salvado! — por R. VAN BUREN

ANA, LA HUERFANITA — Un hombre que adivina el futuro — por HAROLD GRAY



EL JUEZ JUSTO — Las cosas se tratan con calma — por BRENT y WELLS





La Reaparición de Palma, Anunciada Para el Domingo, Puede Tender a la Rehabilitación del Team de Rácing

EL SPORT de CADA DIA
Por HUGO MARINI

El Absurdo de la Prima Máxima

SE ESTUVO COMENTANDO, HACE UNOS DIAS, LA VERSION que daba al presidente de uno de los más importantes clubs de nuestro fútbol como decidido a plantear con toda seriedad el grave problema que significa para unas entidades el incumplimiento de otras de la disposición existente sobre sueldo máximo a los jugadores. Ese presidente sería el doctor Paillot, del Rácing Club, y el club denunciado, San Lorenzo. Se trataría de las condiciones en que fueron contratados, entre otros, los jugadores Pontoni y Martino, quienes, de acuerdo con la voz popular, estarían percibiendo un sueldo de 3.500 pesos mensuales, cuando la reglamentación lo limita a sólo 1.500.

* * *

EN REALIDAD, EL CASO DE SAN LORENZO —SI ES EXACTA la versión, como es muy posible que lo sea— sería uno de tantos. ¿Acaso Pontoni y Martino constituyen la excepción en cuanto a lo que les paga su club? Hay muchos otros que se hallan en iguales condiciones, y sin escudriñar mucho, sería fácil dar una nómina que pasaría de los veinte nombres. La excepción de este asunto podría hallarse en algún club, porque más de uno es difícil que haya honestamente cumplido de la disposición aludida y del compromiso contraído con sus similares. Por eso, si la denuncia se formulara, no se trataría de una acusación directa a San Lorenzo, sino que su caso se presentaría como ejemplo o como motivo para buscar el camino de terminar con esas burlas a las reglamentaciones, de manera que o todos paguen una suma máxima determinada o todos queden en libertad de pagar lo que convenga a sus intereses y lo que permita su situación económica.

* * *

ESTE ASUNTO ES, NI MAS NI MENOS, COMO AQUEL DEL "amateurismo marrón" de los viejos tiempos, en que casi todos los jugadores "aficionados" cobraban importantes sumas de los clubs y en ningún balance figuraban las salidas de dinero con ese destino, mientras abultaban renglones abultados en utensilios diversos, que hicieron popular la anécdota histórica de un club que hizo figurar en su balance un gasto por varios miles de escobas utilizadas durante un año, de lo que resultaba a razón de cerca de un centenar de ellas por día... O de otro que invirtió también, en un año de escasas lluvias, taptas toneladas de aserrín, que hubieran alcanzado para cubrir su estadio por completo hasta la altura del más alto tablón de las tribunas.

* * *

NO SERIA ESTA DE AHORA LA PRIMERA VEZ QUE ESTE asunto fuera debatido entre los dirigentes. Hace unos cuantos años, cuando los reglamentos fijaban la prima máxima de 5.000 pesos, se planteó en una reunión de presidentes el mismo problema. Se hicieron durante esa reunión acusaciones directas, y como esas acusaciones se generalizaran y afectaran a la gran mayoría de los clubs, que no pudieron desmentirlas, uno de los presidentes puso fin a la reunión exigiendo que levantara la mano aquel presidente cuyo club no hubiera salido de la reglamentación. Y como ninguno levantara la mano, se resolvió levantar la sesión.

* * *

PERO ESTE ASUNTO NO VA A DURAR MUCHO TIEMPO. Entre las exigencias que formulan los jugadores en su petitorio que se está discutiendo en estos momentos, figura la abolición de la prima máxima. Y esto va a ser lo primero que se conceda, de manera que este problema que habría pensado plantear el presidente de Rácing no tendrá motivo de ser dentro de unos días. Porque es un absurdo limitar el pago a los jugadores, desde el momento que la habilidad y la eficacia del jugador no tiene límites. Y, por otra parte, no se puede impedir que cada hombre exija lo que cree que corresponde al valor de su concurso, de tal modo que la limitación resulta absurda. La limitación sólo se presta para perturbar la relación entre jugadores y clubs, para producir el lógico malestar entre estos últimos y dar origen al relajamiento de la moral de los que se necesitan fortaleciendo para producir el máximo de su rendimiento en las canchas. Y, todavía, el absurdo de la limitación pone límite a la atracción del espectáculo, ya que no cuenta con el estímulo de que todo club puede buscar una figura excepcional que exigirá un pago superior al autorizado por los reglamentos.



YA CASI totalmente restablecido de su dolencia (un molesto lumbago). Nicolás Palma ha sido autorizado para reanudar el entrenamiento. En realidad venía ya preparándose en forma liviana, de manera que ahora intensificará sus trabajos con vistas a la posibilidad de reaparecer el domingo próximo si demuestra hallarse en perfecto estado físico

En Lugar de Sued, Volvería Oroz a Actuar en su Puesto

TODO está tranquilo por el lado de Rácing. Era de esperarse que tanto dirigentes, como jugadores y preparadores, mantuvieran la serenidad, que es indispensable para que el conjunto superior encuentre el sendero para marchar hacia las posiciones que realmente merece.

Se interpreta, en efecto, que el elenco está experimentando las consecuencias de la falta de armonía. Tantos cambios como se han operado en él han resentido su capacidad, aunque se espera que ella retorne al team a la brevedad.

Una sola variante

Para ello se tiene dispuesto que durante la presente semana se active la preparación de sus elementos. Se realizarán intensas prácticas con el propósito de acabar el estado atlético, y procurando en ellas modelar en forma definitiva la necesaria armonía.

Se habla de cambios, sí, pero proporcionando su número a las reales exigencias. En esta forma, es probable que sólo se produzca una modificación en el equipo que enfrente a Vélez Sársfield, con respecto al que el domingo perdió frente a Tigre.

Ella estaría determinada por el retorno del zaguero Nicolás Palma, quien está ya definitivamente repuesto de su lesión. Ha sido autorizado a volver a las prácticas, de modo que en el curso de los próximos días se hallará ante la perspectiva de recuperar su mejor forma.

Si se consigue este propósito, es casi seguro que integre el equipo superior frente a Vélez Sársfield, aunque todavía no se sabe en qué puesto lo haría, si a la derecha o a la izquierda de la zaga.

Se tiene el propósito en Rácing de dar un descanso a Yebra, el recio y eficiente back; sería en su plaza donde se desempeñaría Palma, cuya eficacia es suficientemente conocida en ambos puestos, y aun sería probable que se produjera una novedad de mucha importancia.

El rosarino Aressi

Estaría representada ella por el estreno en las filas racinguistas del zaguero rosarino Aressi, que fuera recientemente probado en la "academia". Ha satisfecho el comportamiento que le cupo en los adiestramientos, continuándose en estos días las conversaciones sobre las condiciones en que se incorporaría a la entidad de Avellaneda.

Si en este sentido se llega a un acuerdo en las próximas jornadas, Aressi sería incorporado al primer elenco y en ese caso existiría el firme propósito de integrar la zaga con Aressi y Palma, aun cuando todavía no se ha resuelto, como decimos, nada con carácter definitivo.

Oroz por Sued

Otro cambio que podría producirse, sería el de Oroz por Sued. El excelente puntero se encuentra lesionado, y si no se recuperara en el resto de la semana, Oroz, que ya lo hiciera en ocasión de otra lesión de Sued, sería el encargado de suplirlo. En lo que respecta a los otros puestos no habrá variantes, estando resuelto que continúe en el primer equipo el eje medio Wáshington Gómez, que gustó y de quien se espera una pronta y absoluta consagración.

CRITICA Deportes
Martes, Mayo 4 de 1948



No Afectará la Composición Normal de River, el Estado de sus Cuatro Lesionados

EL regreso de Rosario —donde se afirmaba un elenco de gallardía— fué exitoso para la divisa de River. En el recuerdo del partido que Independencia, frente a un rival que sabe de los dos tiempos del fútbol, mostró la limpieza de sus recursos de gran campeón.

Jugó con galanura, nervio, técnica. Y al aflorar todo ello en una de sus grandes tardes, el elenco de Núñez revalidó los títulos de abolengo que ha ganado en el deporte, no sólo de nuestra tierra, sino más allá de las líneas fronterizas.

En el proceso de la sostenida pugna, River Plate, como el contrario, sufrió bajas. El guardavalla Grisetti, que tuvo un desempeño notable en las veces en que fué empleado por los ágiles "rojinegros", resultó con una herida en el cuero cabelludo. Anoche le fué suturada la misma con cuatro puntos.

El puntero izquierdo Lustau tiene su muñeca derecha enyesada y en cuanto al half Yácono deberá guardar reposo absoluto hasta el viernes.

A este boletín médico hay que agregar que Reyes mejora, al igual que Ramos. En lo que respecta a Ferreyra, se ha operado también sensible mejoría, habiéndosele aconsejado una práctica liviana.

Actuarán frente a Lanús

Los lesionados en Rosario podrán estar en condiciones de actuar en las líneas riverplatenses en el cotejo del domingo frente a Lanús.

La presencia de tan destacadas figuras ha de servir para no desmejorar el cuadro que será por segunda vez local, luego de haberse impuesto a Tigre, Vélez Sársfield y Newell's, dos veces como visitante y una sola como dueño de casa.

Reaparecerá Reyes

En la sesión del viernes próximo se establecerá si el puntero Hugo Reyes ha recuperado su forma y puede volver a ocupar la plaza de la cual es titular. Ya dijimos que el joven winger ha mejorado de su lesión y todo indica que su regreso al quinteto de los campeones del 47 es casi seguro.

De no hacerlo, Muñoz estará presente en la línea que someterá Lanús a un intenso asedio.

Una Nueva y Exitosa Reunión Hubo por la Selección de Box

EN forma por demás interesante se desarrolló la nueva jornada de la selección preolímpica organizada por la Comisión Coordinadora del Boxeo Argentino, tendiente a constituir el equipo nacional que intervendrá en los Juegos Olímpicos de Londres. Se realizaron quince peleas.

Resultados generales

Peso mosca: Raúl Vargas, de Mendoza, venció por puntos a Silvano Altamirano, de Rosario.

Peso gallo: Raúl Ramos, Capital, fué derrotado por puntos por Oscar Pita, de Rosario; José Romano, de Río IV, venció por k.o. en el segundo round a Alejandro Agüero, de Catamarca, y Antonio Moral, de Jujuy, por knock out en el primero, a Leonardo Sosa, de San Luis.

Peso pluma: Miguel Fa, de Jujuy, por puntos a Rubén Dávila, de San Juan; José Palacios, de Salta, por abandono en el segundo round a Roberto Garibelli, de Buenos Aires, y Sebastián A. Mustafá, Bahía Blanca, por puntos a Héctor Dubini, Córdoba.

Peso liviano: Salvador Catalano, de Santa Fe, por puntos a Santos Flores, de Rosario.

Peso semimediano: Miguel Rodríguez, de San Juan, venció por puntos a Rubén Angeri, de Buenos Aires; Segundo Carrizo, de Córdoba por knock out en el segundo round a Sebastián Rizzo, de Neuquén; Eladio Herrera, de Capital, por puntos a Luis Rodríguez, de Chaco; Alfonso Moreno, La Rioja, por puntos a Eduardo Ortiz, de San Juan; Miguel Barreiro, de Capital, a Alberto Luna, de La Rioja; Héctor Coria, de Tandil, a José Mesa, de Entre Ríos.

Peso mediano: Ubaldo Pereyra, de Capital, por puntos a Aldo Sarmiento, de San Juan.

Numerosos Lesionados

EN el consultorio médico de la Asociación del Fútbol Argentino fueron atendidos ayer los siguientes jugadores:

Ramos de River, debe continuar enyesado; Ferreyra, de River, mejorado, práctica liviana y regresar miércoles; González de Chacarita, debe ser operado el jueves de los meniscos; Di Bella, de Vélez, lesión en el menisco pierna izquierda, volver viernes; Quiroga, de Bánfield padece contusión en el hombro derecho sin importancia; Miguel A. López de Platense, puede entrenarse; Bravo, de Rácing desgarro muscular en la pierna derecha. Reposo regresar viernes; Deleva, de Platense, lesión en la pantorrilla. Regresar viernes; Costa, de N. Old Boys contusión y distensión ligamento de la pierna izquierda. No puede jugar; Coronel, de Bánfield, contusión en la pierna derecha. Debe aplicarse hielo y volver mañana; Castellani, de Boca Juniors, se encuentra mejorado, regresar el lunes; Ingunza de Tigre, se le hizo prolija revisión, muy mejorado, regresar viernes; Grissetti, de River, se le aplicaron tres puntadas en la cabeza. Reposo. Yácono de River, golpe muslo derecho. Reposo. Hielo. Regresar el jueves; Lustau de River, esguince muñeca derecha. Se le enyesó.

Inicia su Temporada el Swift Golf Club

El Swift Golf Club, iniciará el próximo domingo su temporada oficial, haciendo disputar un "four ball", "berst ball" abierto de 18 hoyos "medal play" con hándicap para caballeros por la mañana.

Otra Prueba Selectiva Realizarán el Domingo

Una nueva prueba selectiva realizará la Federación Ciclista Argentina, participando de la misma los mejores clasificados en las últimas selecciones que se han realizado. La competencia se realizará el domingo en el circuito de la avenida General Paz en una distancia de 140 kilómetros. La entidad que preside el señor Ladaga ha informado también que el consejero técnico de la selección olímpica es el ex campeón ciclista Cosme Saavedra.

Campeonato del América

El domingo se disputará, en el circuito de la avenida Costanera, el campeonato de resistencia "América". La distancia ha sido fijada en 70 kilómetros y los ciclistas socios podrán inscribirse hasta el jueves a los 22 horas, en la sede social, Cangallo 1529.

San Lorenzo Podrá Contar con el Concurso de Basso y Terra

EN las filas de San Lorenzo de Almagro se ha operado una recuperación muy halagüeña. Después de un comienzo algo flojo, que hizo temer mucho por la suerte que esperaba al conjunto en el certamen, el brioso team de avenida La Plata comenzó a andar con la soltura que le es realmente característica.

Los últimos partidos lo exhibieron en posesión de limpios y firmes recursos, con los cuales aspira a cumplir en el campeonato la campaña que esté proporcionada a los muchos prestigios de la escuadra.

El retorno de Angel Zubieta ha dado solidez a la defensa, de por sí jerarquizada por la presencia de otro Angel, el rosarino Perucca, y es lógico que ese impulso redunde en beneficio del conjunto, y de modo especial en el rendimiento del estilizado ataque de Boedo.

Los backs titulares

Es preciso hacer notar que este mejoramiento en San Lorenzo de Almagro se ha operado no obstante faltar en el equipo los dos zagueros titulares. En efecto, la pareja integrada por Terra y Basso hubo de desintegrarse por las lesiones que sucesivamente sufrieron el uruguayo y el capitán del elenco.

Esta fué la razón por la que en el reciente cotejo frente a Chacarita Juniors hubo de recurrirse a suplentes. El retorno de los titulares por lo tanto, sería un motivo más de optimismo entre los parciales del cuadro azulgrana, ya que Terra y Basso darían su exacta fisonomía a todo el conjunto.

Sin embargo, existen perspectivas de que esto no pueda ser, por cuanto uno de sus hombres está lesionado. Se trata del diminuto y eficaz puntero derecho Imbelloni, quien ha debido ser enyesado.

En realidad, la medida tomada con el winger sanlorencista es de prevención. Pero como tiene una marcada hematoma en la pierna, no podrá entrenarse en el curso de la semana por lo que resulta muy difícil que pueda ser de la partida en el bravo compromiso del domingo próximo.

Solucionaráse un Entredicho

Respecto al entredicho registrado días pasados en el consultorio médico de la Asociación del Fútbol y aunque, por pedido expreso de uno de los actores, se intenta restarle trascendencia al asunto, anoche hubo novedades de importancia. Ellas confirman el planteamiento de una situación no ya grave, sino más bien delicada, la que suponemos habrá de solucionarse a la brevedad mediante la interposición de buena voluntad por parte de quienes deben entender en ella.

El doctor Augusto A. Covaro, personalidad científica de sólida reputación se sintió afectado por apreciaciones que formulara el señor Ducó, delegado de Huracán, referente a las actividades que desarrolla el citado consultorio, del cual aquél es el jefe. De ahí la presentación de su renuncia, actitud que ha sido imitada por los facultativos de todas las especialidades que compone el cuerpo médico de la Asociación del Fútbol. Tales renuncias se hicieron efectivas ayer, pese a que la atención de los enfermos se realizó como de costumbre y continuará siéndolo así hasta tanto se de curso a las notas respectivas.

Esto último ocurrirá mañana mismo, pues antes de que se reuna el consejo directivo para efectuar su sesión ordinaria, lo hará en forma extraordinaria la Caja de Previsión Social, que preside el doctor Alberto Paillot. Ha trascendido que en principio los miembros de la caja habían decidido solidarizarse íntegramente con los médicos afectados, dimitiendo a su vez, pero parece ser, ahora, que la medida oficial será otra. Tratarán las renuncias y habrán de rechazarlas por unanimidad y posiblemente se de traslado de las actuaciones al consejo directivo para su conocimiento. A su vez distintos consejeros se expidieron particularmente sobre el asunto y están dispuestos a buscar un arreglo amistoso para evitar la oficialización del conflicto.

Lidia M. Rubli ya se Destaca como amazona

RECIEN iniciada la temporada oficial de hipismo con la realización de los concursos del período interclubes, conforme al programa aprobado oportunamente por la Federación Ecuestre Argentina, ya se destacan las figuras que por su entusiasmo, condiciones y óptimo estado de preparación están llamadas a ocupar, en un futuro no muy lejano un puesto de privilegio entre los calificados jinetes y amazonas argentinos.

Lidia M. Rubli, que ya en la temporada anterior cumpliera performances de mérito, marcha a la vanguardia entre esas figuras a que nos referimos en el párrafo anterior. En el concurso realizado por el Club Argentino de Equitación tuvo una brillante actuación en la prueba de saltos variados reservada para jinetes y amazonas menores, con caballos de tercera categoría, conquistando nada menos que los dos primeros puestos —luego de un deñido desempate— cumpliendo todos los recorridos sin faltas. En la primera colocación se clasificó con el caballo Panam y en la segunda con Sanjuanino, conduciendo a ambos con suma habilidad, lo que le valió el amplio y justiciero elogio de los numerosos aficionados que presenciaron la competencia.

HERMOSA VISTA aérea del famoso estadio de Wembley, en Londres, tomada durante la disputa de la final de la copa Inglesa entre el Manchester United y el Blackpool, que ganó el primero por 4 a 2. Hay dentro del mismo más de 90.000 espectadores y la recaudación fué de 29.000 libras esterlinas, que equivalen a medio millón de pesos argentinos aproximadamente

Botvinnik Lleva Dos Puntos de Ventaja en el Torneo Mundial

MOSCU, 4 (A.P.) — Pese a un desesperado esfuerzo el campeón de ajedrez de los Estados Unidos, Samuel Reshevsky, no consiguió descontar la ventaja de dos puntos y medio que le lleva el maestro ruso Mikhail Botvinnik, en el cuadro de posiciones del campeonato mundial de ajedrez. En la partida entre ambos maestros, correspondiente a la décimonovena ronda, ambos jugadores nerviosos la suspendieron después de 41 jugadas.

La opinión del propio campeón norteamericano es que su posición es desahuciada. La partida entre los maestros Vassily Smyslov de Rusia y el doctor Max Euwe, de Holanda terminó en la movida 26 con la derrota de este último.

La forma en que el campeón ruso, Paul Keres, trata la apertura Ruy López había sido cuidadosamente estudiada por Smyslov tanto como por Euwe. Sin embargo, este último pareció enteramente sorprendido cuando Smyslov sacrificó un peón en la duodécima jugada, desviándose de la posición idéntica que se había registrado en la partida Keres-Reshevsky, en la ronda anterior. El resto de la partida fué bastante desalentador para Euwe, quien todavía no estaba del todo desarrollado cuando las hostiles piezas de Smyslov penetraban en sus defensas.

En La Haya, donde se inició el torneo en marzo, los maestros querían familiarizarse con las particulares de cada cual, lo que aumentó las dificultades del juego, pero se evitaron las variantes, preparadas posiblemente por los adversarios en los análisis realizados fuera del torneo. Las partidas jugadas en La Haya, particularmente duras, tenían menos de teorías de apertura, pero eran de una estratégica más complicada que las que se desarrollan en la segunda etapa del campeonato. En la actualidad los maestros tienen reconocido el terreno, saben qué variantes pueden esperar y están preparados para hacerles frente. Esto quedó demostrado hoy; Reshevsky anticipó acertadamente una defensa francesa de Botvinnik y provocó una línea de juego que introdujera Nimzovitch. El juego se desarrolló sobre un plan posicional, con Resvevsky dominando más espacio, pero teniendo Botvinnik una sólida formación, más la constante amenaza de abrir la diagonal del alfil dama. Las probabilidades eran casi iguales cuando el campeón norteamericano efectuó un inconveniente sacrificio refutado por Botvinnik, quien procedió a ofrecer otro sacrificio y llegó a posición ventajosa al suspenderse la partida.

Las posiciones

La posición de los participantes es la siguiente:

Botvinnik, 10 puntos, 14 partidas jugadas y una suspendida; Smyslov, 8 puntos y medio y 16 partidas; Reshevsky, 7 puntos y medio, 14 partidas y una suspendida; Keres, 7 y medio y 15 partidas y Euwe, 3 y medio y 15 partidas jugadas.

A las 17.30 se realizarán las partidas correspondientes a la vigésima ronda, enfrentándose Botvinnik, con las blancas, v. Keres y Euwe, con las blancas v. Reshevsky. Smyslov quedará libre. La partida suspendida entre Reshevsky y Botvinnik se continuará el miércoles a las 16.30.

CRITICA EN EL VOLANTE
Por PEDRO FIORE

QUEDAN pendientes tres cosas: 1º, el viaje de Fangio y Gálvez al Viejo Mundo; 2º, tres Maserati acaparadas por el Automóvil Club Argentino esperando en la fábrica una orden; 3º, la Caracas-Buenos Aires. Y, aunque parezca extraño, las tres cosas hierven en forma tal, que las burbujas se salen a todo vapor. Poco o nada se sabe sobre el viaje de Gálvez y de Fangio. Tan sólo se conoce el firme deseo de estos dos extraordinarios volantes de correr en el Viejo Mundo; menos se sabe de las tres Maserati, que ya son "propiedad" del Automóvil Club Argentino y que seguramente habían sido pedidas con mira a colaborar en el viaje de nuestros volantes al Viejo Mundo, pero se sabe mucho de la Caracas-Buenos Aires, la más fantástica de las carreras en carretera lanzada al mundo motorista hasta la fecha. Aquí cabe toda la fantasía que uno quiera. Hasta pueden remontarse los que gustan agilizar la memoria, el famoso raid de Luis Barzini y del príncipe Borghese... es decir remontarse hasta la Pekín-París. La Caracas-Buenos Aires, por la disputa del Gran Premio de América, suspendida hace unos años por ese nubarrón que cubrió el mundo, vivirá sus días de gloria en el mes de octubre. Se han reanudado las actividades en firma. Ya se reúne el estado mayor del Automóvil Club Argentino, ya va a salir al camino la camioneta que tiene toda una historia escrita paso a paso en las rutas de América, ya se barajan fórmulas, nombres, cosas. Se reúnen de noche y de día, se forja una nueva orientación deportiva, se resuelven los primeros problemas. Se habla de la Caracas-Buenos Aires, como una realidad, porque ya lo es. Ahora falta que todos apoyen la iniciativa y la obra entonces surgirá y se completará en forma tal, que los recuerdos de los primeros pasos volverán a la memoria como cosa grata. Y pasaremos lista a los ganadores, comenzando por Arturo Kruuse.

ARTURO KRUUSE

* * *

LA FUERZA LIMITADA no hace honor a su denominación: No descansa ni limita su admirable actividad. Se corrió el domingo el Gran Premio Edison Hortal en Salto y ganó el veterano Tamborini. Fué la "débacle" de Pian, J. F. López y Froilán González, que fueron derrotados por sus propias máquinas. El domingo se corre en Rojas y en San Jenaro Norte. Pian va a buscarse la revancha. Los otros también. El domingo 16 se correrá en Marcos Juárez y en Colón... Esto se llama no limitar nada en lo que respecta a su actividad.

* * *

EL CABLE INFORMA que son 80 los inscriptos en las 500 Millas de Indianápolis y diez, por lo menos, los coches europeos listos para competir. Como deben ser solamente 33 los corredores que tomen parte el 30 de este mes en la famosa carrera, 47 deberán ser eliminados. Los 10 coches europeos ya listos son estos: Maserati 8, que ganó con W. Shaw y que piloteara Ted Horn; tres Maserati 8 más, una Maserati 12, cuatro Alfa Romeo, de 8 y 12 cilindros; una Bugatti 8, una Talbot 4, y el Mercedes 12, que habían preparado los alemanes antes de la última guerra.

Se Disputará la Copa Salas

El tradicional torneo de natación que por la copa "Enrique T. Salas" organiza el Club Universitario de Buenos Aires y se disputa en la piscina que dicha entidad posee en Viamonte 1560, se efectuará por décimotercera vez. La primera reunión tendrá lugar mañana y la segunda el viernes, iniciándose ambas a las 18.30 horas.

El programa

100 MTS. LIBRE, seniors: J. Vinitzky, S.H.A.; J. Leiva, G.E.B.A.; J. Molins, H.C.; L. Fijalkauskas, E. Vercesi, R. Benchimol y A. Trabucco, del C.U.B.A.

200 MTS. PECHO, seniors: H. Braun y E. Weisz, A.C.J.; J. P. Irigoyen, S.L.A.; A. Prato Murphy y O. Giménez, G.E.B.A.; E. Pavlovsky y A. E. Oppen, C.U.B.A.

100 MTS. ESPALDA, seniors: J. Mezettzi y F. Vanecek, A.C.J.; F. Neumayer, L. Peralta Ramos y E. Ocampo, C.U.B.A.

400 MTS. LIBRE, seniors: A. J. Mancuso, F.A.J.; C. Bonacich, G.E.B.A.; L. Fijalkauskas, E. Vercesi, M. Deysine y R. Benchimos, C.U.B.A.

SALTOS ORNAMENTALES, seniors: T. Erolas y C. Torrá, del Hindú Club y A. D. Comercio, respectivamente.

POSA 3x100 MTS. TRES ESTILOS, seniors: Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires; Sociedad Hebraica Argentina y Club Universitario de Buenos Aires.

'Mundo Boquense' ofrece Mañana una Lámina

Mañana sale a la venta un nuevo ejemplar de "Mundo Boquense", la interesante publicación que refleja la actualidad del popular instituto "zeneize".

Entre sus notas importantes figura el reportaje a Enrique Vilanoba que formula valientes declaraciones; los siete tantos que conquistó Boca Juniors frente a Gimnasia y Esgrima de La Plata, con el regalo de una lámina a doble página y a todo color del conjunto superior de la entidad.

Partirán Mañana los Tenistas que Disputarán la Copa Davis

EN las primeras horas del día, partirán mañana en avión rumbo a Bélgica los tres tenistas que nos habrán de representar en la disputa del certamen internacional de tenis de mayor trascendencia en el mundo: la famosa Copa Davis.

Conforme a la designación efectuada por la Asociación Argentina de Lawntenis y que CRITICA diera a conocer en su oportunidad nos representarán en dicho certamen, Alejo Russell al que se le ha confiado el cargo de capitán, Enrique Morea y Heraldo Weiss.

Sin que ello signifique que nos adjudiquemos gran chance, debe reconocerse que se trata de los jugadores más capacitados con que contamos en la actualidad y de cuyo entusiasmo y experiencia mucho se puede esperar en el momento de la lucha contra poderosos equipos europeos y norteamericanos.

Se iniciará el 15

El conjunto belga será el primer rival de nuestro equipo iniciándose el match el 15 en el estadio central de la ciudad de Bruselas donde arribarán los tenistas argentinos con cierta anticipación para poder así practicar en el mismo lugar de la brega amoldándose a sus condiciones y completar así su estado físico, lo que realmente debe considerarse necesario si se tiene en cuenta las performances que tanto en singles como en dobles establecieron Morea y Weiss en el reciente campeonato del Río de la Plata, certamen en el que no participó Russell.

En otros torneos

La delegación ha sido completada con la jugadora número 1 de nuestro ranking, la señora María Luisa Terán de Weiss, quien en los certámenes en que tomará parte lo hará representando a la Asociación Argentina de Lawntenis, entidad que autorizó la participación de los viajeros en los torneos abiertos que tendrán por escenario en fecha próxima los famosos courts de Wimbledon y Rolando Garros.

Después de 12 años

Nuestro país estará presente en la zona europea de la copa Davis después de 12 años, ya que la última vez que se participó fué en 1936. Desde entonces el standard de juego que se practica entre nosotros no se ha superado en manera tal como para aspirar a un triunfo final, pero sí como para oponer resistencia en las ruedas preliminares a varios conjuntos del viejo continente.



LA ENTUSIASTA nadadora Beryl Marshall que cuenta con apreciable chance para integrar el equipo que nos habrá de representar en los Juegos Olímpicos de Londres y cuya designación se completará con las pruebas que habrán de disputarse entre hoy y mañana

Harán Cuatro Carreras Para Seleccionar los Nadadores

EN la piscina del Club Obras Sanitarias de la Nación, se realizarán entre hoy y mañana cuatro carreras, dos en cada jornada, dispuestas por las autoridades de la Federación Argentina de Natación y Water-Polo, para completar el conjunto que nos habrá de representar en los Juegos Olímpicos de Londres y cuyos titulares ya se designaron oportunamente.

Calificados valores intervendrán en esas pruebas, sobre todo en las de damas, las que prometen así brindar luchas reñidas y permitir, teniendo en cuenta el entrenamiento de los participantes, que se establezcan performances de mérito.

Las pruebas

Hoy a las 19.30. — 100 mts. estilo espalda, caballeros: José Vegazzi (GyE), Federico Neumayer (CUBA); 100 mts. estilo espalda, damas: Liliana Gonzalias (CMC), Beryl Marshall (HC), Martha Rosa (GyE).

Mañana a las 19.30. — 200 mts. estilo pecho, caballeros: Carlos Espejo Pérez (CNS), César Benetti (CBR), Leo Rambaldi (CANOB).

100 mts. estilo libre, damas: Martha Rosa (GyE), Alicia Fuente Morán (GyE), Enriqueta Duarte (GyE), Beatriz Rodrigo (GyE), Adriana Camelli (CAOSN), Liliana Gonzalias (CMC), Beryl Marshall (HC), Erika Laub (HC), Beatriz Negri (CASLA).

CORREO ARGENTINO — Central (B) y Suc. Cabeceras — FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 — TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10